

Tras la anulación de los comicios. **Estados Unidos** reforzó con dos mil soldados sus tropas en Panamá



Año 2 - Nº 594 - Precio de este ejemplar: ★ 15 Recargo via aérea: ★ 2. Buenos Aires, viernes 12 de mayo de 1989

Ante más de seiscientas mil personas, Menem cerró su campaña con una caravana por Rivadavia. Angeloz hizo lo propio en Córdoba con estimaciones que superaban el medio millón, y la UCeDé congregó a 35 mil simpatizantes en un acto donde Palermo Chico quedó grande



LA LEY DE LA CALLE

La fiesta y el robo, por Eduardo Aliverti



Los debates no se debaten, por Carlos **Abrevaya**

diplomacia de los hechos, por Eduardo Vaca

Mantener el rumbo, por Federico Storani

EXCLUSIVO Menem y Angeloz: Ultimo reportaje antes de los comicios

Las veredas de la democracia. por Pinū Solanas

se le posó en la memoria. En-tonces se llevó la mano a la frente y retomó el hilo del discurso. "Demasiados actos", pensó. Y al rato, mientras pronunciaba las irases cierre de campaña, se consoló recor-dando que faltaba poco para el do-mingo. Fue entonces cuando miró a la gente que escuchaba con atención en el barrio Santa Rosa de Lima y Aurelio Martínez, el intendente jus ticialista de Santa Fe, dijo con segu ridad y levantando la voz:

—; Resurgiremos de las cenizas mo el Gato Félix!



Angeloz en Córdoba: en cancha propia y desafiando el orgullo cordobés después del acto en Rosario. "Ha llegado la hora de la verdad: hay muchas maneras de votar por el pasado pero sólo una por el futuro

Idas y vueltas en Gobierno

El presidente Raúl Alfonsín modificó su esquema habitual de trabajo para concentrarse en la redacción final del mensaje que esta noche dirigirá por la cade-na de radio y televisión. Será un discurso breve, de poco más de diez minutos, en el que destacará la tras-cendencia de los comicios del domingo en el proceso de consolidación de la democracia y, según uno de los borradores, volverá a lanzar algunos dardos contra las corporaciones

las corporaciones.

La rutina de trabajo que se impuso el jefe del Estado establece los martes y jueves como días de labor en la Casa de Gobierno, pero ayer Alfonsín permaneció en la residencia de Olivos revisando el texto que leerá hoy a las 21. Estuvo acompañado sólo por algunos de los funcionarios más cercanos, entre ellos el secretar y el voceso presidencial. La Presidencia, Carlos Beserra y el voceso presidencial. La fagarajo de la presidencial.

cerra, y el vocero presidencial, José Ignacio López. En la Casa Rosada, el hecho más destacado lo cons-tituyó el encuentro del diputado peronista Eduardo Bauzá con los ministros del Interior, Enrique Nosi-glia, y de Defensa, Horacio Jaunarena, quienes brin-daron al representante de Carlos Menem "amplias garantías" de que se dispondrán las medidas necesarias para preservar el normal desarrollo de las elecciones, para evitar que se produzcan incidentes durante los festejos políticos del domingo por la noche y para garantizar la seguridad del candidato peronista.

gunas de los servicios de seguridad

En declaraciones a los periodistas acreditados en la Casa de Gobierno, Bauzá dijo que según esos informes los incidentes podrían ser provocados por grupos de "extrema derecha" o de "extrema izquierda". Asi-mismo, afirmó que el Gobierno tenía información similar y que el Ministerio de Gobierno bonaerense contaba con "datos coincidentes".

Cuando se le solicitaron precisiones sobre la información en su poder, Bauzá señaló que los disturbios podrían producirse en los barrios porteños de Palermo y de Flores, y en el Partido de 3 de Febrero, aunque no explicó en qué se basan tales presunciones.

Finalmente, el dirigente menemista aclaró que el pe-ronismo no tratará de impedir que sus simpatizantes se manifiesten el domingo por la noche, pero exhortó a evitar cualquier tipo de incidente y a denunciar cualquier provocación que sea advertida.

Por otra parte, se conocieron aver los puntos centrales de la exposición sobre el período poselectoral que hizo Bauzá ante la cúpula del Consejo Argentino de la Industria. El legislador menemista sostuvo que el peronismo deberá tener "una participación activa y comprometida" en la gestión de gobierno, después de los comicios del domingo.

Bauzá coincidió con los empresarios en la necesi-dad de adoptar medidas urgentes para frenar el "ace-

Bauzá, con el visto bueno de Menem, planteó a los ministros, la inquietud existente en el comando de camlerado deterioro del quehacer socioeconómico" y afir-mó que "habrá que tomar decisiones que den señales claras a la sociedad, entre las cuales, seguramente, tenpaña justicialista ante la eventualidad de que el do-mingo se produzcan disturbios. El legislador peronista dijo que posee informes preocupantes que le fue-ron aportados por "diversas fuentes", entre ellas, aldremos que sancionar los actos de corrupción para reinstaurar la ética y la moral". EDICION ESPECIAL TODASLAS ELECCIONES

Pagina dano

Pagina dano FSTE LUNES

NO SE LO PIERDA

GIERRE

Cerca de 500 mil personas en Córdoba, en el acto de la UCR; alrededor de 600 mil en la Capital, en la caravana justicialista y de 30 mil asistentes al acto de la Alianza de Centro en Palermo insuflaron a los actos de cierre un entusiasmo que hizo recordar la campaña de 1983. Alsogaray pintó un futuro oscuro

Angeloz: "Abran las vallas"

(Por José Antonio Díaz, desde Córdoba) Cada cuadra de avenida Vélez Sarsfield mide 117 metros de largo y 22 de ancho, pared a pared, y no menos de cinco de esas cuadras, hasta Deán Funes, estaban atestadas de gente pugnando por acercarse a las pantallas gigantes de televisión que mostraban la imagen del candidato. Hasta el río Suquía, unas doce cuadras, circulaban gru-pos de jóvenes con vinchas, banderas y panderetas, igual que por las late-rales Obispo Trejo y La Cañada. Su-bió Angeloz, emocionado, no lo dejaron hablar, esperó y se tragó los mocos a micrófono abierto y al fin reaccionó: "¡Qué abran las vallas! ¡Que abran las vallas! ¡Que entren to-dos los que quieren a esta asamblea del pueblo, nadie debe quedar afuera!"

A la noche de gloria del cordobés Eduardo César Angeloz asistieron, según algunos, 200 mil personas, otros calcularon 350 mil y medio millón, y en la sala de prensa monta-da por el radicalismo se distribuyó un télex estimando la multitud en 680 mil personas, contabilizando la ocupación de 15 cuadras y las dos avenidas principales. El efecto psi-cológico fue inevitable. De maestro de ceremonias actuó

el senador provincial, candidato a la reelección, Jorge Humberto Nilo Neder. "Es el partido del pueblo, el partido de la libertad y la juventud, de las mujeres y la paz —lo presentó-, y se liama como nosotros lo to—, y se nama como nosotros to queremos llamar... aqui está —gri-tó—: para seguir viviendo y siendo libres." El gobernador con licen-cia pronunció sus primeras pa-labras: "La hinchada me provoca". Efectivamente, los militantes, que estaban en primer plano frente al palco, le cantaban: "Vamos UCR,/ te sigo a todas partes,/ yo te quiero,/ para hacer el gobierno,/ que quere mos hay que poner un poco más de huevos,/ de huevos". Y Angeloz se comprometió, a esta altura casi co-mo en un juramento de fidelidad: "Voy a poner lo que haga falta para

voy a ponie i o que naga i anta para hacer la tortilla más grande".

Paternalista, enérgico, imperativo, chispeante, jovial, y anoche predesimado, Angeloz intimó a su gente: "Bueno, basta, no se me desmaye nadie más, aguanten que me tienen que escuchar". El candidato respetó el habituai esquema de su discurso, tal vez en un tono más natural y sin-cero, pero sin modificar su linea de confrontación con el justicialista Carlos Menem. Pidió, como siempre, que no lo silbaran. Pero dijo que le corrió un sudor frío por la espalda cuando el riojano habló an-teayer del abrazo de Juan Facundo Quiroga y Juan Manuel de Rosas. "Yo estoy con Domingo Faustino Sarmiento y con Juan Baustista Alberdi —recordando la vieja antino-mia—; a mi me gusta la zamba, la

chamarrita, la cueca y la vidalita, me gusta el folklore, pero quiero que los chicos escuchen el rock si les gusta y la Argentina se abra al mundo porque lo necesita, y nuestra cultura no se pierde a la modernización y las nuevas corrientes del pensamiento."

Sonia, 20 años, no dejaba de solna, 20 anos, no teata de bailar y sacudir el redoblante: "Es como que los peronistas van a volver a las andadas, y yo no quiero más jo-da". Sergio, quien la cuidaba de las miradas, exhibia su madurez de 25 años: "Yo no sé si Angeloz cumplirá o no, pero como siempre andamos eligiendo entre uno malo como Alsogaray y otro peor como Menem, elijo un tipo franco y laburador''. María Roxana respondió sin que nadie le preguntara nada: "Yo lo voy a votar porque lo único que me importa es la libertad; yo vengo acá y no tengo miedo, no hay quilombo,

En el palco, junto al candidato, jugaron de locales el vicegobernador en ejercicio de la gobernación, Mario Negri; el enviado a Buenos Aires, Carlos Becerra, secretario general de la Presidencia; Conrado Storani padre y Conrado Storani hijo, y los porteños Jesús Rodríguez y José Ca-nata. Uno de los laderos más queridos por Angeloz, el titular de la UCR cordobesa y senador nacional Ed-gardo Grosso, se rompió todo y presentó a Juan Manuel Casella como "el vicegobernador ideal". Y Angeloz fue caracterizado, con no menor imaginación, como "un político de

La euforia radical no tenía límites. Alguien, subrepticiamente, impri-mió una gacetilla, distribuida en la bulliciosa sala de periodistas (con minoria de periodistas), sin firma, ti-tulada "Marcado avance de Ange-loz en la carrera presidencial". Por supuesto, los "datos" indicaban que el presidenciable ganaría en Caque el presidenciable ganaria en Ca-pital Federal por 12 puntos de venta-ja, en Córdoba por 10, en Salta por 20 (con los votos de la Confedera-ción Federalista Independiente incluidos), en el Gran Buenos Aires las tendencias se achicarían y en el interior bonaerense la victoria sería para Angeloz. Agregaba victorias en Entre Ríos, Mendoza, Neuquén y Río Negro y concluia el tendencioso comunicado afirmando que el avan-ce del candidato fue determinado por "la definición de los indecisos". por "la definición de los muco Una maravilla de optimismo.

El Pocho jugaba con un carameli-to, relajado, distendido, casi feliz, mientras hablaba, monocorde, Ca-sella. Angeloz seguía tranquilo como cuando almorzó ayer con un gru-po de periodistas que lo acompaña-ron en su campaña. "Después del 14 voy a estar para ustedes como antes del 14, en Olivos o aquí en Córdoba", brindó. Con el cham-pán, terminó el asado.

A TODA ORQUESTA

para la Argentina; Angeloz prometió "poner muchos huevos para hacer la tortilla que saque al país adelante" y Menem prometió "un mañana que merezca ser vivido". El presidente Alfonsín hablará esta noche por la cadena de radio y televisión.

Menem terminó la larga marcha

"Ha llegado la hora de la verdad. La suerte está echada. Desde el 14 de mayo empieza una mueva historia en la Argentina" dijo ayer un eufórico Carlos Menem ante unas 60.000 personas en la Plaza de los Dos Congresos, culminando de una vez la marcha de la esperanza (que en su trayecto por Rivadavia hacia el centro congrego a unas 600.000 personas), la Marcha Federal y la campaña electoral. En el último tramo del trayecto integramente efectuado sobre el menemóvil, se temió que Menem no pudiera llegar al Congreso, debido a lo compacto de la multitud que los organizadores estimaron en un millón de personas. Casi a la medianoche el candidato justicialista pudo tomar el micrófono para pedir "que no me aislen, que no me dejen solo; la victoria del domingo es nuestra". También criticó a Eduardo Angeloz "que no parece radical" por su alianza con Cristina Guzmán. Las últimas palabras de su campaña fueron las de todos sus discursos: "Siganme, no los voy a de fraudar, que Dios los bendiga".

La caravana había arrancado a las cuatro y media de la tarde en Rivadavia y la General Paz. Cuando Menem se instaló como mascarón de proa del menemóvil junto a Carlos Grosso, Eduardo Duhalde, Miguel Angel Toma y Eduardo Vaca, unas ocho mil personas comenzaron a entonar la marcha peronista y después un estribillo poco oficialista: "Olé, olá, se van los radicales y no vuelven nunca más". La mayoría de esas personas caminaba rodeando al vehículo en su lento viaje hacia el centro.

En toda la marcha Menem bajó una sola vez al interior del ómnibus. "El bañomóvil" informó uno de los camarógrafos que ha seguido todas sus giras. Salvo ese instante, el resto del tiempo el candidato peronista se mantuvo en su lugar saludando a las miles de personas que lo veían pasar desde ambas veredas. Brazos abiertos, el puño cerrado que se abre de pronto, el gesto de un abrazo y besos hacia todos lados. En el grupo de periodistas que seguían la marcha alguien recordó que Menem estudió videocasetes de Juan Pablo II para traducir al criollo gestos y maneras de un hombre acostumbrado a las caravanas. La gente le acercaba buzos, remeras, pañuelos, documentos de identidad o claveles, para que los besara y los devolviera, cosa que ocurrió durante casi todo el trayecto. El tono de todo este rito era de fervor. Un hombre llegó a arrodillarse ante el menemóvil pero los encargados de seguridad lo alzaron a tiempo como para garantizar que el domingo siga vivo, y vote.

La primera gran sonrisa de Menem ocurrió frente al instituto de estética femenina Doctora Beaugier, En el balcón cuatro señoritas con mallas de baile y cuerpos de propaganda de yogur saludaban al candidato tirándole besos. Una amenazó desvestirse, pero finalmente desilusionó a los observadores, principalmente a los del gremio del plástico. La segunda fue en el cruce de Rivadvia y Fonrouge. Menem empezó a señalar una esquina, ordenó detener el ómnibus, pidió un micrófono y dijo: "No puedo pasar por esta esquina sin recordar que aquí había un bar que metrae a la memoria el tango de la ñata contra el vidrio. De purrete yo viví aquí cerca, y en ese bar aprendi billar, escoba, truco, tue. Por eso yo le quiero agradecer a Buenos Aires, porque aquí yo también viví cosas importantes de mi vián." Fue ovacionado y un hombre le contestó: "Lo que pasa es que vos ses del pueble. Carlitos"

oben vivi cosas importantes de mi vida". Fue ovacionado y un hombre le
contestó: "Lo que pasa es que vos
sos del pueblo, Carlitos".

Los organizadores con sus walkietalkies temblaban. "Si nos volvemos
a frenar, de acá no nos saca nadie"
decia uno a los gritos y definió inesperadamente la forma de hacer politica de Menem en los últimos años:
"Hay que moverse todo el tiempo,
no hay que quedarse quietos, porque
si no nos comen crudos". A las seis
de la tarde recién se llegaba a la autopista. "Paso, paso, se viene el menemazo" cantaba la Juventud Peronista, y cantaba también un individuo que trabaja en algunos programas cómicos como doble del candidato.

Por las veredas se extendía un cordón humano inacabable, a diez
metros de Menem, aunque resulta
difícil decir si eso es cerca o lejos.
Desde la calle le tiraban flores y desde algunos balcones papel picado.
Otros vecinos también miraban pero
con gesto adusto, aunque curioso.
A la altura de Flores ya era de

A la altura de Flores ya era de noche, y un hombre con megáfono obligaba a acelerar la marcha anunciando que "ya somos más de un millón", provocando risotadas de sus propios compañeros. Una mujer de blanco logró trepar por el parabrisas del menemóvil para espanto del conductor y deleite de Menem, que le besó la mano. Zulema Yoma de Menem apareció poco después demostrando que el cirujano plástico brasileño Ivo Pitanguy está a punto de convertirla en una adolescente. Claudia Bello (JP) con su jean de calce profundo era la única competencia en el techo del menemóvil en el que ya había unas 50 personas. En Caballito cayeron piedras sin llover desde algún balcón. Una dio en el hombro de Menem pero la marcha siguió normalmente salvo el detalle de un policía que saltaba junto al ómnibus tratando de alcanzarle claveles a Carlos Grosso. A la altura de Medrano la multitud era cada vez más compacta, al limite de que se temió, en más de un momento, que la caravana no pudiese llegar a destino.



y menos tengo compromisos con la impunidad ni con los que transformaron el Gobierno en un comité".

Un candidato en la TV

(Por Gabriela Cerruti) Primero fue un "compromiso inexorable": el de "crear una Argentina que merezca ser vivida". Después, un "compromiso solemne": trabajar por la "causa federal, nacional y latinoamericana". Para el cierre, eligió un "juramento ante la vida y la muerte: basta de palabras, iniciaremos el lunes mismo un nuevo camino, que nos aleje de la frustración". Fue el último discurso de Carlos Menem antes de las elecciones del próximo domingo y, a contramano de una campaña electoral que privilegió los actos masivos a los medios electrónicos, se fransmitió a todo el país en cadena.

"Vamos a llegar a la Casa Rosada de la mano de los olvidados, de los que sufren, de los pobres de toda pobreza. Diciéndole si a la justicia, si al futuro, a un mañana que merezca ser vivido", leyó solemne frente a cinco cámaras de televisión en el Auditorium del Hotel Bauen, flanqueado por una bandera argentina.

Convocó a los trabajadores, los empresarios, los jóvenes, "porque no se puede consolidar el hoy embargando el mañana", las mujeres "de la mano con el hombre'' (a pesar de que el texto escrito decía ''del hombre'') los ''buenos militares''; los niños y ''la fe''.

Cuando la grabación comenzó, con dos horas de atraso, estaba tan tenso que eligió bromear casi sin respiro. "¡Che, qué me hacen! Prefiero los empujones de La Matanza a este estilo presidencial." El tostado riojano era difícil de adivinar bajo la capa de maquillaje claro y los labios rosados. Exactamente a las 12.30, Grosso explicó que largaban y, por eso, "nada de aplausos, ni ruidos. Recuerden que ustedes están acá sólo como una referencia". Ni a Barrionuevo ni a Pierri les gustó el asunto. ¡Y para qué nos trajeramos, nos trajeron engañados!" Menem respondió solicito: "Es de la única manera que puedo convocar vo".

gañados!" Menem respondió solícito: "Es de la única manera que
puedo convocar yo".

Pero cuando comenzó la filmación, no volaba una mosca y la formalidad ganó a todos cuando el
riojano puso enfasis para decir que
"hablo ante la historia: no tengo
compromisos con los factores de poder, ni con grupos de presión, ni con
ningún entorno. Mucho menos ten-

go compromiso con la impunidad, ni con los que transformaron al gobierno en un comité partidario. Mi compromiso es con el pueblo. No llego con pactos secretos, con ataduras. Llego con las manos libres para convocar a todos los que están con los brazos caídos".

los brazos caídos".

El reflejo de la luz sobre un cenicero molestaba, y le pidieron que lo corriera. Sin inmutarse, lo tiró al piso: "Así de drásticas serán las decisiones", dijo, obviamente, fuera de cámara. Tuvo que repetir dos veces el discurso entero y recomenzar los párrafos en más de diez oportunidades, algunas de ellas para agregar algo de su cosecha personal. Por ejemplo, cuando sumó al texto preparado para decirle a su adversario radical, Eduardo Angeloz, que "la democracia no corre peligro, salvo que usted asuma la actitud del 24 de marzo de 1976. Entiendan, por favor, acompañen y aplaudan este triunfo del pueblo que es el triunfo de la democracia". Y un poco después, cuando citó a Juan Perón para decir que "gobernar es dar trabajo, frase que el general usó parafraseando a ese gran constitucionalista que fue Juan Bautista Alberdi cuando dijo que gobernar es poblar. Lástima que Alberdi murió soltero".

Alberdi murio soltero".

Pidió permiso a los escribas para agregar "amados niños" a la introducción que mencionaba sólo a "argentinos, argentinos, 'y eligió una frase de Leopoldo Marechal para sintetizar su esperanza de un pais mejor: "El pueblo siempre recoge las botellas que se tiran al mar con mensajes de naufragio; el pueblo es una gran memoria colectiva; y aquí el pueblo está todo en movimiento y con dolores de parto".

La Corte dijo que no

El domingo próximo no se realizarán en Tucumán los comicios de legisladores y convencionales provinciales, dado que la Corte Suprema de Justicia rechazó esta noche el recurso extraordinario federal presentado por el gobierno de la provincia contra la declaración de inconstitucionalidad de los comicios locales que había expedido el alto tribunal. En consecuencia, el domingo se celebrarán solamente los comicios para nominar electores de presidente y vice, y para elegir cuatro diputados nacionales por Tucumán.

Opinión

Por Cabriela González Gass

El Menem que no queremos

Si Carlos Menem pretendió tranquilizar a las mujeres argentinas, no lo logró.

Habló —algo que intentaron evitar más de una vez sus asesores— sobre temas que exceden el marco electoral, y dijo todo lo contrario de lo que la mujer argentina de hoy espera.

argentina de hoy espera.

Habló, nada menos, que de educación sexual y dijo que él está en contra porque es "un verdadero camino para imponer una concepción materialista y frustrante del hombre" tendiendo a "disminuir la autoridad paterna". Así de simple.

Habló sobre anticoncepción

Habló sobre anticoncepción y control de la natalidad y dijo que está en contra por motivos ideológicos y religiosos, sobre todo en un país que necesita poblarse. Así de fácil. Habló también del aborto,

Habló también del aborto, lo consideró un crimen, y se manifestó en favor de aumentar las penas por este tema. Asi de severo. Las mujeres estamos en

Las mujeres estamos en desacuerdo sobre algunos de estos puntos, pero sobre todo por lo reaccionario del planteo

Radicales, peronistas, conservadoras o socialistas, debemos debatir y finalmente llegar a un acuerdo en todo o en parte. Así una amplia mayoría coincidirá en calificar de "crimen" al aborto, luego discutiremos sobre la conveniencia o inconveniencia de penalizar al aborto, y en qué medida.

Habría que recordarle a Carlos Menem que su propuesta iría derecha e integralmente en contra de las mujeres argentinas.

mujeres argentinas.

No se elaboran políticas de población ni se incentivan los indices demográficos con estrategias oscurantistas, con penalizaciones extremas, negando los derechos humanos básicos de una familia; sino con programas de apoyo e información, prevención primaria y secundaria y, en definitiva, con una propuesta integral para la Nación y una propuesta seria para superar la crisis económica.

Si Carlos Menem triunfara

Si Carlos Menem triuntara se vería obligado a derogar el Decreto Nº 2274/86, por el cual el Dr. Alfonsín reconoció el derecho humano básico de decidir sobre la oportunidad y el número de hijos que toda mujer argentina puede tener. Ese mismo decreto había derogado uno anterior de Isabel Perón y López Rega por el cual se prohibia a todos los servicios de salud proporcionar información, orientación y asistencia en lo relativo a la procreación.

Sin embargo, lo más perverso de la propuesta menemista —ni siquiera se la puede llamar peronista — es que se trata de una secuencia que lleva a la desesperación, que nos somete a las peores dependencias y a los peores sacrificios: no información, no prevención, embarazos no deseados, insalubridad y mortalidad.

Nuestras familias, nuestra vida y nuestros hijos, merecen ser tratados de otra manera.

* Secretaría de Gobierno de la M.C.B.A. Candidata a diputado por la UCR de Capital

Un rosario de promesas de lU y reparto de claveles en Florida

Las alianzas Izquierda Unida y Unidad Socialista cerraron, cada una a su modo y en distintos lugares del país, las respectivas campañas electorales. El frente que propone a Néstor Vicente como candidato presidencial reunió cerca de diez mil personas en la ciudad de Rosario para escuchar al referente local Lisandro Viale, a Luis Zamora y al propio Vicente. Más cerca, la fórmula de la Unidad Socialista conversó con la gente en la esquina de Florida y Sarmiento mientras centenares de militantes repartían claveles rojos en los que denominaron "el clavelazo socialista".

Los adherentes al binomio

Los adherentes al binomio Guillermo Estévez Boero-Alfredo Bravo lucían en sus solapas prendedores con el puño y la rosa, emblema característico del socialismo. "Las rosas tienen espinas y son caras" se justificaba uno de ellos para explicar la elección floral. Una pantalla gigante reproducía los diálogos entre

Bravo, Estévez Boero y los transeúntes. El candidato presidencial señaló que "10 nuevo vino siempre sin recursos y así hicimos nosotros nuestra campaña, a corazón y a pulmón, fundamentalmente aportados por nuestros maravillosos jóvenes socialistas". Bravo, por su parte, recordó que "los socialistas tenemos un plan para terminar con el juego diabólico de las corporaciones, de las conversaciones secretas y los acuerdos imprevistos" y añadió que "esto debe ser acompañado por la mayoría de los partidos políticos, el movimiento obrero y el empresariado no ligado a las multinacionales".

En Rosario, la Izquierda Unida realizó el acto más importante de esa ciudad con la excepción obvia de los convocados por radicales y peronistas. "La alternativa no es peronismo o antiperonismo sino democracia con liberación o con somentimiento".

Sostuvo que el Gobierno nacional

"se ha rendido a los intereses económicos de la patria exportadora y del Grupo de los Ocho" y entendió que "no hay democracia estable sin justicia social". Inevitablemente abordó el tema de la deuda externa. "Si dejamos de pagarla las soluciones no vendrán milagrosamente, para eso se necesita del protagonismo popular", enfatizó Vicente.

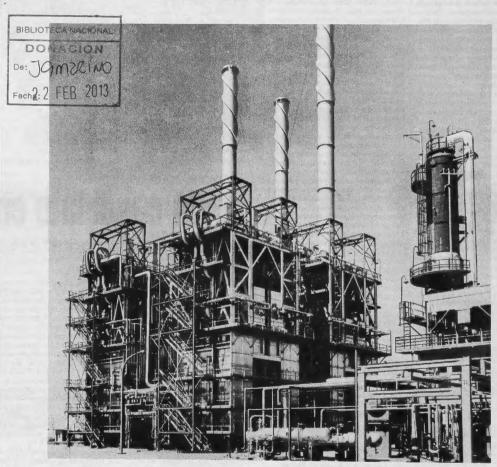
El candidato presidencial recordó que "más allá de los resultados de las elecciones, Izquierda Unida tendrá continuidad en el tiempo y estará presente en cualquier lugar donde se atropelle un derecho". Repitió que los electores del frente votarán por sus propios candidatos "cualesquiera sean las circunstancias", descartando definitivamente que pueda votarse por Mesemo Eduaydo Angelos.

se por Menem o Eduardo Angeloz.
Por su parte, Luis Zamora, candidato a vicepresidente de IU, sostuvo
que "no hay salvadores de afuera,
aqui gobernaron los de arriba con
odas las camisetas, travéndonos

rodrigazos, australazos y los inviernos de Alsogaray". Además denunció que "Menem, Angeloz y Alsogaray se están preparando para cogobernar e imponer nuevos planes

contra los sectores populares".

Zamora salió a repudiar el pacto de la CGT con la Unión Industrial y reveló que "el compromiso de la conducción sindical es el de carnerear todas las huelgas que llevan adelante hoy los estatales de las provincias y cuando se viene el peor tarifazo de la historia del país". Y agregó: "Antes decian que eramos unos apocalipticos, hoy la realidad indica que la salida hacia el socialismo es la más clara". Encuestas que maneja el gobierno provincial darian a IU el 4 por ciento de los votos para concejales en esta ciudad, lo que significaria que la izquierda podria contar por primera vez con un concejal en el país. Esa es una de las expectativas que habrá de despejarse el domingo en csa provincia.



Más etileno para el crecimiento.

Petroquímica Bahía Blanca pone en marcha la nueva planta de etileno

Una necesidad que tiene por objeto duplicar las toneladas/años. Abastecerá la demanda local y habrá excedentes para exportar. Acabará con las importaciones de etileno, cuyos precios son superiores al precio del etileno argentino.

Dará más vida a todas las industrias del polo petroquímico y les permitirá desarrollar nuevos y múltiples derivados, Posibilitará un crecimiento sostenido, de rápida respuesta, a toda la petroquímica argentina.



DECEPCION EN LA UCEDE

"De tercera clase"

Palermo chico quedó grande para la concurrencia que congregó la derecha liberal en el cierre de campaña, pero volvieron a repetir los sombríos pronósticos.

indemne un nuevo gobierno ra-dical o peronista: terminarán por hundirnos en profundidades hasta ahora desconocidas, que transfor-marán a la Argentina en una nación de tercera clase'', pontificó el candi-dato a presidente Alvaro Alsogaray, en el cierre que ayer realizó la Alianza de Centro de espaldas al Monu-mento de los Españoles, ante escasas 30 mil personas. La poca concurrencia que se trasladó hasta el barrio porteño de Palermo fue motivo de tensa discusión entre la dirigencia liberal, que esperaba superar los casi 100 mil asistentes que congregó el último acto de las elecciones de 1987.

En su intento final por evitar la polarización del electorado, Alsogaray criticó por igual a peronistas y ra-dicales que "lo sepan o no, defien-den la continuidad del sistema", y remarcó que "no podemos darnos el lujo de elegir al menos malo", en obvia alusión al candidato del oficialismo, Eduardo Angeloz. "No podemos, resignadamente, repetir los

fracasos del pasado", insistió. El acto fue convocado para las 19.30 y cumpliendo estrictamente con lo adelantado por la gacetilla de con lo acelantiato por la gacettila de prensa — que informó el cumplimiento de los horarios "para no hacer esperar inútilmente a los simpatizantes" —, Alsogaray llegó a las 19.40 acompañado por su esposa Edith, que se mostró muy preocupada por aparecer en todas las fotos y ante todas las cámaras de televisión. Sin embargo, el acto se inició pasadas las 21, sobre todo porque los or-ganizadores habían acordado con Canal 9 la transmisión en directo de reportajes a los políticos del libera-

Recién minutos antes del inicio de

se animaron a dar la estimación oficial de la concurrencia: "Hay más de 110 mil", dijo por el micrófono el locutor Jorge Rossi, mientras varios diri-gentes se cruzaban algunas miradas de consternación. Consultados por Página/12 voceros ucedeístas coincidieron en echarle toda la responsabilidad al candidato a la vicepresi-dencia, Alberto Natale, y a los miembros del Partido Demócrata Progresista, a quienes les cupo la ta-rea de la organización del acto. "Los que armamos (los actos de) River y el Obelisco no tuvimos nada que ver, no nos dejaron hacer nada, y así sa-

lió esto", se lamentaron. La primera media cuadra estaba ocupada por sillas (unas 5 mil), y para acceder a ese sector había que pa-gar entradas especiales de 200 y 500 australes, aunque con el correr de los minutos, las columnas de jóvenes li-berales fueron avanzando por encima de las vallas que dividían "la po-pular" de "la platea" algo que per-mitió darle más fuerza y color al alicaído acto.

Aunque los chicos de UPAU insistieron con las más conocidas consigneron con las más conocidas consig-nas de "paso, paso, paso, se viene el alvarazo", y "ay, ay, ay, el único maestro se llama Alsogaray", los dardos hacia el canciller ("que se va-ya Caputo a Cuba otra vez, que el pasaje se lo paga la UCeDé") y a la Coordinadora radical ("ahora, aho-ra, me chupan bien las bolas, el Coti Nosiglia y, la Coordinadora". Nosiglia v la Coordinadora'').



Alvaro Alsogaray y Alberto Natale ya no caminan como antes.

Culpó a los otros porque "sépanlo o no, defienden el sistema"

fueron los cantitos que consiguieron más adeptos.

mas adeptos.

Como era previsible, las rencillas
de la familia liberal no estuvieron
ausentes. Por ejemplo, no pasó
inadvertido el consejo que los operadores políticos de la diputada y candidata a senadora María Julia Alsogaray le dieron al locutor, para que luego de su aparición en el escenario esperara bastante tiempo antes de anunciar a la concejala y candidata a diputada, Adelina de Viola, normalmente más aplaudida que la hija del

ingeniero. Incluso, luego de concluidos los aplausos a la rubia, María Julia volvió a acercarse a la baranda del escenario para gozar, otra vez, de los saludos de las barras ucedeistas

Tampoco dejó de notarse el vacío que sufrió el diputado Alberto Alba-monte de parte de muchos políticos liberales, duramente criticado en la interna de su partido por el en-cuentro que realizó con el peronista Carlos Menem diez días antes de los comicios nacionales

Por el capitán (R) Luis Tibiletti

Carta de un capitán a otro

I capitán Alsogaray: Como ambos tenemos el mismo grado recurro a este trato dado que evidentemente usted es bastante más antiguo que yo. Al igual que usted decidi tras mi retiro en 1980 participar en la politica nacional, desde el Partido Justicialista. Paso a explicarle los puntos que usted obvia en su propuesta a los partidos mayoritarios:

D Es indudable que lo ocurrido en al pois dade los sãos (CO)

1) Es indudable que lo ocurrido en el país desde los años '60 tuvo estrechamente vinculado al desarrollo del conflicto Este-Oeste y en tal sentido los grupos terroristas privados recibieron apoyo externo en toda Latinoamérica. Este fenómeno se dio además en uno de los períodos de la historia universal de mayor aceleración en los cambios políticos, económicos, sociales

2) En sentido contrario a estos cambios que incluían un fuerte 2) En sentido contrario à estos cambios que incluían un fuerte reclamo de participación política ("La Hora de los Pueblos"), en nuestro país se producia un severo retroceso desde 1955 y la proscripción de la participación política de la fuerza mayoritaria con el aval y el control de las FF.AA. que como en 1962 y 1966 intervenían asumiendo ilegítimamente el poder.
3) Interpretar el fenómeno del terrorismo privado con causas vinculadas a lo señalado, olvidando la realidad argentina del paírarfo aparterio es muijar la historia es incoras cóme las hubbes paírarfo.

parrafo anterior es mutilar la historia; es ignorar cómo las luchas populares por recuperar su identidad y la permanente inestabilidad generada por el intervencionismo militar enmarcaron y posibilitaron que el crecimiento de la actividad guerrillera abarcara amplisimos sectores de la comunidad nacional llevándonos a un enfrentamiento cruel

enfrentamiento cruel.

4) Pero estas FF.AA. —en las que usted no vivió— habían sufrido un profundo trasvasamiento ideológico por culpa de la internalización de la Doctrina de la Seguridad Nacional. En 1965 el coronel Gazzoli advirtió que se había "reemplazado al Ejército Nacional Argentino por el Ejército anticomunista", pero además profetizaba "que del empleo de los métodos del enemigo se derivará en una Guerra Santa que arrastrará con todos los principios éticos de la institución al perderse la concepción de que el enemigo es también un hombre". Y por ello, mi capitán, la sociedad argentina rechaza su interpretación de los hechos y pretende exorcizar ese pasado mediante leyes como la Ley de Defensa que alejan el peligro de la militarización prematura de un conflicto de carácter político.

conflicto de carácter político.

5) Es fundamental que las fuerzas políticas seamos capaces de elaborar una interpretación común de nuestros errores históricos. Peronistas y radicales hemos coincidido en algunos aspectos de esta interpretación que he desarrollado y así pudimos concebir un instrumento común como la Ley de Defensa aun cuando discrepemos en otros puntos. Pero esta voluntad común del 80 por ciento de los argentinos que ambos partidos representan requiere humildad de su parte y del resto de nuestros camaradas para aceptarla y no pretender imponernos por la fuerza de las crisis reales y presuntas una interpretación contraria a la memoria popular. Finalmente, mi capitán, le pediría que acepte las felicitaciones por el crecimiento de su partido ya que sin duda la alternativa de un partido de centro evita la inestabilidad del sistema al restar los cuadros para los gobiernos de facto. Pero ahora que ya no se puede hablar de la intolerancia de los argentinos para con las minorías es hora de que ustedes se sirvan respetar las mayorías.

Atentamente.

PARA QUE LOS JUBILADOS EAN MAS CLARO

PAMI SIGUE TRABAJANDO

EN UN NUEVO ESFUERZO PARA QUE SUS AFILIADOS GOCEN DE MAYOR CANTIDAD DE BENEFICIOS, EL INSTI-TUTO NACIONAL DE SERVICIOS SOCIALES PARA JUBILA-DOS Y PENSIONADOS ACABA DE CONCRETAR UN NUEVO LOGRO: SU PROPIO BANCO DE LENTES INTRAOCULARES PARA PACIEN-

TES AFECTADOS DE CATARATAS!!!

CON ESTE NUEVO SERVICIO QUE COMENZARA A RE GIR A PARTIR DE HOY, LOS JUBILADOS Y PENSIONADOS DEL PAMI PODRAN, PREVIA INDICACION DE SU OFTALMO-LOGO, RECIBIR SUS LENTES INTRAOCULARES SIN TENER QUE DEPENDER DE ENGORROSOS MECANISMOS BURO-CRATICOS NI AGONICAS ESPERAS. EL PAMI CONTARA CON UN BANCO CENTRAL EN LA

CAPITAL FEDERAL Y MINI-SUCURSALES DISTRIBUIDAS POR TODO EL PAIS, LO QUE PERMITIRA LLEGAR CON ES-TE SERVICIO A CUALQUIER LUGAR DE LA ARGENTINA Y CON EL 100% DE COBERTURA

ESTE ES UN NUEVO ESFUERZO DEL PAMI. SUMESE PORQUE EL PAMI ES USTED

> INSTITUTO NACIONAL DE SERVICIOS SOCIALES **PARA JUBILADOS Y PENSIONADOS**

Ophion

Por Alberto Iribarne

Delincuencia económica

L a crítica situación
económica ha puesto de
manifiesto con toda crudeza los
problemas estructurales de la problemas estructurales de la economía argentina: carencia de un modelo de crecimiento, acumulación y distribución; falta de una definición sobre el rol del Estado y su consiguiente adecuación, endeudamiento externo de imposible cumplimiento e inflación permanente y sistemática. La crisis también ha

modificado las conductas modificado las conductas sociales, y así hechos que hasta no hace mucho tiempo eran considerados delitos, hoy no tienen sanción ni legal ni moral. Con estupor observamos estos días acaparamiento, derabetes iniciatos, especulación desabastecimiento, especulación desabastecimiento, especulación con divisas, subfacturación, contrabando, evasión fiscal, remarcación y fijación salvaje de precios. Parece que ahora alguien que evade impuestos no es un delincuente, sino alguien obticado a bacerla nace un

es un definiciente, sino alguien obligado a hacerlo por un sistema económico "perverso" La permisividad con estas conductas, propias de los sectores que más tienen, no se da en la consideración de los delitos comunes que muchas veces tienen origen en la misma situación.

situación.

El justicialismo propone,
como objetivo central para
atacar estos problemas
estructurales la recreación de la
cultura del trabajo y la
revolución productiva, objetivo que será viabilizado a través de un pacto político y social básico, que tendrá fuerza de ley mediante la intervención del Congreso. Este acuerdo fijará las nuevas reglas de juego que estimularán las actividades productivas y desalentarán las especulativas y a las que deberán atenerse todos los operadores económicos. Esto nos lleva a una segunda

reflexión: ¿se respetarán esas reglas de juego?, ¿habrá sanciones para los que violen la

La respuesta es sin duda afirmativa. A partir de la legitimidad del nuevo poder político que surja del pontico que surja del pronunciamiento popular del 14 de mayo y de los mecanismos de consenso y participación que se generen a través de la concertación con los distintos sectores, es dable suponer que la mayoría acatará las nuevas reglas de juego formuladas. Sabemos también que sectores que esperamos minoritarios resistirán estos cambios por

inercia o por conveniencia.

El proceso de la revolución productiva presupone un ajuste de orden inverso al practicado hasta el momento y como aquél implicará un cambio en las conductas sociales y la valoración de las mismas; valoración de las mismas; verbigracia abandonar la permisividad con que socialmente se juzgan los delitos económicos. Pero además de la sanción moral de la sociedad, el Estado deberá contar con los necesarios instrumentos represivos

Por tanto, combatir la delincuencia económica y la corrupción en el Estado deberán ser dos aspectos centrales de la política criminal del próximo gobierno constitucional. En ese gobierno constitucional. En ese sentido vale la pena recordar que en 1949, al hablar de las infracciones al orden económico social por abuso del derecho de propiedad y de la libertad de comerciar se planteaba "el unarrero, el explorador del hombre, el que negocia con el hambre de otros, hallarán su castigo n el ordenamiento Mo. como en el undo burgués, en el infierno

La UIA propicia una tregua y ya tiene su plan de transición

Los industriales promueven para después de las elecciones una concertación que permita llegar al 10 de diciembre sin mayores sobresaltos. Cuentan con el apoyo de algunos funcionarios e impulsan el plan de Aldo Ducler.

(Por Jorge Luis Velázquez)
Los empresarios nucleados en
la Unión Industrial Argentina (UIA)
emplazarán al Gobierno para que a
partir del próximo lunes, "sea cual
fuere el resultado de las elecciones
presidenciales", los equipos del candidato ganador sean convocados a delinear en formar conjunta un plan económico que tenga una vigencia mínima que permita llegar al 10 de diciembre sin sobresaltos.

De acuerdo con lo que reveló un alto dirigente de la UIA consultado por Página/12, esta iniciativa ya fue conversada con el secretario de Comercio Interior, Jorge Todesca, quien se pronunció favorablemente. El operador empresario en este caso

será el actual presidente de la Coor-dinadora de Industrias de la Alimen-tación (COPAL), Alberto Alvarez

Los sondeos que hasta ahora reali-zaron los hombres de la UIA resaltan la predisposición de Todesca, de quien destacan su condición de peronista. Según los informantes, ante una consulta de Alvarez Gaiani, el funcionario no solamente apoyó la idea del cogobierno en la formula-ción de una política de precios, sino que vaticinó como muy probable que la coincidencia quede formaliza-da el mismo lunes 15, con "un abrazo entre Carlos Menem y el presidente Raúl Alfonsín''.
Entre los empresarios es casi total la

certeza de un triunfo peronista el próximo domingo. Por eso, según afirman, la tregua acordada con la afirman, la tregua acordada con la CGT (ver más inf. en pág. 8) "tiene necesariamente que trasladarse al ámbito oficial" una vez que se conozca el veredicto de las urnas. Según a seguran los mismos empresarios "la idea de la concertación ya no produce reticencias, ni se la vincula exclusivamente con la ex-

la vincula exclusivamente con la ex periencia fallida de José Ber Gelbard en el '74''. De todos modos, a dife-rencia de lo que pregona Carlos Menem, consideran que "no es tan im-portante hacer eje en la existencia de un sistema de premios y castigos", sino que "lo que hace falta es aplicar una política con consenso que en priuna pontica con consenso que en pri-mer lugar permita recuperar el nivel del salario real y segundo, recompo-ner el capital de algunas empresas que están virtualmente paralizadas por la situación que estamos vivien-

do".

A la elaboración y discusión de posibles medidas que serían propuestas por los empresarios en caso de un acuerdo para ordenar la transición hasta el traspaso de la banda presidencial, se sumó ahora un nuevo representante de los intereses patronales. Luego de que el intento de imponer un plan ideado por Adalbert Krieger Vasena y Roberto Alemann fracasó parcialmente, los empresarios buscaron en el econo-mista Aldo Ducler un profesional que despierte menos rechazo en la

sociedad. "Si bien fue funcionario durante la gestión de Jorge Wehbe en el Ministerio de Economía, su nombre no tiene connotaciones tan negativas como los otros", explicó uno de sus patrocinantes. El ex secretario de Hacienda y titular de la Fundación Sudamericana tiene elaborado un programa de emergencia que no difiere mucho del que confeccionaron Alemann y Krieger, y que la UIA "compró" hace varios meses atrás, a la espera del momento oportuno de ponerlo en la mesa de

Entretanto, en declaraciones radiales Todesca justificó la aplica-ción de un sistema de márgenes de utilidad para el comercio porque con el congelamiento de los precios en toda la cadena que va de la produc-ción a la comercialización "podía ocurrir, sobre todo durante la escalada de precios que tuvimos en los úl-timos días, que un comerciante estu-viera vendiendo a 10 aquello que para reponer estuviera comprando a 12 o 14. Esta situación no es sostenible en el tiempo. Entonces -continuó—, lo que nosotros simplemente decimos es que si ese comerciante, como resultado de las listas autorizadas compra el producto a 12, puede venderlo a esos 12 más el mismo margen de comercialización que te-nía el 2 de mayo", trasladando así al público los aumentos originados en la etapa de la producción

SOLIC!TADA

LA INTRANSIGENCIA POPULAR FRENTE A LAS ELECCIONES

LA INTRANSIGENCIA POPULAR FRENTE A LAS ELECCIONES

Mientras la UCD enmascara su propuesta conservadora y reaccionaria con una propaganda y un discurso seudo modernista y liberal las conducciones de los partidos Radical y lusticialista aparecen cada vez más claramente vinculadas a los factores de poder dominantes, disputando entre ellas para cades vez más calaramente vinculadas a los factores de poder dominantes, disputando entre ellas para cada vez más cistama dependiente.

Es así que para ocultar las evidentes colincidencias que tienen en sus reales objetivos estas fluerzas políticas están soclayando la discusión sustancial de sus programas y posturas ideológicas, forzando al electrorado a emitir un voto decisivo para el futuro del país sobre la base de la confrontación y el agravio personal.

Esta lamentable posición sustentada por los dos partidos mayoritarios ha vaciado de contenido transformador a estas históricas verrientes de la vida política aregina y está profundizando el descretimiento y la desesperanza populares generados por la claudicante gestión gubernamental de los últimos años orientada, incuestionablemente, por intereses opuestos a las necesidades del pueblo como consecuencia, por un lado, de la actitud obsecuente del partido oficialista y, por el otro, de la mal disfinulada connivencia del principal partido de oposición.

Por lo expuesto alertamos a la ciudadanía frente a las propuestas planteadas por las ciquidas de la UCD, la UCP, el Pli prorue representan claramente el continuismo de las políticas que conducen a la profundización de la dependencia y a la inestabilidad de la democracia.

Esta caracterización de la oferta electroal del sistema, que hoy resulta di cuna evidencia intega, be a estructura partidaria que integribamos, en favor de una convocatorio a todos los sectores del campo popular para la construcción de una alternativa diferenciada de los partidos del sistema, capato de los partidos del sistema. Posteriormente junto a otros militantes populares intentamos impulsar la construc

Dr. Ricardo Molinas, pero no pudo concretarse porque las condiciones no habían madurado lo suficiente.

Muchos hombres, sectores y particios que concebiamos que delas integrar a quella iniciativa se expresan coyunturalmente at rarés de opciones electorales distintas. Sin embargo, creemos que aquella idea planteadas abbre la baze de la unicidad de esas fuerzas junto a sectores progresistas del peronismo y el radiciensmo comprometidos en la ucha octidiana contra la opresión social, contitio sisendo valida de implementar hacia el futuro.

No obstante esta fundada esperanza que se proyecra hacia adelante, la INTRANSICENCIA POPU-LAR, si bien no tiese una opción electorial propia —por razones olivias—, no permanece indiferente ferreta el so comicios del 11 de mayo próximo y entro consecuencia orientará su voto hacia aquellas propuestas y candidatos, que más aliá de sui identidad política, garanticen una actitud de lucha en favor, entre otros, de los siguientes objetivos:

1 "I Ruptura de la subordinación al Fondo Monetario Internacional y a los Intereses de los acredores externos como única forma de recupera el poder de decisión nacional.

2 "Incremento del salario trad de los trabajaldores «etchos) purpos monopólicos promotores de la inflacción y la especulación, a través de la participación de los propios trabajadores.

3 "I Suspender el pago de la devide acterna y disponer su investigación y deparación replanteo gibal del problema con la intervención del Congreso de la Nación, rechazamo y dejando sin efecto las renegociaciones susuratas y la capililatación.

4 "Defensa del patrimonio nacional, arnúlación inmediato de las porticias de las estados del patrimonio nacional, arnúlación inmediator de las políticas de las engresas públicas.

renegociaciones suburarias y la segundación immediatr de las políticas de privatizaciones de las empresas públicas.

4") Defensa del partimonio nacionala anulación immediatr de las políticas de las competas públicas.

5") Intervención y nacionalización del sistema bancario privado, preservando el funcionamiento de la banca auténticamente cooperativa; prohibir a la banca estranjera rapara el ahorro nacional.

6") Gurantizar a plena vigencia de los derechos humanos y del asilbertades democráticas; juicio y castigo a los culpables de violaciones a los derechos humanos durante la bitima dictadura militar: rechazo a udod intento de amilitat abierta o encubierta.

7") Subordinación de las fuerzas an nadas al poder civil circunscripas al cumplimiento de su función especifica de defensa de la integridad terrioral ferreta a gesejones armadas del exterior; rechazo a rodo intento de institucionalizar la injerencia militar en la seguridad e inteligencia interior.

8") Relviniciación permanente de la soberenta argentina sobre las Malvinas y demás islas y espacios martimos de jurisdicción nacional mediante una firme política de denuncia en el plano internacional y de acciones concretas sobre los increses británicos en el país.

9") Política exterior independiente: affirmación del No-Alineamiento; o ilidaridad activa hacia los puebos de Anieria. Latina y del mundo que luchan por conseguir o altanzar si liberación; condena a la agresión armada norreamericana en Centroomérica.

En definitiva el voto de la NTRANSCENCIA POPULAR estará junto a quienes signifiquen un paso hacia la unidad del pueblo para impubar la lucha por la liberación nacional y social.

junta Promotora Nacional Provisoria del Partido de la INTRANSIGENCIA POPULAR

BUENOS AIRES: Migue; Monserrat, Marlano Lorences, Armando Fertitta.
CAPITAL FEDERAL: Juan Cymes, Jorge Portnoy.
CORDOBA: Domingo Bizzi, Rubén Vergara, Maníredo Koessl.
SANTA FE: Ana María Figueroa.
CHACO: Luis Romera.
CORRENTES: Angel Colombo, Francisco Piedrabuena.
ENTRE 2NOS: Ricardo Hignyen, Guillermo Luciano.
FORMOSA: Rodolfo Darling.
SALTA: Miguei Sanz, Luis López Espinar,
TUCUMAN: Daniel Kostzer, Fernando Korstange y Claudia López.
LA RICN: A: Normanic Ocampo, Osvaldo Comune.
CATAMARCA: Luis Varela Dalla Lasta, Mirta Argañaraz.
SAN LUIS: Dardo Lavarra. SAN LUIS: Dardo Lavarra SAN LUIS: Dardo Lavarra. NEUQUEN: José Madeira, Antonio Adaru, Carlos Moraña RÍO NEGRO: Luis Másperi, Gabriel Abayú, Juan Salguero. CHUBUT: Domingo Suárez, Eloy García, Abel Chein.

CALMA EN LA CITY

Pizarras mirando las urnas

Los meradores de la City por-teña aguardan ansiosos el último día hábil de negocios antes del 14 mo dia nabili de negocios antes del de mayo, para sacarse de encima el "síndrome elecciones", como lo lla-man. Así esperan, con el conoci-miento de los resultados electorales que señale quién es el futuro presi-dente de la Nación, que el dólar y las tasas de interés empiecen a moverse en un terreno más tranquilo. Mientras tanto en la jornada financiera de ayer el precio de la divisa norteamericana tuvo varias oscila-ciones especulativas, abrió a 96 australes, bajó a 94, al mediodía tre-pó a 104 y finalmente cerró a 102 australes. Las tasas continuaron altísimas: los grandes inversionistas lle-garon a obtener 140 por ciento mensual y los pequeños ahorristas un máximo de 80 por ciento. El nivel de las tasas de interés mo-

tivó a los 17 bancos oficiales de pro-

vincia, nucleados en ABAPRA, expresarle al titular del Banco Central, Enrique García Vázquez, expresarle al titular del Banco Central, Enrique García Vázquez, su "preocupación". Además de plantear la particular situación financiera por la escasez de billetes señalaron "circunstancias que generan distorsiones operativas". El titular de ABAPRA y presidente del Banco Provincial de Santa Fe, Emilio Sánchez García, le entregó una copia del anteoroyecto de lev de crecopia del anteprovecto de lev de cre ación y funcionamiento del sistema monetario y financiero nacional.

Entretanto en el mercado cambiario la cotización del dólar no se atreve a bajar los 100 australes. La razón de este "desequilibrio estable", como lo definió un mesadinerista, es que los exportadores es-tarían liquidando sus divisas en cuentagotas, Apenas lo suficiente para tranquilizar al sensible merca-do libre.

MOSP SECRETARIA DE ENERGIA SUBSECRETARIA DE COMBUSTIBLES

> **YACIMIENTOS** PETROLIFEROS FISCALES Sociedad del Estado



COMUNICA A LOS SRES. OFERENTES QUE LA APERTURA COMUNICA A LOS SRES. OFERENTES QUE LA APERTURA DE LA LICITACION PUBLICA Nº 06-6662 "ADQUISICION DE UNA (1) ZORRA AUTOELEVADORA FRONTAL Y DOS (2) MOTOZORRAS AUTOELEVADORAS", QUE ESTABA PREVISTA PARA EL DIA 15/05/89, A LAS 13.30 HS., HA SIDO POSTERGADA PARA EL DIA 01/06/89, A LA MISMA HORA. Los obispos formularon ayer a sus fieles una exhortación a participar masivamente de la "jornada de confiada oración y humilde penitencia" que la Iglesia Católica Tealiza hoy en todo el país para pedir a Dios por "la unidad, la reconciliación y la paz" ante las elecciones del domingo. Por este motivo, el candidato presidencial peronista Carlos Menem se reunió al mediodia con el títular de la Conferencia Episcopal, cardenal Raúl Primatesta, a quien manifestó su adhesión al llamado de la Iglesia.

Menem y Primatesta continuaron el diálogo por casi una hora y media, tiempo aprovechado por el arzobispo de Córdoba para manifestarle al candidato presidencial su preocupación por lo que podría ocurrir después del domingo, si continúa la crisis económica.

Un día orando y en penitencia

Más allá de los pronósticos, la Conferencia Episcopal expresó su deseo de que hoy "todos los católicos se reúnan en cada rincón de nuestro país en una oración común" y realicen "alguna obra de miseriordia para con los hermanos más necesitados". Precisamente, la jornada incluye alguna acción solidaria con los más pobres y en ese sentido el Obispado de Avellaneda efectuará

una colecta para el sostenimiento de diversas obras que se llevan a cabo en su jurisdicción.

A su vez, la Comisión Nacional para la Pastoral de Juventud —que nuclea a la juventud católica— afirmó en un comunicado que el voto de los integrantes de ese sector "será consciente, libre y responsable". Sostuvo que el actual "es un tiempo dificil en el que junto a muchos esfuer-

zos positivos, los jóvenes sufrimos las consecuencias de la indiferencia y el individualismo, la marginación y la violencia, la desocupación y la especulación".

El obispo de Azul, monseñor Emilio Bianchi Di Cárcano, difundió una carta pastoral con motivo de la jornada de oración y penitencia, en la que sostiene que "el periodo preelectoral encuentra a nuestra patria en una situación particularmente dificil". No obstante, advierte a los fieles que "es fácil achacar a otros la culpa de lo que soportamos, sin embargo, podriamos comenzar por reconocer que los argentinos, desde hace tiempo, somos arrastrados por un afán consumista que nos hace gastar continuamente en cosas no necesarias y que no están en proporción con nuestras posibilidades ni con la situación general del país".

Télam



Por Eduardo Aliverti

La fiesta y el robo

In un peso, dispuestos al terror por sólo salir a la calle a encontrarse con los diarios, la carnicería o el supermercado, algunos ya preocupados por la avanzada militar y la inmensa mayoría sufriendo por el fin de mes que queda cada vez más lejos, los argentinos enfrentan el domingo con la seguridad de que el lunes no habrá más cambio en sus vidas que el comentar o escuchar algo distinto a los resultados del fútbol. No se trata de que hayan querido que así sea por una ancestral vocación melancólica. En el programa "Los siete locos" (ATC) de esa televisión en la que él y otros varios aparecen cada muerte de obispo, José Pablo Feinmann alzó la voz, entristecido, para dejar sentado que "nos robaron la fiesta". Para registrar la sensibilidad del pueblo y advertir en ella la detección de que el poder no pasa por los nombres que figuran en las boletas electorales, como se encargó de recordarlo el

establishment a punta de dólar.
Qué paradoja. La derecha
experimentará un crecimiento
probablemente explosivo. La
izquierda espera la mejor
elección de su historia. Y
peronistas o radicales, salvo un
empate a lo Bolivia, tendrán
motivo para un largo festejo
estadistico. De manera que de
las cuatro fuerzas que tienen
algo que decir en las unas, tres
estarán en condiciones de
ponerse contentas con sus
números. Pero el día después o,
mejor, el tiempo después, esas
matemáticas dificilmente se
trasladen a un entusiasmo
cotidiano de sus votantes. Ni
siquiera en el caso de la UCeDé,
porque sería de un
panfletarismo absurdo imaginar
que todos sus adherentes
forman parte del seleccionado
de argentinos de primera que se
llenan los bolsillos con este
ajuste salvaje.
Decir que el Gobierno y los

Decir que el Gobierno y los carapintada de la City son únicos responsables del penoso estado de ánimo con que el país llega al domingo es, por lo menos, tan diletante como las afirmaciones del equipo económico, que se manifiesta preocupado por el desastre y acusa al terrorismo financiero como si en sus manos no hubiera un solo resorte.

hubiera un solo resorte.

Parece más sensato que la
dirigencia política solicite el
perdón popular por hacer tan
poco en aras de que la felicidad
alcanzara a quienes la esperan
hace tanto o en todo caso —al
menos— podria tomar nota de
la sabiduria de los humildes,
que a pesar del apriete más
despiadado sufrido en décadas
olfateó a quienes hubiera
servido el estallido, para
después guardárselo
permitiendo la llegada al 14 con
una estatura que dirigentes
varios contemplan desde su
enanismo.

Que votar no sea un hecho menor no significa que si lo sea el robo de la fiesta. Y que sea la última vez que nos roban la fiesta no es un deseo compartido sino un mandato popular para los que creen que la historia empieza y termina con sus nombres impresos en una papeleta de voto. Así les y nos terminó yendo cada vez que se lo creyeron.

Una línea de créditos que financia hasta el 85% de la inversión a realizar. Con plazos de hasta 10 años para su reembolso. Y con perí-

odos de gracia.
Con amortizaciones
que se fijan según sus
ingresos y el retorno de
sus gastos en períodos
mensuales, bimestrales,
trimestrales semestrales y anuales.

El banco le otorga préstamos con capital ajustable que variande acuerdo a cinco indices de precios entre los que usted puede elegir. Y conmuchas otras ventajas. Porque, desde hace mucho, el Banco de la Nación sabe que

para que el país

coseche ventajas,
hay que sembrar
el campo de
posibilidades. Y en eso
está invirtiendo todos
sus esfuerzos.

El mejor crédito de la tierra para que usted pueda trabajarla con maquinarias y equipos nuevos: cosechadoras, tractores, arados y equipos de clasificación, conservacióny acondicionamiento de productos agropecuarios. El mejor crédito de

la tierra para la adquisición de reproductores bovinos, ovinos, porcinos, caprinos y otras especies pilíferas y avicolas

El mejor crédito de la tierra para mejorar su tierra. Introduciendo mejoras fijas y haciendo inversiones

en equipos de comunicación, tendido de líneas eléctricas e instalaciones.

También para la construcción de silos para almace-namiento, incluyendo las obras civiles y elementos complementarios.

El mejor crédito de la tierra para implantar pasturas perennes. Para plantar especies frutihortícolas y pagar los gastos de plantación, culturales, equipos para almacenamiento y empaque.

Para desmontar, destroncar y hacer apta la tierra para la explotación agropecuaria.

El mejor crédito de la tierra para financiar asistencia técnica.



Y muchas cosas más. Para invertir en todo lo que hace al



En pocas palabras, el Banco de la Nación Argentina en sus 540 sucursales tiene el crédito que la tierra esperaba. Y es para su tierra. Venga y hablemos.

EL MEJOR CREDITO DE LA TIERRA.

Un Préstamo Agropecuario del Nación. 300.000.000 de dólares para pequeños, medianos o grandes productores que creen en el país.



BANCO DE LA NACION ARGENTINA

Opinion

Por Federico Storani *

Mantener el rumbo

En 1983, cuando asumió el gobierno del Dr. Raúl Alfonsin, nuestro país debió enfrentar distintos elementos fundamentales que condicionaban nuestra política exterior; la guerra de las Malvinas, el desprestigio en que se habia caido a raíz de la violación sistemática de los derechos humanos, la impredecibilidad de nuestra política exterior y el aislamiento de nuestro país en el marco internacional como consecuencia de los elementos anteriores.

Debiamos, pues, fortalecernos a partir de esta debilidad recomponiendo las relaciones internacionales, retomando el lugar de prestigio que la Argentina tuvo en el concierto internacional, convirtiendo paralelamente nuestra política exterior en un instrumento de reinserción en el mundo. Asimismo, deberiamos resolver las necesarias y profundas reformas estructurales internas para alcanzar el desarrollo económico y el bienestar de puestro puedo.

nuestro pueblo.

La labor realizada en el campo de los derechos humanos, tanto en lo interno como en lo internacional, nos ha devuelto el prestigio ético y politico que habiamos perdido como nación. Debemos mencionar, en este sentido, el juzgamiento de los máximos responsables de las violaciones a los derechos humanos en el país, así como los responsables de la violencia subversiva desencadenada a comienzos de la década anterior. En lo internacional, hemos suscripto distintos tratados referidos al respeto de los derechos humanos, al racismo, la desaparición forzada, los derechos de la mujer y la oposición a la pena de muerte.

La guerra de las Malvinas aumentó el grado de impredecibilidad de nuestra

La guerra de las Malvinas aumentó el grado de impredecibilidad de nuestra política exterior, pero,lo que es más grave aún, modificó sustancialmente la situación de nuestro país en relación a nuestros derechos soberanos. Si bien hemos alcanzado

Si bien hemos alcanzado importantes logros diplomáticos en relación al tema Malvinas, somos conscientes de que el camino es largo.

camino es largo.
No podemos ignorar los esfuerzos realizados con respecto a la solución política de la deuda externa, surgida a partir del Consenso de Cartagena, el posterior desarrollo de este tema en el Grupo de los Ocho.

Nuestros esfuerzos por garantizar la paz regional se vieron cristalizados en el Tratado de Paz y Amistad con Chile, nuestro apoyo al proceso de paz en Centroamérica y en nuestra participación en la iniciativa de los seis países por la paz y el desarme.

desarme.

Los tratados firmados con
Italia y España constituyen, sin
duda, formas inéditas de
relación entre el Norte y el Sur y
significan la posibilidad de
sentar las bases para nuestro

desarrollo económico.
Para ello es necesario continuar con una política exterior predecible y coherente. En nuestra situación actual, un error de percepción en política exterior puede constituir un gravisimo error que nos conduzca a la pérdida del rumbo que tanto nos costó

Otro guiño de los empresarios y la CGT para un pacto social

Tras decidir el apoyo a una concertación social, la conducción cegetista apareció nuevamente timoneando los pasos sindicales en ese sentido. Ayer fue el acuerdo antidespidos con los empresarios mercantiles.

La CGT emitió una nueva señal en favor de una concertación social. Del mismo modo que lo hiciera 48 horas atrás con la Unión Industrial, Saúl Ubaldini refrendó con la Coordinadora de Actividades Mercantiles — entidad que nuclea a unos 800 mil pequeños y medianos comerciantes— fijando el compromiso de no disponer unilateralmente el despido o suspensión de trabajadores, Los resultados de su iniciativa 'dialoguista' implican además un mejor posicionamiento de la cúpula

cegetista en la interna sindical.

A diferencia del convenio CGTUIA que fijó como fecha tope el 15
de junio próximo, el acta refrendada
ayer no especifica su tiempo de vigencia. "Es un signo de la amplitud
de coincidencias", remarcó el titular
de la CAME, Juan Carlos Lightowler Stahlberg.

Schillholdis reffició acus especiales

Saúl Ubaldini prefirió poner otros acentos: los acuerdos no condicionan la posibilidad de que las organizaciones gremiales dispongan planes de lucha; en la semana próxima se van a continuar los contactos con entidades empresarias y el objetivo será el mismo.

refriction of the series of th

tó este diario

—Nosotros no tenemos temor a conversar con nadie. Si es necesario lo vamos a hacer también con ellos —respondió el sindicalista.

Sin embargo, la cúpula cegetista tiene la convicción de que será muy difícil encontrar puntos de acuerdo con las grandes entidades, a excepción de la UIA. "Con suerte, es posible que se acerque a conversar algún socio menor dentro del Grupo de los 8", aventuró un influyente gremialista, más preocupado por los ecos que todavia genera el documento firmado con los industriales. "Los 15 (por el grupo sindical más cercano al candidato peronista) están rumiando por lo bajo", describió ese mismo dirigente. El motivo sería, a su juicio, la nula participación que tuvieron en la elaboración del pacto con la UIA.

Desde la vereda sindical menemista argumentan en tanto que "el pacto sirvió para que la CGT no quede tan descolocada y pueda emitir mensajes tranquilizadores antes del 14 y que sirven también para la transición. Esta es la política que impulsa Menem y los obligamos a apoyarla". —Sí, pero ustedes no la llevan adelante —acotó Página/12.

adelante —acoto Pagma 12.

—Es que a nosotros no nos interesa quién hace la política sino que la política se haga. Y después de todo, la relación con los empresarios la seguimos teniendo nosotros, no la CGT.

El consuelo que encontró el vocero de los 15 omite, por lo menos, un dato de importancia: el protagonismo que asumió en las gestiones el jefe de las 62 Organizaciones, Lorenzo Miguel. Tanto el cacique metalúrgico como Ubaldini y aun los renovadores sostienen la conveniencia de conversar "uno por uno" con los frentes empresarios más importantes. Razonan, además, que "el pacto tiene que existir sí o sí después de la asunción del gobierno justicialista".

La estrategia gremial tiene puntos de contacto con la de algunos especialistas económicos muy cercanos al gobernador riojano que —opositores a la postulación de Domingo Cavallo para la titularidad del Palacio de Hacienda—diseñan un modelo en el que "se abra el juego al empresariado nacional, pero sin puentear a las instituciones que los

Los morosos deberán elegir: si no pagan se harán famosos

Después de considerar con su gabinete la emergencia social y sanitaria declarada en la provincia, el gobernador bonaerense, Antonio Cafiero, anunció ayer que intimará "personalmente" a los morosos del impuesto inmobiliario rural para que, en un plazo perentorio, abonen

sus deudas, que, estimó, "durante 1988 ascendieron a 1600 millones de australes".

Cafiero señaló que enviará una carta final a cada uno de esos deudores —cuyo número estimó en mil—"a fin de que se pongan al día con las cuentas pendientes que tienen con el fisco, ya que la ayuda en la crisis que afrontamos debe ser equitativa". El mandatario advirtió que "si esta apelación personal no rinde el efecto deseado, publicaré el nombre de los deudores en los diarios, para que el pueblo los identifique". Además anticipó la posibilidad de iniciarles acciones legales "porque no puede ser enfaitzó— que en muchos casos pongan el dinero en tasas de interés, en vez de regularizar su situación fiscal".

El gobernador señaló que dichas medidas forman parte de un decreto de "emergencia económica", en el que, entre otras cosas, se modifican las normas que regulan las contrataciones del Estado. En este sentido puntualizó que "se renegociarán precios, plazos y el achicamiento de los tiempos de pago con los contratistas".

Alerta en Tribunales

La Asociación de Magistrados y Funcionarios de la Justicia Nacional expresó "la profunda preocupación que ocasionan las presiones y amenazas de que fue la presiones y amenazas de la Justicia de instrucción por razones vinculadas al trámite de una causa en la que se encuentran imputados tres integrantes de la Policia Federal". La entidad se referia al caso del secretario del juzgado de instrucción número 27, Alberto Julio Baños, quien tiene a su cargo la investigación acerca de la muerte de Gonzalo Herlan durante un tiroteo con una brigada de la comisaría 19. El episodio ocurrió el 26 de febrero de 1987 en la zona de la Facultad de Derecho, y en el sumario judicial se encuentran involucrados un oficial y dos suboficiales de la repartición. El secretario Baños formuló recientemente una denuncia por amenazas de muerte y seguimiento ante el juez de instrucción Eduardo Mugaburu y ante el juez federal de San Isidro Alberto Piotti, ya que se domicilia en Vicente López.



La verdadera Izquierda NO firmó el Acta "democrática" de la obediencia debida.

NO boicoteó la marcha de las Madres.

NO carnereó los paros generales.

NO se solidarizó con los carapintadas.



GREGORIO
GUAGNINI-ALTAMIRA-FLORES
PRESIDENTE y 1º DIPUTADO PROV. BS. AS. VICE Y DIPUTADO CORDOBA

La Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CO-NADU) ratificó que continuará has-ta el próximo sábado 20 el paro por tiempo indeterminado que viene realizando desde el martes último. La junta ejecutiva de la entidad exige un básico de 5500 australes para el ayu-dante de primera con dedicación exclusiva (cargo testigo) y asegura que hasta ahora la adhesión de los profesores al paro alcanzó un 80 por ciento de promedio en todo el país. Entre tanto, el gobierno ofreció ajustar el salario básico del maestro ajustar el salario basico del maestro de grado de la jurisdicción nacional de 4159 australes a 4500 y el gremio del sector, la Federación de Trabaja-dores de la Educación (FETEN) quedó en dar una respuesta la sema-

na próxima.

En la reunión que se efectuó anoche en la sede de la cartera labo-

Utra semana con tedras vacias

Urraza, de Trabajo, y Rodolfo Pérez y Héctor Gutiérrez, de Educación, informaron a los dirigentes de la FE-TEN Domingo Solimano y Ricardo Bariani que la única oferta posible era la de 4500 australes para el cargo testigo. Según trascendió, inicialmente había un acuerdo en el Pala-cio Pizzurno para llegar a los 4600 australes, pero anteanoche Economía dijo que no

a Página/12, la entidad gremial no tenía previsto iniciar ningún tipo de medida de fuerza antes del comicio del domingo próximo, pero "desde el lunes todo cambia".

Por su parte, los profesores del ni-vel superior anunciaron que se-guirán con su paro por tiempo indeterminado. En un comunicado, la junta ejecutiva de la CONADU aseguró que "en promedio el acata-

miento de la medida de fuerza es del 80 por ciento" y ratificó que el 20 de mayo realizará el congreso de la entidad en la facultad de Ingeniería.

Por otra parte, los maestros pro-vinciales cumplieron ayer en Santa Fe la tercera jornada de un paro de 72 horas en demanda de aumentos salariales y por el reingreso de los afiliados de la Asociación de Magiste-rio (AMSAFE) a la Obra Social Para la Actividad Docente (OSPLAD). El gremio anunció que si no se satisfacen sus reclamos, la semana próxiracen sus reciamos, la semana proxi-ma realizará otro paro de tres días. También ayer paralizaron sus tareas los maestros y profesores jujeños, para exigir que se les paguen los salarios de abril último. En cambio, en Catamarca los docentes llegaron a un acuerdo con el gobierno. El aumento salarial en esa provincia será del 35,23 por ciento para mayo

En el marco de un plan de lucha conjunto, los docentes y estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA dic-taron anoche una clase pública, en la esquina de las calles Puán y Pedro Goyena, "por el aumento de los salarios docentes y del presupuesto educa-tivo". Luis Zas, presidente del centro de estudiantes y mili-tante de Compañeros de Base recalcó que "es imposible ima-ginar un mejor nivel acadé-mico sin un salario digno para los profesionales", pero advir-tió sobre el "peligro de que la facultad se vacíe si los docentes no cumplen con la modalidad de paro activo".

Faltan 0 horas para lejar atrás) años

Dentro de 60 horas, vamos a dejar atrás 60 años. Gracias...a 30 millones de argentinos que apostaron a la democracia como forma de vida. Gracias también a esa democracia, a la que le hemos dado tanto.

Amándola, sufriendo. Disfrutándola, viviendo. Dentro de 60 horas, el autoritarismo y el miedo, la violencia y la muerte, serán vencidas para siempre.

Porque hace 6 años votamos pensando en la democracia, hoy, a 60 horas, los argentinos podemos pensar también en nuestros bolsillos:

Votemos con la cabeza. Pongámonos el futuro en el bolsillo. Ahora le toca a la economía. Ahora le toca a Angeloz.



ANGELOZ • CASELLA DE LA RUA • CAPUTO • SUAREZ LASTRA



EL UNICO CAMINO PARA CAMBIAR LA HISTORIA



Este Domingo podremos elegir nuestro destino.

En cada voto que entre en las miles de urnas de todo el país, entrará un pedacito de la voluntad de un Pueblo decidido a ser feliz.

Esa voluntad tendrá distintos nombres, algunos la llamarán futuro para sus hijos, otros, ganas de trabajar dignamente.

Una mujer le dará el nombre de paz y tranquilidad, y un joven la sentirá como una posibilidad de futuro para sí o de un presente mejor para sus abuelos.

Millones de voluntades y un solo deseo: la Argentina que necesitamos.

Nadie mejor que cada uno de todos nosotros para elegir qué país es el que queremos construir.

Nadie mejor que cada uno, para juzgar a aquellos que cumplieron sus promesas y a los que no lo han hecho.

Nadie mejor que el Pueblo que distruta o padece a sus gobernantes para decidir quién se queda y quién se va.

Nada mejor que el voto para cambiar la historia.

LA UNIDAD NACIONAL

CASO VEIRA

Una lapicera cargada

Según el fiscal Quantín —que pidió seis años de prisión—, el Bambino Veira es culpable de violación y corrupción de un menor. Lo de la lapicera sin tinta, dice, fue un truco.

que se expidan la parte querellante y el defensor del futbolista. Quantín consideró a Veira autor del "delito de violación, en concurso ideal de promoción de la corrugión

"Entiendo que la violación "Entiendo que la violación fue consumada, que existió acceso carnal. Buena parte de los exámenes médicos así lo acreditan." En estos términos, el fiscal de la Cámara del Crimen, Norberto Quantín, justificó a Página/12 su pedido de seis años de prisión para el director técnico de San Lorenzo, Héctor Veira, que aumenta en dos años la sentencia impuesta por el juez Eduardo Albano. Además de las pe-ricias médicas, sirvieron de base para el dictamen del fiscal el testimonio del menor víctima del delito y la "mendacidad de las afirmaciones de . La Cámara estará en condiciones de pronunciar sentencia defi-nitiva en julio próximo, después de

Están caros

pero no hav

nes laboratorios y farmaceu-ticos, un paneo periodístico por far-macias de Capital Federal, Gran

Mientras se cruzan acusacio-

nes laboratorios y farmacéu-

de un menor de trece años", en discrepancia con la sentencia de Albano, quien había calificado el hecho como "violación en grado de tentativa y corrupción", delito por el que lo condenó a cumplir 4 años de misión. prisión. La sentencia de Albano no prision. La sentencia de Albano no quedó firme al ser apelada por el defensor del deportista, Luis Dobniewski —quien pidió la absolución del imputado—, el fiscal de primera instancia, Néstor Morillo Capurro —que solicitó 5 años—, y el abogado de la querella, Roberto Quesada, quien reclamó 15 años de prisión. La

situación de Veira se complicó noto-riamente con el transcurso del tiempo, si se atiende a la primera acusa-ción del fiscal Morillo Capurro: so-lamente lo había acusado por corrupción. Quantín justificó el cambio de ca-lificación en "la lesión observada en

Ilitacion en "la lesion observada en la zona anal de la victima" por los médicos de la obra social IMOS, doctores Viola, Castellito, D'Alessandro y Zori Comba, quienes calificaron el daño como "exulceración en la región recto-anal". El médico Luis Anunziato, legista de la Policía Federal, fue más allá en sus conclusiones: según él, la lesión pudo ha-berse producido por "golpe o cho-que con superficie o cuerpos duros o elementos peniformes, al introducir-se en el ano". El profesional añade que "hubo penetración, que debió vencer la resistencia natural del es-fínter". En su argumentación, el fiscal desestimó la opinión de los médicos de Tribunales, quienes "no constataron la lesión, pero tampoco afirman que ésta no haya existido, por lo que puede estimarse que pudo haberse absorbido o curado", expli-có Quantín a este diario.

No obstante haber agravado la ca-lificación del episodio, el fiscal se conformó con pedir el mínimo de la pena que corresponde por ese delito. La legislación prevé una sanción de entre 6 y 15 años, pero en este caso se tuvo en cuenta que el acusado carece de antecedentes y que el hecho no es-tá agravado por el uso de violencia.

En su acusación, Quantín se apoyó en los testimonios del menor Can-telmo, quien relató con lujo de de-talles la actitud de Veira en el departamento de la calle Doblas 1113, el 17 de octubre de 1987. Ese día, el muchacho (acompañado por un amigo) pidió a Veira la firma de un autógrafo. El técnico prometió obsequiarle una fotografía y un bande-rín, argumento con el que lo indujo a subir al sexto piso del edificio. Alli —siempre según los dichos del me-nor— le pidió que se quite los panta-lones y el slip, tras lo cual lo habría tomado por la espalda y agredido sexualmente.

Quantín acredita como ciertos los dichos del chico recurriendo a un momento límite: el careo entre el acusa mento límite: el careo entre el acusa-do y su víctima, en Tribunales. "Allí —argumentó el fiscal— el muchacho comienza a llorar espon-táneamente, diciendo 'eso que me hizo usted, señor; ahí, èn el medio del líving'. ¿Puede pensarse que si el chico hubiera urdido una denuncia, hubiera podido mantenerse en sus



Según Quantín, el técnico azulgrana fue mendaz

"El menor no pudo haber fingido durante el careo en Tribunales"

dichos en el enfrentamiento?", preguntó Quantín, para concluir en forma terminante: "Cantelmo no pudo

De esta forma, la fiscalia desestimó algunos de los argumentos expuestos por la defensa de Veira, y es-timó que no es posible que los Cantelmo "hubieran actuado en forma premeditada o con ánimo de ven-ganza", aseguró el fiscal.

Por el contrario, Quantín consideró la conducta que manifestó Veira después del hecho como "sospechosa por donde se la mire y men-daz a todas luces''. El técnico azulgrana justificó ante la Justicia su pedido al menor para que suba al de-partamento afirmando que su lapicera no funcionaba, y que no permi-

tió el ascenso al otro muchacho norque su sobrina, Adriana Pardo Veira, se encontraba descansando. "Se comprobó que la lapicera de Veira funcionaba y que arriba no ha-bía banderines. Casi le habría valido al reo no dar explicación alguna", concluyó el fiscal. Para el ministerio público, la falsedad de los dichos de Veira se apoya en "el falso testimo-nio que prestó su sobrina, y la tenta-tiva de que la portera del edificio in-curriera en el mismo delito".

En relación con el delito de corrupción, Quantín consideró que "la edad de Cantelmo, sus tendencias feminoides no definidas ni concretadas aún, hacen que pueda haber sufrido con certeza un daño irreparable en su normal desenvolvimiento sexual"

Buenos Aires y La Plata permitió constatar las dificultades que la es-tampida de precios provoca entre quienes acuden —con inocultable angustia— en busca de medicamen-tos. No hubo respuesta, en tanto, a la acusación del presidente del Cole-gio de Farmacéuticos bonaerense, Norberto López, que denunció "el incumpilmiento por parte de los la-boratorios del acta firmada el 2 de este mes para normalizar el abasteci-miento".

POR QUE APOYAMOS LA CANDIDATURA DE A DIPUTADO NACIONAL

Porque en su condición de maestro ha educado a varias generaciones en Porque en su condición de maestro ha educado a varias generaciones en torno a los principios de elevación y reafirmación de la dignidad humana y de la convivencia democrática en una sociedad pluralista.

Porque como gremialista docente ha dado muestras de su capacidad y honestidad, desde la fundación y conducción de C.T.E.R.A.

Porque como defensor de los Derechos Humanos ha puesto en juego su vida para mantener y proyectar la vigencia de los mismos.

Porque estamos consustanciados con el objetivo primordial de consolidar la democracia, creemos que es necesario que un hombre de su trayectoria nos represente en el Congreso de la Nación.

Por todo ello, para el 14 de Mayo próximo apoyamos a Alfredo Bravo como Diputado Nacional, por la UNIDAD SOCIALISTA Lista 45.

MOLINAS, Ricardo POLINO, Héctor ARICO, José FERNANDEZ MEIJIDE, Graciela PELENTO, María Lucia BLANCO, Carmen VEZZETTI, Hugo GRINBERG, Miguel PUNTA, Miguel F. LAZZATI, Eduardo FERRARI, Juan C. GRANDE, Enrique GUERRA, José E. GUERHA, JOSE E.

KORN. Ada
DE IPPOLA, Emilio
ABRODOS, Manuel
ABRACEDO Orlando ARRACEUO PITANAO
TULA, Jorge
CARELLO, Luis A,
SUFANO, Sergio
ALONSO, derminio
PARCUE, Leoncio
COCEROSO, Juan José GONZALEZ, Oscar R.

ESCARDO, Florencio PORTANTIERO, Juan Carlos MENDEZ, Antonio FORADORI, Edith GARCIA PULIDO, José BALAN, Jorge PERELSTEIN, Jaime DIAZ, Alberto E. PIEPOCH, Isaac MAIO, Domingo JAUREGUI, Arnaldo CHERESKY, Isldoro TERAN, Oscar PEDROZO, Osvaldo REUNDZU, USVAIDO KAUFFMAN, Ana María BRAGUINSKY, J.F. CPUCCI. Aníbai NIGRO, Juan Carlos PESCUMA, Augusto PESCE. Aubén FINVARB, Fernando COSENTINO, José A. ROMERO, Néstor

VAINSTOCK, Arturo VAINSTOLK, ARUFO CARTAÑA (h), Antonio FERNANDEZ, Jorge LOPEZ, Pablo (h) COHAN, Felipe CASTILLO, Juan Miguel CASCALLAR, César MOVSICHOFF, Bernarda RODRIGUEZ CABARCOS, JOSÉ M José M.
SOSA, Sara Graciela
VERA, Juan Carlos
GARCIA HARSIGNY,
Ofelia
CALORI, Héctor
BOTANA, Irma
BLASCO, Lucy
LEWINTHAL, SIMÓN
GIL BERT LEWI GILBERT, Lewi SARLO, Beatriz SEOANE, María COUSILLAS, Luis MANGAS, Rodolfo BRAVO, Héctor Alfredo BELTHAN, Carlos

EL PERONISMO VUELVE A NAMORAR

l peronismo vuelve a enamorar. Con la inocencia de la primera vez. Con la sabiduria de su historia.

El peronismo vuelve a enamorar. Venciendo las heridas. el olvido, el tiempo y la muerte

El peronismo vuelve a enamorar. Con un amor de millones de manos. Con un amor de sangre subterránea. De cantos triunfales, de infinitas

El peronismo vuelve a enamorar. A vos v a mi. En mi calle, en tu casa. En la oficina, el aula, en el campo. en la fábrica. El peronismo vuelve a enamorar.

Amor simple. Amor de pueblo. Después de muchas lunas, renacerá en la plaza, para cambiar la historia.

(equipos de difusión

La democracia de los hechos

L a médula de la política exterior está en elegir cuidadosamente los aliados y definir estrictamente los blancos, evitando la tentación de convertir a la diplomacia en un show con resultados efimeros aunque a veces de gran repercusión nacional e internacional. En otras palabras, la politica exterior del Gobierno fue escasa en logros concretos y algo sobredimensionada en su repercusión, precisamente porque hubo permanentes hesitaciones en el rumbo elegido y escasa confianza en el logro de algunos objetivos que sin duda compartimos la mayoría de los argentinos, como por ejemplo la integración latinoamericana, el no alineamiento y la solución pacífica de los conflictos entre las naciones.

Entre las primeras definiciones que llevaron a la Argentina a colocarse como abanderada de América latina unida a los países No Alineados y la actual política que ha quedado reducida a lograr quedado reducida a lograr solidaridad verbal de algunos países europeos y la neutralidad de Estados Unidos, media un largo trecho durante el cual se fue depreciando dia a día la estrategia inicial.

El Consenso de Cartagena, la participación en el Movimiento de No Alineados, la acción en el Grupo de los Ocho y la integración con Brasil como pieza clave de la unidad latinoamericana, terminaron siendo casi un gesto formal, sin efectividad práctica, así como el mismo partido de gobierno fue corriéndose a la derecha y hasta llegó a cuestionarse de manera abierta nuestra pertenencia al Tercer Mundo.

Incluso el candidato presidencial de la UCR polemizó públicamente con la diplomacia oficial, desde una opiomacia oriciai, desde una posición que lo emparenta claramente con la más tradicional derecha argentina, sumisa y genuflexa ante los poderosos del Norte. Esta fractura interna se ha pagado caro, porque ha conducido a un rumbo errático y carente de efectividad.

Al justicialismo le corresponderá redefinir las prioridades en política exterior, reconociendo que —más allá de cualquier deseo o intención estamos en el Tercer Mundo, somos no alineados y buscamos la paz desde una América latina unida e integrada, para poder tener no sólo voz sino también poder en la escena mundial. poder en la escena mundial.

Para los peronistas está muy
claro que no hay "colonias
prósperas", tales como las que
nos ofrece como modelos la
derecha vernácula. Por el contrario la política exterior que proponemos tiene como objetivo esencial asegurar la independencia, y para ello habrá que enfrentar con toda decisión la sumisión económica política derivada de la deuda externa

Diputado nacional por el Partido

El socio del señor Lee no quiere tener su cabeza en oferta

Alberto Dueck se presentó ayer ante la Justicia e inició una querella criminal ante la posibilidad de que se haya puesto precio a su cabeza. Negó, además, toda vinculación con la mesa de dinero que se esfumó.

El socio de Wha Sun Lee, Alberto Dueck se presentó ayer en el juzgado de instrucción del juez Mario Filozof y reconoció aquella condición —compartían una empresa de Turismo y una de importación de productos de Corea—, pero negó tener vinculación alguna con la mesa de dinero clandestina que regentea-ba Lee desde River's Travel. Dueck se puso a disposición del juez pero además promovió querella por el de-lito de amenaza calificada, a partir del precio que por ambas cabezas habría puesto un grupo de damnificados como recompensa.

Mientras el juez disponía ayer que la División Defraudaciones y Estafas concluyera con las indagatorias a los inversores burlados (la investi-gación policial se enfrentaba con algunas dificultades va que los depósitos y los intereses se consignaban en libretas pequeñas con ideogramas transcriptos en el dialecto nacional, el hangol), en la Asociación Coreana de la República Argentina, su vicepresidente Bang Sung Soo confe-

-Martes pasado Lee habló conmigo. Quiere tiempo para piensa. Pasa un poco con miedo. Aunque el juez Filozof aún no im-

partió orden de captura para los vin partio orden de captura para los vin-culados con el entuerto financiero de la mesa clandestina del Once, y en ri-gor esa medida alcanzaría sólo a Wha Sun Lee ya que el socio apa-reció, el señor Lee teme a las represa-

Yo pregunté dónde estaba
 explicaba ayer el señor Soo entre ademanes agitados a Página/12.

LUCIO LOPEZ

LUCIO LOPEZ

TACUARI 647

JUDICIAL INMUEBLE

Juzgado en lo Civil Nº 54, a cargo de la doctora Lilia Germano, Secretaria 84, comunica por dos dias en el Jucio Consorcio de Propietarios Sarmiento 4545/45 N/47 c/Coppola, Adriana Dolores y otro s/Ejecutivo Cob. de Expensas, expte. 185, 945, que el marrillero Lucio López Serrey renataria en Tacuari 647, el 23 de mayo de 1989, a las 9, 30, el immueble sito en Sarmiento 4545/7. Indada Funcional Nº 10 (piso 2, "A") y unidad complementaria IV (cochera de planta baja) Capital Federal. Matrícula del Registro Propiedad inmueble: F.R. 7-1879/10 y Complementaria IV. Nomenclatura Catastral: Circ. 7, Sec. 17, Manzana 14, Parc. 32, Consta de living comedor: dos dormitorios: baño: cocina: pieza y baño de servicio. Buen estado de conservación. Ocupada por la demandada y su familia. Hay telefono. BASE: **, 57.25 1.96, SENA: 8%. COMISION: 3%, SELLADO FIS.-CAL: 5 por mil. Todo al contado, en diemo en efectivo y al melpor postor. VISITAS: martes y Jueves de 10 a 12. SUPERFICIE: Unidad funcional: 80 mts. 22 dunts. 2. Porcentual: 4 con 63 centésimos. Unidad complementaria: 7 mts. 79 dmts. 2. Porcentual: 6 con 33 centésimos. Unidad complementaria: 7 mts. 79 dmts. 2. Porcentual: 6 con 33 centésimos. DELIDAS Obras Sanitarias de la Nación: ** 2, 386, 14. Municipalidad de la Gudad de Buenos Aires: **, 1.089, 317. Expensas comunes atrasadas: unidad funcional 10: **, 8, 117. Por este concepto por la misma unidad correspondió pagar en marzo podo. **, 1195, Expensas comunes atrasadas: unidad funcional complementaria IV: **, 636, 90. Por este concepto este concepto este por la misma unidad correspondió pagar en marzo podo. **, 1195, Expensas comunes atrasadas:

desde el vencimiento del plazo antedicho hasta la oportunidad prevista por el art. 580 del Código Procesal Buenos Aires, 10 de mayo de 1989. Dra. Paula Irina Stanislavsky (int.) Secretaria



'Si no consiguen financiación, yo le explico: los coreanos no pueden producir,'

"Afuera", dijo Lee. Pero no quiso decir. Pero si dijo: "¿Y si al-guien loco me mata? ¿Qué hacemos?". Yo dije que no asuste, que habia hablado con la Asociación China, y dijeron que ellos no fueron.

Según una versión recogida en estos días en el Once, la financiera fal-sificada era propiedad de Dueck,Lee

T.E. 334-3607/2274

y de "algunos socios chinos", a quienes los coreanos sindicaron co-mo los únicos capaces de organizar un contrato de tipo siciliano.

—Si chinos no fueron, y nosotros no fuimos dije a Lee que aparezca, que nadie lo dañaría -concluvó el señor Soo. De acuerdo con el vi-cepresidente, desde hace 15 días Lee quería hablar con él. Se conectó con él pero asegura que a través de terce-ras personas. "No sé dónde está" ras personas. "No sé dónde está", argumentó. "Lee me dijo que quiere buscar una solución", explicó Soo y admitió que esa solución puede llegar cuando los medios periodísticos dejen de explotar la noticia. Cuando Lee habló por primera

cuando Lee nanto por primera vez con Soo le hizo saber que no hiciera denuncia alguna ("para qué denuncia, para qué juicio") ya que estaba dispuesto a reintegrar el dinero faltante. Cuando el dólar llegó a

cien en abril, el pánico partió de cuatro de sus connacionales, que fueron los primeros damnificados. Estos cuatro coreanos presentaron una denuncia ante el abogado de la Asociación Coreana, Luis José Ma-Asociación Coreana, Luis José Mariño, y de aqui a Defraudaciones y Estafas. "Calculemos que si en total eran 110 damnificados, para qué involucrar a todos los coreanos que somos una comunidad de 35 mil y que no están metidos en esto", señaló Soo muy preocupado por la imagen de la colectividad. "Los diarios hablaron de 50 millones de dólares de estafa y no era cierto. Y o me pregunto para qué sirvió todo esto —se preguntó Soo—. Le explico: ahora preguntó Soo—. Le explico: ahora los fabricantes de telas e hilados cre-en que todos los coreanos habían sien que todos los coreanos habían sido estafados porque una suma asi sólo la pueden reunir miles de coreanos y no un grupo de damnificados. Y entonces qué pasa, ¿eh? —se exaltó—. Yo explico: si todos los coreanos fueron estafados, entonces nadie vende ahora con cheque a los coreanos por temor a que no tengan cómo pagar. Y si los coreanos no consiguen financiación, toué pasa consiguen financiación, ¿qué pasa, eh? Yo explico: los coreanos no pueden producir."

PAREJAS EMBARAZADAS

Cursos de preparación para Gestación conciente Parto humanizado - compartido y un acimiento sin violencia royección de películas y videos de

Informes: 826-8388

EN CAPITAL -ROBERTO MARATEA con la fuerza de los amigos



PARA QUE SUS **PROYECTOS** SE CUMPLAN

La lucha por alcanzar la democracia tuvo como protagonista a la gran mayoría del pueblo argentino. Por eso cuando en 1983 la logramos, fue recibida como un bien de todos y para todos.

La decisión electoral de los argentinos nos ubicó para trabajar desde una oposición constructiva en la defensa del sistema democrático y en la concreción de nuestras propuestas. El oficialismo radical aprovechó su mayoría en la Cámara de Diputados para convertir al Congreso en un despacho más, dependiente del Poder Ejecutivo.

Las elecciones de 1987 demostraron que el justicialismo expresaba nuevamente la voluntad popular de transformación de la realidad. Pero no alcanzó para que la voz de los que somos más fuera escuchada por los que prefirieron seguir con el monólogo.

Desde nuestro lugar, hemos apoyado todo aquello que respetó la voluntad de las mayorías y hemos rechazado todo aquello que servía a los intereses de un solo partido o sector minoritario.

Hoy nos encontramos frente a una elección que nos brinda la certeza de que el justicialismo vuelve al gobierno con Carlos Menem como presidente de todos los argentinos. El pasado quedó atrás. El futuro empieza ya. Por eso queremos cambiar la mayoría en el Congreso.

Para que los buenos proyectos sean leyes y para que las leyes nos ayuden a mejorar la vida.

DELE FUERZA AL CONGRESO



BLOQUE JUSTICIALISTA DE DIPUTADOS NACIONALES



EDUARDO CESAR ANGELOZ ''La cosa no pasa por negociar la deuda, sino por crecer''

Por José Antonio Díaz n qué momento dejó de estar achica-

do en la campaña? ¿Cuándo empezó a creerse la presidencia?
—Cuando empezamos a analizar lo que nos pasaba en las provincias conducidas por el justicialismo. La respuesta era completamente diferente a la que esperábamos. Como si se hubiera instalado una crisis mos. Como si se nuoiera instalado una crisis de credibilidad de la gente ante esas administraciones, luego de la oleada del '87. Nos pasó en Misiones, Salta, Catamarca, Jujuy, Santiago del Estero, Tucumán y otras.

—¿Fue más duro que hacerse conocer?

—No. Imaginese, todo el escenario politi-

co era ocupado excluyentemente por la figu-ra de Raúl Alfonsín. Y además, yo no había salido nunca del ámbito provincial, salvo para aquellas gestiones imprescindibles como gobernador. No, me fue más dificil la etapa del conocimiento. Vencer resistencias. Hader conocimiento. Vencer resistencies: Ha-bia que imponer una figura, un nombre y un pensamiento. Pero, encima, subrayando mi propia personalidad, distinta a la que podía tener Alfonsin o la que podía desear el parti-

— Parece, sin embargo, que le vino bien la diferencia con Alfonsin. Con esto de la fór-mula alternativa (Angeloz-María Cristina Guzmán) se podría votar contra el Gobier-no pero a favor suyo...

—No es tan así. Lo que sí se puede hacer es votar por un hombre a quien la flexibilidad del partido radical le ha permitido discrepar en muchos aspectos con el Presidente y el go-bierno actual. Y sin apartarme de la misma concepción filosófica, encarnar un proyecto político diferente para un tiempo democráti-co también distinto.

— Cuando viajó a Europa, ¿no lo favoreció la imagen de Alfonsín en el exterior?

 —Claro que sí. Yo fui apichonado. Pero a

medida que avanzaba la gira empecé a ganar confianza. Recogimos una actitud preferencial de los principal líderes políticos y econó micos del mundo desarrollado, porque me vieron como una garantía de continuidad de-mocrática. Aproveché el prestigio sembrado por Alfonsín, pero a la vez me afirmé en mi perspectiva de estadista. Sin duda, fue un punto de inflexión decisivo en la campaña, y me paré de otra manera ante los distintos factores que iban a incidir en el resultado electoral.

- ¿Y con la gente, cuándo fue la inflexión?

-El día que hicimos el acto de lanzamiento en La Plata. Fue en el verano y desde ese momento, nos dimos cuenta de la curiosidad de la gente, del acercamiento de las mujeres o de confundidos que tenian sus resistencias ante mi figura. Empezaron a venir a los actos con ciertas prevenciones, indecisos por las opciones que se ofrecian para el 14 de mayo o directamente desalentados por la politica. Había que ganarlos. Lo que me pareció confirmatorio de esas tendencias aparecidas en enero, después de todo lo que fuimos acumulando con nuestro mensaje, fue el reciente acto en Posadas: haber realizado allí una concentración tan grande como la de Alfonconcentración tan grande como la de Alfonsine nel 183, con el ocultamiento que quiso imponer el gobierno provincial a nuestra publicidad y con las carencias partidarias que veniamos arrastrando fue todo un éxito. Yo creo que los actos gigantes de la Capital Federal, Rosario y el que haremos hoy (por ayer) en Córdoba demostraron que la gente poco a poco nos fue creyendo y animandose

—Ultimamente se lo ve muy preocupado por las cifras de asistentes a los actos, como si eso expresara una tendencia electoral defi-nida. Usted no creia antes en las moviliza—Yo lo que veo ahora es un síntoma. El radicalismo, como partido, no cuenta con una estructura suficiente para garantizar movilizaciones multitudinarias. Concreta-mente, no arrastra por si solo tanta gente. Para mí es importante entonces que la gente vaya por su cuenta, voluntariamente, en vez de ser convocada por el aparato. Ese es un dato político para mí. En todos mis actos, y usted fue testigo, la estructura del partido siempre estuvo por debajo de las posibilida-des reales que teníamos de movilizar gracias a nuestra propuesta.

—¿Quiere decir que la desmovilización política es una incapacidad de los partidos más que el fruto de la indiferencia popular?
—Mire, yo creo que no hubo tal desmovilización o falta de participación. Creo que el

asunto pasa más que nada por el cansancio y la saturación. Es que pasamos tantos años la saturación. Es que pasamos tantos años desmovilizados que parece que ahora estamos trabajando horas extras para suplir aquellas carencias. En Córdoba, tuvimos elecciones en el '83, '84, '85, '86, '87, en el '88 nos movilizamos por las internas y ahora en el '89 tenemos la presidencial. Lógicamente, los cordobeses están atosigados por los actos públicos, los discursos y la propaganda política de los partidos. Y esto pasó en todo el país. Habría que pensarlo, incluso ganda politica de los partidos. Y esto paso en todo el país. Habría que pensarlo, incluso, para el futuro, si no deberíamos instrumen-tar una metodologia distinta que nos permi-ta convocar a la sociedad sólo cada cuatro años y nada más.

—Usted dice que la actual crisis económica es la consecuencia de un sistema vigente hace más de 40 años en el país. Suena a diluir las responsabilidades del gobierno radical, o echarle todas las culpas al peronismo...

—Le explico; el proceso de sustitución de

importaciones, o la estatización de los servi-cios públicos, funcionó desde 1948 en adelante. Ojo, no quiero hablar peyorativamente del peronismo de entonces, entre otras co-sas porque los radicales y yo mismo defendimos durante muchísimo tiempo la misma concepción. Fue la tendencia dominante en los países europeos después de la Segunda Guerra Mundial. Incluso, desde vertientes ideológicas dispares. Charles De Gaulle, desde la derecha, estatizaba en Francia la

En una pausa de la campaña,

pocas horas antes del acto de

radical explicó a Página/12

cómo vivió el proceso que lo

llevó de la gobernación de su

provincia a sentirse el futuro presidente de los argentinos. Se

permite discrepar en muchos

destaca, reconociendo los

aspectos con Raúl Alfonsín pero

errores de la gestión económica

sistema vigente hace más de 40

años. Si gana, cree que el 15 de

radical, que los problemas del

país son consecuencia de un

mayo las pizarras con la

reconocerlo.

cotización del dólar sabrán

cierre en Córdoba, el candidato

química, la petroquímica, la industria auto-motriz, la banca y el seguro. Y en Ingla-terra, el laborismo hacía lo mismo con las minas de carbón, el alumbrado público, el banco de Inglaterra y todos los servicios públicos. Por supuesto, los políticos argentinos estaban en ese momento directamente influidos por tal mentalidad: refugiarnos en el Estado. No fueron sólo los peronistas; nosotros, los radicales, recogimos esas ideas en la Carta de Avellaneda. Pero eso fue hace 40 años. Si nos seguimos guiando por la menta-lidad europeísta, ¿por qué no nos fijamos en lo que pasa actualmente en esos dos países, la Francia socialista y la Inglaterra conserva-dora, de derecha, de Margaret Thatcher? La tendencia en ambos es privatizar todo cuanto antes. Con más razón, eso debería ocurrir en la Argentina, donde los servicios son obsoletos, caros y malos, con los cuales perdemos 2800 millones de dólares, y hemos pasado todos los partidos por el gobierno y hasta ahora no hemos podido solucionar las demandas básicas de la sociedad respecto de esos servicios. La consecuencia es que tres generaciones de argentinos vivimos inyecta-dos por el virus inflacionario y estamos estancados. Esta argumentación, lógicamen-te, no me impide reconocerle errores en la gestión económica al gobierno radical.

Pero entonces, para usted, ¿la deuda externa no es condicionante?

—Si. Lo que pasa es que yo pretendo que me refinancien la deuda, o lograr que pa-guemos una menor tasa de interés, asegurándoles a los acreedores que yo voy a bajar el gasto público y parar la inflación. Si no nos achicamos por algún lado, y por eso lo del lápiz rojo para recortar el presupuesto, no va-mos a tener fórmulas para convencer a quienes son nuestros acreedores. Argentina, si usted quiere, es un buen ejemplo: renego-ció la deuda con 12 años de plazo y 7 de gra-cia. Mientras, Brasil perdió 2000 millones de dólares para volver a la mesa de nego-ciaciones de la que se había retirado, y Perú perdió hasta el último céntimo de oro por oponerse antes a pagar. La cosa no pasa tan-to por negociar el capital o los intereses de la deuda, sino por crecer.

—¿Cómo se va a parar ante los acreedores?

-El problema es que en la relación con los acreedores no puede haber concesiones, tiene que ser visceral, a muerte. Hay que de-cirles que tienen una actitud usuraria y que por eso nuestra deuda aumenta o baja, aumenta o baja según sus humores o necesidades. Digámoles todo esto, pero empecemos a crecer, no sólo para pagar la deuda si-

nios a crecer, no soto para pagar la deuda si-no para reconstruir el país.

—¿No cree que la economía en este estado perturba la transición hacía un auevo go-bierno constitucional? Imaginemos que us-ted gana, ¿qué haría el 15 de mayo para que no lo arrastre el actual desquicio y heredarlo el 10 de diciembre? —Mire, el 15, en primer lugar, voy a tratar

—Mire, et 15, en primer jugar, voy a tratar de descansar y no voy a estar disponible, no me corra. Yo creo que uno de los fenómenos más raros que tiene la política argentina, y no es un discurso, es el miedo a Menem y la bronca al gobierno radical. No hay que hacerce al distraído, más allá del resultado eleccerse el distraído, más allá del resultado electoral. Pero admitamos que los argentinos te-nemos vocación masoquista. Yo no sé quién nemos vocación masoquista. Yo no se quien fue el perverso que imaginó una negra transi-ción, apocaliptica, entre el 14 de mayo y el 10 de diciembre. Como hay tantos que se dedi-can a la política ficción, yo le digo, y no quieno eludir responsabilidades, que gane quien gane, obligatoriamente deberá aportar sus mejores ideas para gobernar la transi-ción con el actual Presidente y así allanarle el camino a la futura administración, facili-tarle las cosas. Nadie va a negarse a colabo-rar para que, sea cual sea el resultado, el garar para que, sea cuar sea et resultado, et ga-nador pueda aplicar el programa prometido y no estar condicionado por esta anarquia producto de la incertidumbre, la ansiedad y la especulación. El 15 o el 16 vaya a fijarse cómo está el dólar en las pizarras y después me cuenta

-¿Gane quien gane? ¿Lo dice en serio? -Según el resultado. Según quién gane.

Por Gabriela Cerruti ué es lo primero que va a ha-cer el 15 de mayo?

-Convocar a todos los argentinos bien nacidos, no importa de dónde vengan o dónde hayan estado; no importa que sean radicales, peronistas o libera-les, que hayan estado con o en contra mío. A todos vamos a abrirles el corazón v extenderles la mano para que se sumen y participen en esta empresa...

– Eso si gana… – ¿Me está haciendo una broma? – No, le pregunto qué hará el 15 de mayo

No lo puedo pensar, ni se me ocurre. Mire, le firmó acá: tengo un piso del 55 por ciento de los votos.

—Partamos entonces de la convocatoria.

¿Para qué va a convocar?

—Lo hemos dicho una y mil veces. El Frente Justicialista de Unidad Popular tiene un proyecto de gobierno y un programa que reúne totalmente renovada y adecuada a los tiempos que vivimos la doctrina que nos legara el general Juan Perón con los tres ejes que sumamos: la unidad nacional, la revolución productiva y la unidad latinoamerica-na. Con esas tres ideas fuerza vamos a cam-

Porque nosotros vivimos en un error: la Argentina no es un país pobre, es un país empobrecido. La causa de esta profunda crisis que vivimos es sin duda y en gran parte económica, pero tiene que ver tam-bién con una profunda crisis moral y de one con una profunda crisis morai y de valores. Un país donde el trabajo deja de ser un valor fundamental, donde se premia al que especula, donde vive bien el que no hace nada y vive mal el que trabaja de sol a sol todos los dias del año es un país que no puede

—Pero los tres ejes parecen demasiado globales. ¿Cómo se concreta en los hechos? ¿Cuáles son las primeras medidas que usted adoptaría?

Yo no sé si hoy es el momento de decir cosas puntuales. Nosotros no vamos a asumir el gobierno para improvisar nada, hace meses que más de 30 mil técnicos vienen trabajando en el plan quinquenal que pondremos en marcha y alli hay definiciones claras: eliminar las trabas a la inversión en la agri-cultura, la industria, la minería. Que haya riesgo y que haya inversión. No estamos contra el capital: queremos un capital huma-nizado en una sociedad con justicia social.

-¿Qué quiere decir eso en medidas concretas?

—Quiere decir que hay que armonizar los intereses de todos, esta es la famosa concertación, el pacto social que llevaremos adelante con fuerza de ley. Si se limitan los conflictos se potencia el esfuerzo y la ganancia de todos. Esto nos lo enseñó el general Perón: si el país produce, y el 50 por ciento es para el capital y el 50 por ciento para el traba-jador, las cosas empiezan a cambiar inmediatamente

—Usted aclaró en bastantes oportunida-des que los cambios no vendrán tan rápida-

—Lo que hay que cambiar inmediatamen-te es una tendencia, un camino. Que en la Argentina vuelva a ser negocio hacer nego-cios, que vuelva a ser negocio trabajar. A partir de allí, yo pido un plazo de dos años para empezar a ver realmente las soluciones. Pero yo me comprometo desde el primer día a que se note el inicio de un camino distinto.

—¿Y el salariazo tampoco será inmediata-

mente, entonces?

—El salariazo forma parte de la revolución productiva. ¿De dónde sacamos la plata si no hay una reactivación industrial? Pero la reactivación sí vendrá inmediatamente, porque vamos a convocar al capital a que se ponga a trabajar.

Puntualmente, ¿cómo se pasa de la economía de especulación a la economía de pro-

ducción?

—Con una profunda reforma de algunos aspectos económicos, monetarios y fiscales que cercenan toda posibilidad de cambio y provocan esta situación. Simplificar el sisteprovocari esta situación. Impirita el estiste-ma impositivo y hacer más equitativa la pre-sión fiscal, controlar la inflación, restablecer la rentabilidad media...
—Si las medidas existen tan claramente, ¿por qué hasta ahora no se hizo? ¿Por qué se supone que usted lo podrá hacer?

—Este gobierno cometió un error funda-mental desde su inicio, que fue pelearse con todo el mundo. Primero se peleó con los sindicatos, después se peleó con las Fuerzas Armadas, después se peleó con la Iglesia, con los otros partidos, y finalmente se peleó has-ta con el Fondo Monetario, no porque quisiera sino porque hicieron tan poco confiable al pais que los acreedores se bajaron

del barco. Ese no es el camino. El camino es la comunidad organizada. No nos olvidemos del 25 de Mayo, cuando nació la Patria. Alli, junto a los civiles, estaban los militares y los curas. Los tres tienen que marchar juntos. Igual que los empresarios, los trabaja-dores y el Estado. Esto lo arreglamos entre todos o no lo arregla nadie. Hace falta esa todos o no lo arregia nadie. Hace talta esa decisión, y un gobierno fuerte, participativo pero fuerte. Que tome decisiones y las cumpla. Con hombres honestos, leales y ca-paces: fijese el orden. Si pueden ser las tres cosas mejor, pero nosotros vamos a privile-giar siempre la honestidad. ¿Qué inversor extranjero va a venir si cree que en la Argentina la dirigencia politica está corrompida? Esa es otra de nuestras definiciones: quere-mos un país donde la política le cambie la vida a la gente y no a los políticos que llegan al

¿A qué se refiere específicamente cuan-

do habla de un gobierno fuerte?

—A un gobierno sin ningún tipo de concesiones. Yo no llego con las manos atadas, no tengo acuerdos ni pactos secretos con nadie, no tengo entornos ni facturas que pagar...

-Pero se dice que es muy leal a quienes lo

 — Pero se dice que es muy leal a quienes lo acompañaron...

— Soy leal con mis amigos y mis compañeros, pero cada uno tendrá el lugar que le corresponde por sus méritos y su trayectoria política. Por el voto de los trabajadores en los sindicatos, los gobernadores en sus pro-vincias, los hombres que me acompañan por su trabajo. Pero que quede claro: mi única factura, mi único compromiso es con el

--- Volvamos a lo del gobierno fuerte...

—A mi no me van a tironear los intereses sectoriales. Un gobierno fuerte que elija lo mesectoriales. Un gonerio tuere que enja o nie-jor para el país y la gente, sin prejuicios ni preconceptos. Pero a la vez un gobierno par-ticipativo, compartido. ¡Ojo! Con la plena vigencia de la Constitución y las leyes, pero en una democracia con metas, no una de-mocracia etérea. Una democracia con digni-



mocracia a nosotros, que luchamos desde las cárceles para conseguirla a pesar de que ahora los radicales se crean que son sus dueños ra los radicates se crean que son sus duenos. Pero como decía el general Perón, la mejor viscera es el bolsillo. Y es muy dificil hablarle de democracia a un hombre que no tiene el pan para llevarle a sus hijos. Por eso, una de-mocracia fuerte, con el presidente de la Nación cumpliendo su rol establecido por la

-Uno de esos roles es el de comandante — Uno de esos rotes es el de comandante de las Fuerzas Armadas. ¿Qué solución le dará al tema militar que es, junto con el económico, uno de los que más aquejó a este go-

 Nosotros queremos unas Fuerzas Armadas reinsertadas en la sociedad y con capacidad para defender nuestra soberania. Este gobierno nos hizo perder dos veces nuestra soberanía: una con la desmalvinización y otra con la dolarización de la econo-mía. Yo tengo autoridad moral para hablar de la inserción de las Fuerzas Armadas, por-

que fui capaz de perdonar a mis carceleros.
—¿Cuál es el alcance de ese perdón?
¿Cuál será su posición con respecto a la am-

—Lo he dicho mil veces: dentro de la ley todo, fuera de la ley nada. Que los jueces de-cidan y fijen sentencia. Creemos en la sen-tencia individual, pero también creemos que hay que poner un plazo para el fallo de los jueces, que se tiene que terminar esta situación de expectativa. Que failen y que se cumplan las sentencias. Con lo que hay que terminar es con la agresión constante a la institución, que tiene hombres buenos y malos. Los buenos están para cooperar en la cons-trucción de la Nación. Además hay algo cla-ro: el presidente es el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, y como todos sabemos los militares nacieron para ser mandados.

-¿Las Fuerzas Armadas interviniendo en

seguridad interna?

—Las Fuerzas Armadas en la defensa nacional. Como dice nuestra plataforma, sólo como reserva estratégica integrarán el siste-

Un candidato que se niega a pensar en la derrota fijó ante Página/12 las líneas principales de un eventual gobierno peronista. Aunque plantea que habrá que esperar algunos años para ver los efectos de la 'revolución productiva''. considera que "lo que hay que cambiar inmediatamente es el camino". En su crítica al Gobierno señala que su error fundamental fue "pelearse con todo el mundo", sindicatos, partidos, militares y curas incluidos. No reconoce compromisos, "salvo con el pueblo", y promete una democracia fuerte donde las Fuerzas Armadas cumplan el rol que les adjudica la Constitución. En un plebiscito por la amnistía él votaría por el No.

ma de seguridad interna bajo la conducción

ma de seguridades constitucionales.

—; Podrán realizar inteligencia interna?

—La inteligencia militar tiene una función específica, y con esa función se integrará al sistema nacional de inteligencia bajo la conducción del Parlamento. Esa es otra de las claves: devolverle su rol al Parlamento. Esta es otra de las claves: devolverle su rol al Parlamento. Este gobierno que habla de ser paladín de la democracia le quitó al Parlamento la discusión de temas fundamentales como la deuda externa, por ejemplo.

 —Es una pregunta reiterada, pero ¿qué hará el peronismo con la deuda externa?

 —Nosotros queremos una moratoria concertada. Que durante cinco años no salga un peso del país para invertirlo en producción. Nuestros acreedores no son necios, necesitan que crezcamos para poder pagarles. Pero también allí decidirá el Parlamento de la Na-

¿Una moratoria concertada es, al fin de cuentas, no pagar?

O que no nos cobren...

-; Eso es posible? -Yo le digo que lo grave no es el endeudamiento interno o externo. Lo grave es para qué se usa el dinero. Los países más desarrollados también tienen deudas importantes, pero está la economia en producción, hay un continuo reciclaje, y eso es lo que importa. Una economia que produzca en vez de especular. Un país confiable para las inversiones.

— Volvamos a la amnistía. Usted habió de la posibilidad de un plebiscito...

—Lo dije sólo como una posibilidad. An-te una pregunta concreta dije: es posible. Pero todavía no se ha conversado y eso es algo que decidirá el futuro gobierno junto con el Partido Justicialista que lo acompañará en

—Si hay un plebiscito por la amnistía, ¿Carlos Menem vota si o no? —¿Otra vez? Nosotros rechazamos la am-

Bueno, ¿pero vota sí o no?

-No



LA OPOSICION RECHAZO LA ANULACION

Bush envía refuerzos al Canal

Tras la anulación de los comicios panameños, el presidente norteamericano anunció el retiro de su embajador y el refuerzo del Comando Sur con otros 2000 efectivos.

(Por Sandra Russo) El espacio político que el domingo pasado ocupó la civilidad panameña pareció reducirse ayer a un grado mínimo, en el marco de una jornada en la que las opciones de desenlace para la crisis desatada se circunscribieron a lo militar. En lo interno, tras el anuncio de anulación de las elecciones que formuló el gobierno en la madrugada, la población esperaba con la mirada fija en los cuarteles, donde según versiones tiene lugar una puja politica entre duros y blandos. A ese estado de cosas el presi-dente norteamericano George Bush sumó un anuncio preocupante: entre las medidas antinorieguistas que decidió adoptar figura el inminente envío de un refuerzo de tropas al Co-mando Sur.

Unos 2000 efectivos norteameri-canos reforzarán a los 10.000 soldados apostados en las bases que Estados Unidos posee en el canal. Tras una reunión en la Casa Blanca con legisladores que observaron las elec-ciones del domingo pasado, Bush declaró que, no obstante, apoya los esfuerzos para resolver la crisis pa-nameña a través de "la diplomacia regional". Las medidas fueron namena a traves de la diploniacia regional". Las medidas fueron adoptadas después de consultas "exhaustivas" con gobiernos latino-americanos y europeos. Otras deci-siones implementadas por el gobierno de EE.UU. son la evacuación de las familias norteamericanas y el relas familias norteamericanas y el re-tiro del embajador en Panamá, Arthur Davis. "No descarto medi-das adicionales", advirtió Bush, cu-yo vocero habia afirmado poco an-tes que para Washington el "presi-dente electo" de Panamá "es Guillermo Endara", lider de la opo-sitora ADOC. "Si fallamos en en-viar una clara señal cuando la de-mocracia peligra, los enemigos de la democracia se tornarán más peligrodemocracia se tornarán más peligro-sos", finalizó Bush.

En la madrugada de ayer, el Tribunal Electoral panameño anunció oficialmente la anulación de las elecciones del 7 de mayo. La presidenta del organismo, Yolanda Pulice, responsabilizó de las irregularidades a la oposición y a "numerosos observadores internacionales" que obstaculizaron el recuento de votos. El decreto oficial de anulación asegura que entre esas "obstrucciones" se cuentan "desde actos de hostigamiento a jurados de mesa y negativas de los representantes de los partidos de oposición a firmar las actas electorales, hasta un intenso gasto en di nero para sobornar a funcionarios electorales con el propósito de de-morar el envío de actas". Por la tarde, consultada sobre si será convoca-da otra elección, Pulice afirmó que esa posibilidad "no se contempla" y que el Tribunal "tiene tiempo para reconsiderar lo que vamos a hacer

Desde la medianoche fue intensi-ficado el patrullaje militar sobre la capital, al tiempo que surgían rumo-res sobre conatos de rebelión en algunos cuarteles. El obstinado silencio en el que permanece el general Noriega ayudó a regar de expectativas la escena militar, ya que algunas fuentes sostienen que el hombre fuerte es quien lidera actualmente el sector de las fuerzas de defensa interesado en preservar las formas, en tanto habría otro grupo de militares panameños más proclives a desechar las pretensiones democráticas y reinstalarse en el poder sin ni si-quiera la formalidad de conservar a Manuel Solís Palma como presiden-te. Entre estos últimos estaría la vieja guardia de la fuerza, mientras que con Noriega, y a la búsqueda de alguna solución negociada, se ubica-

ráa la oficialidad joven.

Más allá de las versiones, el Consejo Estratégico Militar —integrado por 19 hombres claves de la cúpula— continuaba en sesión permanente Ningún brote insurreccional pudo ser constatado, en tanto el ahora ex candidato oficial, Carlos Duque, declaró que "el fraude del que hablan estaba arregiado por ellos de

antemano".

La oposición, por su parte rechazó rotundamente la anulación de los comicios y pidió a la comunidad interna-cional que "aísle" al régimen del general Noriega. Representantes de la Cámara de Comercio y del Sindicato de Industriales dialogaron sobre el tema con la dirigencia de ADOC, aunque la cúpula opositora todavía estaba reponiéndose de las golpizas recibidas el miércoles durante la represión a una marcha. Guillermo Endara debió ser nuevamente hospitalizado, y se temía un derrame ce rebral, en tanto Guillermo Ford, quien fuera brutalmente golpeado en la cabeza con una barra de hierro.

fue liberado nor efectivos policiales que lo habían detenido. Por otra parte, uno de los custodios de Endara que había sido atacado por miembros de los Batallones de la Dignidad falleció a causa de las heridas recibidas.

El embajador norteamericano en Panamá, Arthur Davis —quien abandonará el país en las próximas horas—, condenó la anulación de las elecciones. "Negar el resultado de estas elecciones significa que No-riega desprecia a todos los ciudadanos honestos que emitieron valiente-



La delicada situación panameña v las desastrosas conse cuencias que podría acarrearle a la región una intervención militar norteamericana en ese país motivaron ayer una incesante sucesión de contactos diplomáticos y de pronunciamientos en todo el mundo. Uno de los frutos de esos esfuerzos fue la reunión extraordinaria que celebra-rá esta tarde en Washington la Organización de Estados Americanos,

con el objeto de dejar convocada para el próximo lunes una asamblea ur-gente de los 31 cancilleres del organis-

El ente gestor de la idea, según fuentes diplomáticas, fue el Grupo de los Ocho (Argentina, Brasil, Colombia, México, Perú, Uruguay y Venezuela), cuyos embajadores acreditados en la OEA y ante la Casa Blanca mantuvieron febriles consul-tas durante todo el día. Los países de los Ocho y otros latinoamericanos han sido contactados por la presidencia norteamericana, aunque no trascendieron los términos de "la co-laboración" a la que el miércoles se refirió el vocero de George Bush, Marlin Fitzwater. Los Ocho también emitieron un comunicado ante la Organización de las Naciones Unidas, en el que expresaron a Javier Pérez de Cuéllar su "consternación por una situación que puede alejar aún más al gobierno de Panamá de la comunidad democrática de América latina". El texto, que fue distribuido como documento del Consejo de Se-guridad de la ONU, hace referencia a la necesidad de "consolidar las ins-tituciones democráticas" pero hace hincapié, también, en que es necesa-rio "respetar los principios de la libre determinación de los pueblos y la no intervención en los asuntos in-ternos de otros estados". Los Ocho finalizaron su nota reiterando su adhesión al cumplimiento "irrestricto de los tratados sobre el canal de

Por su parte, también en la ONU, el embajador panameño, Leonardo

Kam, aseguró que "el peligro de una intervención militar norteamericana es real". En la Argentina, el canciller Dante Caputo calificó como "una vergüenza" el apaleamiento del que fue victima el miércoles el candidato a vicepresidente de ADOC, Guiller-mo Ford. "Me parece increíble e inaceptable lo sucedido en Panamá, al punto tal que las propias autorida-des panameñas se han visto obliga-das a descartar esos comicios", dijo Caputo.

En Perú, la cancillería rechazó la anulación de las elecciones por tratarse de "una maniobra contra la vo-luntad del pueblo panameño". El ex luntad del pueblo panameno. Let es presidente norteamericano James Carter envió una carta a Alan Gar-cia pidiéndole que asuma el "lide-razgo hemisférico" para solucionar democráticamente el conflicto panameño. Nicaragua y Cuba, por su parte, formularon vehementes llamados a la comunidad política de América latina para que se evalúen las consecuencias que podría tener una intervención armada en Pana-má. La irrupción de fuerzas norteamericanas "desencadenaria una inevitable y explosiva reacción", opinó la cancillería cubana, en tanto la nicaragüense afirmó que ante los sucesos de Panamá "sólo el pueblo panameño tiene derecho a juzgar y pronunciarse". Los doce miembros de la Comunidad Económica Euro-pea, por su lado, emitieron un comunicado conocido en Madrid en el que señalaron que "condenan las que señalaron que "condenan las brutales agresiones físicas a los líde res de la oposición'

Carlos Andrés Pérez en la tormenta

El jefe de inteligencia de las fuerzas de defensa paname-ñas, coronel Guillermo Wong, formuló junto a otros tres oficiales una gravísima denuncia contra el presidente venezolano, Carlos Andrés Pérez, quien según los militares panameños habría impulsado personalmente una conspiración contra el naimente una conspiración contra el general Manuel Antonio Noriega. El presidente venezolano, por su par-te, rechazó la versión calificándola de "campaña de desinformación" montada por el régimen norieguista, al que consideró una "dictadura to-

Una declaración puesta en circu-lación ayer por la oficina de inteli-gencia de Panamá aseguraba que el coronel Wong, el teniente coronel Carlos Arosemena, el mayor Carlos Delgado y el capitán Marcos Arjona fueron contactados hace algún tiem-po por el periodista colombiano

tuó como intermediario del presidente Pérez. Según la versión pana-meña, Arjona, que se desempeñaba como agregado militar de la embaja-da panameña en Caracas, fue el primero en recibir la invitación a un golpe de Estado contra Noriega. "Se sobrepuso a su primer impulso de rechazar la propuesta", reza el co-municado, "'y logró que le fuera demunicado, "y logró que le fuera de-velada toda la conjura. Luego se trasladó a Panamá para denunciarla ante sus superiores". La nota agrega que la "presidencia venezolana" ofreció "abundante ayuda finan-ciera" para derrocar a Noriega, y otras ofertas consistían en reinstalar a Panamá en el seno del Grupo de los Ocho y limpiar su imagen internacional. A cambio, los militares comprometidos deberían "arrestar al general Noriega y entregarlo a Es-tados Unidos", así como crear una

junta de gobierno compuesta por "tres connotadas personalidades torriiistas"

La inteligencia panameña afirmó, además, que otra sugerencia era eli minar el actual estado mayor de las fuerzas de defensa y reelaborar el modelo de conducción. Siempre según esa fuente, Carlos Andrés Pé-rez habría desestimado la posibilidad de que el actual líder de ADOC, Guillermo Endara, ocupara el go-bierno, por considerarlo uno de los "políticos desprestigiados por su colaboración con los Estados Unidos y por su trayectoria de servicio a la po-litica intervencionista". Tampoco el candidato oficial, Carlos Duque, habría sido aceptado, en este caso por "el desagrado con que es visto por Estados Unidos". La nota afirma que Noriega supo desde un co-mienzo acerca de la conspiración

LA HORA DE LA VERDAD

Ha llegado la hora de la verdad, y luego de haber dicho en este tiempo muchas cosàs, quisiera decirles hoy la que juzgo más importante. Hay muchas maneras de votar por el pasado. Hay una sola manera de votar por el futuro.

Nos ha llegado la hora de la verdad. Si hay una conclusión en la que todos los argentinos coincidimos, es que el domingo 14 de mayo se juega la suerte de la Republica. Se elige entre dos proyectos, entre dos visiones del país, y entre dos hombres con distintas posibilidades frente a un momento de tal crisis, que un error podría ser irreparable.

O volvemos al pasado o nos lanzamos responsable y audazmente hacia el futuro

EL VOTO POR EL PASADO

Hay muchas maneras de votar por el pasado.

Votar, por ejemplo, por un proyecto cuyo corazón reside en un país rico y abundante que ya no existe y del que nada podemos esperar, y que tampoco ha de volver por arte de magia o de fáciles promesas.

O votar por una solución de la crisis que nos agobia en base a distribuir lo que no existe, echando la culpa de todos los males siempre a factores ajenos a nosotros, creyéndonos víctimas y nunca responsables de nuestros problemas.

Es también votar por el pasado, permitir a los sectores y a las corporaciones un papel político que no les corresponde y que la experiencia exhibe como contrario al interés general de los ciudadanos. Votar por el pasado es soñar con pactos o concertaciones a espaldas de planes y proyectos que expresen y comprometan al pueblo en su conjunto.

EL VOTO DE LOS AUTORITARIOS

Votar por el pasado es permitir el acceso al poder de segmentos políticos con resabios autoritarios, que cercenen la libertad de pensamiento y expresión; que empiecen a ver y perseguir como un peligro para la Nación lo que es sólo un legítimo disenso; que dejen de respetar la autonomía de los poderes sobre los que descansa la salud de la República.

Votar por el pasado es permitir el cultivo de un nacionalismo superficial que juega con sentimientos profundos y que termina en aventuras que por experiencia sabemos, podemos pagarlas con sangre.

Votar por el pasado es apostar una vez más a un país chico, encerrado, aislado del mundo, receloso y desconfiado, con un Estado metido en todo, menos donde hace realmente falta. Un país generoso en privilegios y prebendas para unos pocos escogidos, e insensible y frío frente a los más necesitados, a los que solo regala promesas.

EL VOTO QUE NO PUEDE GANAR

Pero votar por el pasado es también votar por los que no tienen posibilidades de ganar, por los que no cuentan con el favor de las mayorias, por los que desparraman y diluyen. Votar por el pasado es apostar a ideas y teorías que no lograron aún traducirse en fuerzas políticas con vocación y posibilidades de acceder al poder. Emitir un voto perdido también es votar por el pasado.

Como también es votar por el pasado hacerlo por bronca y despecho, respondiendo con irracionalidad a desaciertos y errores de gobierno.

Volver al pasado sería jugar el mañana en una revancha que podemos pagar demasiado caro en un momento de ira y de bronca. Todos los gobiernos merecen premios y castigos. La responsabilidad exige que en ellos no se juegue la suerte de nuestros hijos.

Existen todas estas maneras de votar por el pasado, en esta hora de la verdad.

EL VOTO POR EL FUTURO

Pero existe también una manera de votar por el futuro.

Votando por una propuesta que sin engaños invita al trabajo, para emprender de una vez por todas las reformas de fondo que nos hacen falta para terminar con la inflación, con la pésima calidad de vida que tenemos, con la falta de trabajo y con el dinero que no alcanza.

Votando por alguien que tiene un plan que expresa el interés general de todos los argentinos, y que además está en condiciones de llevarlo a cabo porque no tiene compromisos con nadie.

Usted tiene una posibilidad de votar por el futuro, votando a alguien que al respeto de las libertades, de todas las libertades, a la paz y a la tolerancia, le agregará crecimiento económico, participación del capital privado, apertura al mundo, mejores condiciones de vida en un país que tiene todas las posibilidades de progresar.

En la hora de la verdad, deseo dirigirme a todos mis compatriotas. A los peronistas que quieren libertad con justicia; a los socialistas y a los intransigentes que ansian seis años más de libertades públicas; a los liberales que quieren promover la iniciativa privada; a los independientes que no quieren volver al pasado.

A todos quiero decirles que hay muchas maneras de votar por el pasado...

Y que hay una manera de votar por futuro.

E. Angelos)

ECUADOR

Cuentas cerradas en el Citibank

El Banco Central y las instituciones públicas de Ecuador cerraron todas sus cuentas y operaciones en el Citibank de Nueva York, que "trompiendo todo compromiso, de manera unilateral e imprevista", retuvo 80 millones de dólares que el país le habia depositado para pagar intereses de su deuda externa. El Citibank tomó asimismo recursos que el Banco Mundial habia depositado en favor de Ecuador, díjo el presidente de la Junta Monetaria de aquel país, Abelardo Pachano. El funcionario, anunció además, que el canciller Diego Cordovez, se comunicó con el gobierno de EE.UU. "para condenar esta reprochable acción de una institución bancaria norteamericana" y que además "el gobierno ecuatoriano emprenderá todas las acciones legales que le asisten en defensa de sus irrenunciables derechos"

VENEZUELA Tensa situación con universitarios

Diez universitarios y siete policias resultaron heridos ayer en la ciudad venezolana de Maracaibo durante protestas por el incumplimiento de la tarifa estudiantil de transporte. Asimismo la policia y la guardia nacional irrumpieron en la universidad de Zuila, donde detuvieron a 150 estudiantes que organizaban una manifestación. Justamente fue el alza del transporte en un 30 por ciento, lo que encendió la mecha de los motines y saqueos del pasado 27 de febrero, que dejaron un saldo oficial de 276 muertos.

La ETA no quiere ir en tren

Tres bombas estallaron anoche en el tramo de la via férrea que une las ciudades de Santander y Bilbao, al norte de España, provocando únicamente daños materiales, informó la policía. Una llamada anónima que afirmó hablar en nombre de la organización separatista vasca ETA, había alertado poco antes a la Cruz Roja sobre la inmiente explosión en la via férrea, pero cuando llegó la guardia civil al lugar, los artefactos ya habían estallado. Desde la ruptura de la tregua el 4 de abril, ETA ha ejecutado varios atentados en vias férreas.

Página/12 Agencia Rio Gallegos 25 de Mayo 548 Tel: 8617

Un desacuerdo en tono amable entre las dos grandes potencias

La URSS decidió retirar 500 cargas nucleares estacionadas en los países del Pacto de Varsovia y propuso una reducción simétrica de tropas Varsovia-OTAN del orden del millón de efectivos. Baker mantiene la negativa.

"Decidimos seguir en desacuerdo de un modo amable", fue la frase con que el secretario de Estado norteamericano, James Baker, sintetizó sus desavenencias con la Unión Soviética en torno de la reducción de misiles de corto alcance con base en Europa. Recibido al término de su visita a Moscú por Mijail Gorbachov, Baker rechazó la propuesta soviética de negociar una reducción en esta área, sugiriendo en cambio un "gesto unilateral" por parte de la URSS. Según el funcionario norteamericano, Gorbachov no respondió; sin embargo, poco después un comunicado de la agencia oficial TASS informaba que la URSS decidió retirar este año 500 cargas nucleares estacionadas en varios paises del 1991, con "todas las municiones nucleares a condición de que Estados Unidos adopte una medida unáloga". Aunque otros detalles serán revelados hoy a la prensa soviética, trascendió que la URSS propone además que la OTAN y el Pacto de Varsovia reduzcan sus efectivos en Europa en un millón de hombres cada uno.

Con este nuevo paso, la Unión So-

viética marcó otra vez una diferencia con la politica asumida por Estados Unidos, cuya negativa a negociar la reducción de misiles de corto alcance lo está enfrentando con algunos de sus aliados en la OTAN, particularmente Alemania Federal. La posición de Baker, repetida ayer tras el encuentro con Gorbachov, es que la OTAN está en desventaja, tanto en el campo de las armas convencionales como en el de los contes de corto alcance, un desequilibrio que debe ser eliminado "unilateral y voluntariamente". En contrapartida el carciller soviético, Edouard Shevardnadze, subrayó que la proyectada modernización de misiles de corto alcance norteamericanos es un "motivo de preocupación, no sólo para la URSS y Europa Oriental, sino también para la Occidental."

La Unión Soviética está atenta al enfrentamiento entre Estados Unións y Alemania Federal, que — teniendo en cuenta que la mayoria de los misiles Lance en cuestión están en su territorio, lo cual ha dado lugar a un fuerte reclamo interno— solicitó que Estados Unidos inicie prontas negociaciones. Su posición es respaldada por Italia, Grecia y otros países de Europa continental, pero la actitud de Washington — apoyada por Gran Bretaña— parece inamovible, lo cual ha generado versiones sobre una posible ruptura en el seno de la organización. En una entrevista publicada en el último número del



Shevardnadze subrayó la preocupación soviética por la modernización de misiles de corto alcance. Baker rechazó la propuesta soviética de negociar una reducción de misiles en esa área.

semanario Time, Shervardnadze aseguró que la URSS no tiene intenciones de dividir a la OTAN, pero "tenemos una posición de principio: debemos comenzar a negociar la reducción y eventual eliminación de los misiles nucleares tácticos. En el futuro seremos aún más agresivos en la prosecución de ese objetivo". Las dos posturas presentes en la OTAN confrontarán en la reunión del organismo prevista para este mes. Pero el gobierno de Bush no sólo deberá justificar alli su actitud: también en Estados Unidos se están alzando voces discordantes, como la de Paul Nitze —un consejero de defensa de Reagan—, quien recientemente consideró la propuesta nortemericana "politicamente imposible para la mayor parte de Europa"

Moscú y Washington fijaron fechas para la reanudación de otras negociaciones: entre el 12 y el 19 de junio se debatirá en torno de armas estratégicas y el 26 del mismo mes sobre los tratados para limitar la potencia de los ensayos nucleares. También se alcanzaron puntos de contacto en torno de los conflictos regionales: ambos cancilleres suscribieron una declaración donde se manifiestan dispuestos a ofrecer sus "buenos oficios" para contribuir a una "solución política" del problema libanés y apoyan la propuesta de la Liga Arabe sobre un alto en el fuego. Un nuevo encuentro entre los cancilleres quedó pautado para settembre.

La ola de huelgas desborda a la dirigencia brasileña

La profunda crisis económica brasileña que en las últimas tres semanas desencadenó huelgas que involucran a más de dos millones de trabajadores, preocupa seriamente a las dos centrales sindicales del país, así como a los partidos políticos afines a ellas, a esta altura completamente desbordados por el movimiento. Desde el fin de semana pasado estas organizaciones intentan elaborar en forma conjunta un "código de ética de huelga", para tratar de "disciplinar" a los trabajadores con vistas a las elecciones de noviembre próximo, donde justamente Lula, el lider del movimiento gremial brasileño se juega una parada histórica.

"No existe dirigente sindical que pueda contener a los trabajadores en un contexto semejante", explicaba ayer el secretario general de la Central Unica de Trabajadores (CUT), Gilmar Carneiro Dos Santos, atendiendo a sus aliados políticos que reclaman mesura en las medidas de fuerza. El candidato a diputado por el Partido Comunista de Brasil. Roberto Freire, expresó que este estatuto de ética propiciará una discusión política que es "urgente y necesaria" ya que el movimiento sin-

dical "testá tomando el peligroso rumbo del apoli-icismo". El candidato señalo que tuento la CGT como la CUT "están sólo preocupadas por la cuestión económica y pierden de vista la cuestión politica más general". Pero la ofensiva de los moderados también alcanzó las espaldas del candidato presidencial Luiz Inacio "Lula" Da Silva que ayer sostuvo una reunión con sus aliados del Frente Brasil (coalición que agrupa además del PT al Partido Socialista Brasileño, Partido Comunista de Brasil y los verdes), donde se le recomendó que cambie su estilo cuando habla sobre las huelgas. Deberá dejar de lado su ropaje de lider sindical —defendiendo las posturas más radicales adoptadas en las huelgas—y asumir la postura de un candidato a la presidencia de Brasil, reclamaron ayer los representantes de los partidos que apoyan la candidatura del PT. Por la futura chance política del Frente dijeron, "Lula no puede seguir agitando como sindicalista en las puertas de las fábricas y criticar, por ejemplo, a la Federación de Industrias del estado de San Pablo. El ahora es un candidato a la presidencia de un país complejo y heterogéneo", señala.



DELE UNA OPORTUNIDAD A LA RELACION DE AFECTO O DE PAREJA CON LA PRIVACIDAD DE UNA SUTIL Y DIGNA COMUNICACION

NO HAY PEOR SORDO QUE EL QUE NO QUIERE OIR

LA UNICA VERDAD **ES LA REALIDAD**

CORDOBA

CARACTERISTICAS

Córdoba dista 700 Km. de la Capital Federal.

Posee 168.766 km², contierras muy fértiles. Cuenta con climas muy benignos para la agricultura.

Dispone de 5 ríos, 20 represas, un lago natural de 7.000 km² (Mar Chi-quita) y la Planta de Energía Nuclear Embalse del Gobierno Nacio-nal. A partir de 1950 con la Ley de Promoción Industrial se transforma en gran productor industrial, comercial, ganadero, agrícola, minero y turístico.

DESARROLLO TECNOLOGICO

Se prometieron 3 grandes proyectos tecnológicos: el Polo Informático Sinsacate, el Proyecto de Motocicletas Honda y la Planta de Encapsulado de Cobalto. Hasta hoy, ninguno existe.

1,5 %	
09%	
0,2 %	
경기 회사에 많이 가게 되었다.	
11 %	
7 %	
30 S	
17 %	
A/	
1 %	
88 8/	
23 %	
BAJO	
53,81%	
2000 N 2000 N	
32,7 %	
API 10	
0,7 %	
7/1 (7)	

CRECIMIENTO DEL PRODUCTO BRUTO INTERNO Consejo Federal de Inversiones (período

CRECIMIENTO DEL INDICE DE OCUPACION

Fuente: CFI (período 84-88)

CRECIMIENTO DEL CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA

Fuente: Secretaría de Energía de la Nación (período 83-88)

CRECIMIENTO DEL CONSUMO ENERGETICO INDUSTRIAL

Fuente: Secretaría de Energia de la Nación (periodo 83-86)

CRECIMIENTO DEL CONSUMO

DE CEMENTO Fuente: Cámara Argentina de la Construcción

INCREMENTO DE PAVIMENTACION DE CAMINOS

Fuentes: Las respectivas Direcciones provinciales de Vialidad.

CRECIMIENTO DE LAS **EXPORTACIONES**

Fuente: Diario Ambito Financiero.

DESARROLLO DE LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION EN m²

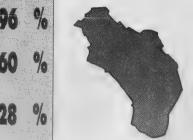
GASTOS DE EDUCACION PROVINCIAL

(periodo 84/87)

DISMINUCION DE LA MORTALIDAD INFANTIL

(periodo 84/87).

At N	IA	DI	Λ
y0 70			-



CARACTERISTICAS

La Rioja dista 1.150 Km. de la Capital Federal.

Posee 89.680 km², de los cuales 2/3 son montañas y tierras áridas. Cuenta con climas poco favorables para la agricultura. No hay ríos y dispone de 3 represas.

Carece de fuentes de energía nuclear.

Sólo a partir de la última década comienza su proceso de industrialización.

DESARROLLO **TECNOLOGICO**

Entre 1983 y 1988 se instalaron alrededor de 400 plantas industriales. Hoy la Provincia fabrica equipos informáticos, computadoras, televisores, microprocesadores, videos y accesorios de computación. También se halla instalada una planta automotriz.

ELECCIONES NACIONALES

ANGELOZ	GODERINADOR	MENEM	
52 %	1983	56	
47,3 %	1987	62,3	%

LA RIOJA CAMBIO SU HISTORIA

Opinion

Por Daniel Jacubovich

Dólares de rebote

Yo admito que los dirigentes no fuimos a renegociar con nuestros jugadores y técnicos cuando el dólar estaba artificialmente bajo y estable. Tampoco reconocimos que la inflación real era superior al porcentaje oficial y que, a pesar de las indexaciones, el costo de vida deterioraba las remuneraciones. Pero lo cierto es que hoy no podemos cumplir, es imposible porque ya no hay de dónde generar los recursos...". Héctor Kriscautzky, presidente de la Asociación de Clubes de Básquetbol, se sinceraba ante una realidad que parece inabordable.

En el deporte, según la óptica de cada uno, también existen las clases sociales, los mercados, las cotizaciones, las políticas y el sálvese quien pueda. Se podrá decir que hay trabajadores especiales y patrones especiales, porque el amor a la camiseta... o los dirigentes amateurs... pero lo único objetivo es que están los que venden su habilidad, conocimientos y esfuerzo; en tanto que otros compran esa "mercaderia" para obtener resultados que no siempre se restringen al aspecto económico, ya que en algunos casos la plusvalía o el beneficio monetario quedan minimizados por objetivos más ambiciosos: poder, prestigio o la concreción exitosa del sueño del pibe (del cual nadie está exento, por suerte).

En el básquetbol ya comenzaron las conversaciones para afrontar la crisis actual que en el caso de los clubes se puede describir de la siguiente forma: los ingresos genuinos disminuven aceleradamente —borratina de socios e imposibilidad de un ajuste real de las cuotas—, sponsors que amenazan con bajar las cortinas, contratos publicitarios (cuando los hay) pactados en australes ya consumidos y compromisos que deben pagarse en dólares o que prevén un ajuste inflacionario. Pero claro, si el manejo en las instituciones hubiese sido coherente y sólo la imprevisión del desastre económico que vivimos fuese la causa determinante, los dirigentes tendrían otra autoridad para plantear su desesperado panorama, pero la historia es bien distinta, aunque como siempre existen las excepciones —el presidente de la A de C es una de ellas—, la historia registra los desesperados ofrecimientos para juntar apellidos famosos aunque jueguen en la misma aunque jueguen en la misma posición, los incumplimientos contractuales, los robos de jugadores y técnicos, los intentos de soborno, las veleidades de entrenador manifestadas por varios dirigentes, la carencia de acuerdo de partes con los jugadores y la ausencia de estudios serios para usufructuar en forma conjunta el torneo que revolucionó al baloncesto acional. Quizá por todo eso es que ahora una convocatoria realista no tenga posiblemente— una respuesta comprensiva, porque los que tuvieron el poder no quisieron compartir sus decisiones ni

fueron severos para condenar a los socios incapaces y corruptos. Ya es tarde para una convocatoria de acreedores, aun cuando sea real la posibilidad de quiebra, o la pérdida de la

fuente de trabajo: la Liga

Ganó Gaby pero la estrella fue Bettina Fulco

Sabatini necesitó tres sets para vencer a Lapi, y Fulco eliminó a Kelesi en Roma. Cayeron Jaite y Pérez Roldán.

Gabriela Sabatini volvió a ganar en el Abierto de Roma, pero tuvo dificultades con la juvenil Laura Lapi, quien le sacó un set (6-3, 6-7, [3-7], 6-3). En cambio Bettina Fulco fue la estrella de la jornada de ayer con su gran triunfo ante Helen Kelesi, preclasificada tercera, por 6-3, 2-6 y 6-3. Martin Jaite y Guillermo Pérez Roldán fueron eliminados en Hamburgo. Alberto Mancini figura ahora 10º en el Grand Prix con 849 puntos.

El primer turno fue para nuestra juvenil Bettina, que al compás de sus buenas actuaciones y su consiguiente ascenso en el ranking, entró como décima preclasificada en este Abierto. Y confirmó otra vez su andar cada vez más sólido. Con la victoria de ayer, ya está en cuartos de final cigualó su desempeño de la semana pasada en Alemania aunque en un campeonato de indudable trascendencia como es el italiano. Su vencida realza lo de Fulco, pues la tenista canadiense no sólo está mucho más arriba por sus antecedentes, sino que el año anterior había disputado la final del torneo. Bettina necesitó 3

sets, el segundo de los cuales perdió sin atenuantes y mostró además una "caida de tensión" propia de quien todavía se está haciendo. Pero los 2 que ganó por idéntico marcador (6-3) reflejan exactamente el grado de superioridad que exhibió ayer. A Gabriela le tocó el último partido de ayer. Un partido aparentemente tranquilo, visto el 6-2, 6-2 con que comenzó a "calentar los motores" en este torneo en el partido contra Laura Golarsa, y la falta de renombre de la italiana Laura Lapi. Pero se lo tomó con demasiada tranquilidad y Lapi salió dispuesta a dar la sorpresa. Luchó siempre, acechando la posibilidad de un triunfo resonante y tuvo su premio en el segundo set que se llevó en tiebreak.

Los otros resultados de la ronda fueron: Nathalie Tauziat (otra gran sopresa) derrotó a Manuela Maleeva (2-6, 6-3 y 6-0), Sandra Cecchini a Janine Thompson 6-0, 6-2, Sabrina Goles a Hana Mandlikova por abandono (1-6, 5-2) y Arantxa Sánchez a Isabelle Demongeot en 6-2, 6-2. En Hamburgo, Martín Jaite y Guillermo P. Roldán se despidieron del torneo. Martín cayó sin vueltas ante Boris Becker (6-2, 6-2) en tanto que el sueco Jonas Svensson dio cuenta no menos contundentemente

En Hamburgo, Martín Jaite y Guillermo P. Roldán se despidieron del torneo. Martín cayó sin vueltas ante Boris Becker (6-2, 6-2) en tanto que el sueco Jonas Svensson dio cuenta no menos contundentemente de Pérez Roldán en 6-4, 6-1. Jimmy Connors consiguió el pase a los cuartos de final venciendo 7-5, 3-6 y 7-5 al español Sergio Brugera. Ivan Lendl ni se despeño: 6-1, 6-1 a Patrick Huehnen. El local Carl Uwe Steeb también se clasificó (6-3, 1-6 y 6-2 a Fernando Luna).

En tanto se conoció la tabla del Grand Prix: primero está Lendl con 3985 puntos, 2º Boris Becker con 1714 y luego McEnroe (1660) y Mecir con 1603. Mancini está 10° con 849.



La decisión de Diego Maradona de abandonar el Napoli apenas finalice el torneo italiano causó en la ciudad del Vesubio una especie de "levantamiento popular", según la prensa local, que tiene la finalidad de que el jugador argentino no se vaya del club. Por ejemplo un grupo de simpatizantes del Napoli comenzará una campaña de recolección de firmas para convencer al "pibe de oro", tal cual lo llaman a Diego los napolitanos, para que "no deje el club". El petitorio, titulado "Diego, estamos a tutavor" le pide al número 10 de la selección argentina y al presidente del Napoli. Corrado Ferlaino, que recompongan su relación con un solo objetivo: que Diego Maradona con tinúe en el club. Por otra parte, la prensa italiana se vio saturada en su trabajo debido a la gran cantidad de llamados telefónicos y cartas recibidas solicitándoles a los periodistas que mediante los medios de comunicación hagan una campaña para que el jugador no abandone el Napoli.

Un señor que llamó a un diario fuel reflejo de lo que hoy sienten los napolitanos. Habló con un periodista y le dijo: "Señor, mis hijos están llorando. Diego no debe irse, él (por Maradona) es parte de la historia de Nápoles".



Ayer venció con dificultades a Laura Lapi por 6-3, 6-7 y 6-3.



R:8.1

OPERACION RETORNO

Diego, por la vuelta

Maradona reiteró que quiere. Cóppola llamó a Alegre: "El jueves hablamos". El presidente del Napoli dice que Diego es un "pobre iluso": el contrato vence recién en 1993.

Diego lo adelantó el lunes por la noche, en su programa de televisión, y se lo confirmó a un periodista argentino enviado a Italia: "No aguanto más acá, me voy a jugar a Boca". La conmoción subsiguiente fue del tipo terremoto en Nápoles, y también la hubo, aunque menor, en la Boca: el presidente xoneize, Antonio Alegre, confirmó a Página/12 que ayer a las 12.20 el apoderado de Diego, Guillermo Cóppola, lo llamó para decirle que "Maradona se va del Napoli", y "el jueves empezamos a conversar con onstedes" sobre el pase. Diego juega el miércoles y el jueves viaja a Buenos Aires para reunirse con su mujer y su hija.

Oficialmente, Boca no ha avanzado en el tema e incluso Carlos Heller, vicepresidente, recordó la impotencia económica del club para una ope-

Oficialmente, Boca no ha avanzado en el tema e incluso Carlos Heller, vicepresidente, recordó la impotencia económica del club para una operación semejante. Sin embargo, se supo ayer que hay un grupo empresario en el tema. Un representante de ese grupo llamó ayer muy temprano al preparador físico de Maradona, Fernando Signorini, y le aseguró que esas empresas van a tratar de posibilitar la permanencia del jugador en Buenos Aires.

Calibrando la dificultad del tema, Cóppola le dijo a Alegre que "hay 15 días para conversar", exactamente los días que Diego estará en el país desde el jueves hasta que vuelva a Italia a jugar la final de la copa Italia con la Sampdoria, que tiene fecha 29 de junio.

El club napolitano se llamó oficialmente a silencio. Sin embargo, al presidente, Corrado Ferlaino, se le escapó un concepto que parece decisivo: "Pobre iluso, se cree que gritando y llorando delante de una cámara de televisión se va a poder ir de de aqui". El contrato, es claro, tiene vigencia hasta 1993.

La prensa italiana y sobre todo la napolitana, desesperada porque Diego mantiene clausuradas sus relaciones con ella, titula "¿A dónde vas campeón?" y llama a Antonio Alegre y a periodistas argentinos en busca de información. Alegre recibió cuatro llamados de un hombre de prensa de Nápoles que, conocido

de Diego, recibió de boca del interesado la confirmación de que quiere irse de Italia.

La Gazzetta dello Sport reproduce la nota del periodista que entrevistó a Diego, Jorge Búsico, enviado por el diario Sur, en la que el número uno hace mención, en primer lugar, a su pobre condición física, y luego anuncia que "me caso en setiembre, va lo arreelamos con Claudia".

ya lo arreglamos con Claudia".
"El miércoles, ni bien termine el partido con el Stuttgart, viajo a Düsseldorf y de ahi me tomo un avión para la Argentina, así que avisele a la gente de Boça" dice.

gente de Boca", dice.
"Son demasiados problemas
explicó—, estoy con esta lesión en
el pie izquierdo que me tiene loco y
resulta que el presidente (Ferlaino) le
dice al periodismo que está cansado
de mis problemas, ¿qué se cree? El
quiere ser más importante que yo
y eso no puede ser". Y "del técnico
mejor ni hablar", agregó. Además,
hay una vértebra que lo tiene mal,
endurecido y molesto.

endurecido y molesto.
El tema rebota en dos lugares:
uno, en Carlos Bilardo, que eligió
Nápoles para concentrar a la selección durante el Mundial de Italia, en
el '90. ¿Qué pasa con los napolitanos
y Diego y el resto si se cortan ahora
las relaciones? Bilardo ya no puede
cambiar de lugar.

El otro lugar es el plantel de Boca, aunque la repercusión aquí es muy lejana. Esta noche, en La Calesita (General Paz y Panamericana), una mesa para unas 80 personas reunirá a jugadores profesionales, cuerpo técnico, dirigentes y familiares. Allí se hablará del tema, con seguridad, pero casi como una anécdota, como de algo de otro mundo, del mundo en el que un jugador gana al mes más de lo que ganan todos los profesionales de Boca juntos.



Un volcán en erupción

Los sorpresivos resultados de las dos semifinales de la Copa Libertadores modificaron todas las especulaciones previas sobre los candidatos a llegar a la final. Por lo pronto, Internacional de Porto Alegre, tras su triunfo como visitante en Asunción, quedó en inmejorable posición para asegurarse el pasaje en la revancha del miércoles próximo. En tanto a Danubio se le complicó todo con el empate que le sacó Nacional de Medellin en el Centenario, pese a que jugó desde los 33' con 10 hombres por expulsión del delantero Galeano.

Al equipo brasileño lo ayudó el golazo de chilena que consiguió Luis Fernando cuando recién se habían jugado 12 minutos. Á partir de alli empleó su oficio, tal vez alejado de la tradición y el estilo futbolistico brasileño, pero muy efectivo. La prensa paraguaya dice que también lo ayudó Luis Cubillas por poner un mediocampo de marca (Guash, Sanabria y Benitez) en vez de uno ofensivo. En cuanto a Danubio, se debatió ante una defensa muy cerrada y pese a que dominió el partido, no pudo darles el gusto a las 40 mil personas que lo alentaron fervoro-

Opinion

Por Daniel Lagares

En este lugar sagrado donde vive tanta gente

E 111 de diciembre de 1987, millones de italianos se sentaron frente al televisor. El popularísimo presentador Gianni Minà no ocultaba su orgullo por el "número" que iba a ofrecer a la audiencia de la RAI. Entonces, ingresaron al estudio Diego Maradona y Corrado Ferlaino. Sonrientes, felices, satisfechos, Diego y Ferlaino firmaron el contrato que ligaría al flamante campeón de México '86 a la Società Sportiva di Calcio Napoli hasta 1983.

hasta 1983.

El lunes 8 de mayo de 1989, Maradona optó nuevamente por la TV, pero esta vez en su propio programa del Canal 10 de Nápoles para anunciar su virtual ruptura con el club italiano. El miércoles 10 reiteró su intención de volver a la Argentina, más precisamente a Boca. El martes 9, Antonio Alegre dijo a Página/12 que "me gustaría que Diego volviera a Boca conmigo de presidente, pero eso es muy difícil". En cambio, ayer, Alegre sostuvo ante el cronista de este diario que "el jueves 18 empezamos los contactos con Maradona".

con Maradona".

Los dirigentes del Napoli prefieren la cautela y no contestarle a Diego, pero por lo bajo, sonriendo, se guardan el as en la manga y dicen: "Es un pobre iluso si cree que lo vamos a dejar ir". Diego utiliza el legitimo recurso de presionar a aquellos que ejercen el poder para obtener alguna reivindicación que considera pertenecerle. Lo hizo siempre. En Argentinos para ir a Boca, en Boca para ir al Barcelona y en Barcelona (casi en una situación hecha con papel de calcar a la actual, hasta en la misma época del año) para ir al Napoli. Resulta imposible censurar el método.

ano) para ir ai Napoli. Resulta imposite censtrar et metodo.
Falta, apenas, saber qué quiere obtener Diego.

La Argentina es uno de los mayores deudores de los países desarollados. Aquí viven 7.000.000 de personas en "estado de extrema pobreza", según cifras oficiales. Un país que ata con alambre la crisis económica más profunda de su historia y que espera, casi mágicamente, que un cambio de gobierno solucione las cuestiones de fondo sin tocar las estructuras. Un país cuyo fútbol debe exportar a sus mejores figuras para sobrevivir. Un fútbol que pactó primas con el dólar a 17 australes y ahora que rompió la barrera de los 100 obligó a un "refinanciamiento" entre dirigentes y jugadores. Un fútbol que en el partido de más concurrencia —Boca-Independiente— recaudó 5.000.000 de australes, convertidos en 50.000 dólares. Según las informaciones que llegan de Italia, Maradona gana 1.200.000 dólares anuales en el Napoli, a razón de 100.000 por mes y otros 300.000 al año por su programa de TV, sin contar los contratos publicitarios.

sin contar los contratos publicitarios.

¿A qué quiere venir Diego a la Argentina, a Boca? Sólo se entiende si es que considera que con lo que embolsó ya alcanza y viene a jugar por amor a la camiseta. Si así fuera, cada domingo habrá una fiesta. Pero aun así, primero deberá romper su ligazón con el Napoli, trámite que los italianos no están dispuestos a hacer. Y si así no fuera, Boca deberá comprar el pase de Maradona al Napoli. Boca, un club de la Argentína de 1989.



POSDATA

Café Freud. Además de la caida del ministro Sourrouille y el pánico generalizado, la estampida del dólar logró cerrar las puertas del tradicional Café Freud. Desde la esquina de Sal-guero y Mansilla, este lugar de cita del mundo "psi" que a lo largo de los años diera su nombre a la plaza que lo rodeaba. no pudo hacer frente a las de-mandas de un propietario voraz. Las versiones dicen que pe-dia 70.000 dólares en concepto de llave para renovar el contra-to de alquiler.

Conferencias. El Centro de Investigaciones Psicoanalíticas del Sur, inaugura su ciclo de conferencias y talleres psicoana-líticos, el día 20 de mayo a las 16 sobre el tema: El Psicoanáti-sis y las Relaciones Interperso-nales, a cargo de la Dra. Ceci-lia Moise. En Comunidad - Cli-nica Privada de Psicopatología: Boulevard de los Italianos 60 -Wilde - Altura Av. Mitre 5300. Informes e inscripción: Tel. 207-5656.



FUNDACION CENTRO DE INVESTIGACION Y ASESORAMIENTO EN PSICOLOGIA

SEMINARIO

MESION Y COMIENZO DE TRADAMIEN EN UNA INSTITUCION Coord. Lics.: C. Bennasar, I. Di Matteo fábados 20 y 27 de Mayo, de 10 a 12 hs

ón: Charcas 4719/29 # 773-8336

PSICOTERAPIA INDIVIDUAL

Descuentos a obras sociales Pedir turno Lunes a Sábado Zona Olivos Lic. Silvia Cueto Tel.: 795-8360

BRAULIO MONTALVO

Taller Buscando la intervención útil en terapia familiar

Viernes 2 y Sábado 3 de Junio 9 a 12 y 13 a 16 hs.

Informes e Inscripción TESIS - Billinghurst 1599 2º A Tel. 824-4197/801-2893/803-1935

Inscripción Librería PAIDOS - Las Hera Loc. 31 - 10 a 20 hs. Las Heras 3741



TERAPIAN SISTEMICAT

Economía perversa: el lenguaje en campaña

A diferencia de lo ocurrido en la década pasada, hoy lo privado se hace público. La familia ocupa el primer plano.

(Por Germán L. García*) Durante cerca de una década la intimidación armada redujo cierto lenguaje social al ámbito íntimo: la libe-ración de la patria se convirtió en liberación de la persona, la dependen-cia económica fue dependencia afectiva, el crecimiento del país fue el tiva, el crecimiento del país fue el problema del crecimiento subjetivo, el desarrollo técnico se permutó en desarrollo de la personalidad, la feli-cidad de los pueblos se redujo a la módica gratificación de la pareja y el futuro del continente se conformó como preocupación por la educa-ción de los hijos.

A la inversa, un discurso familiar ganaba el ámbito público y la pre-sencia de las Madres en la Plaza de Mayo fue seguida de una psicologi-zación de la política que parecia re-ducir los problemas, transformando las complejas funciones de la afi-liación en las funciones elementales de la filiación.

de la filiacion.

Las campañas proselitistas muestran la equivoca reversión de esta tendencia —la democracia levantó las barreras, pero parece que intentó olvidar la "dialéctica del iluminismo" y el fraçaso de la ilustración que en Europa se tradujo en dos

Alquilo y/o comparto CONSULTORIO Excelente Estado

Zona Belgrano 544-0156 de 8 a 10 hs. Y mensajes al 774-3727



Lina novela abierta al amo EN VENTA EN LIBRERIAS Distribuye Galerna S.R.L. Te: 71-1739

CENTRO DE TERAPIA COGNITIVA

Directora: Lic. Sara Baringolitz

Centro dedicado a:

- · Docencia: cursos de formación para graduados
- · Asistencia: individual, vincular y grupal
- Investigación

Informes: Virrey del Pino 2428 - 7º "48" (1426) Buenos Aires Tel. 784-8560, lunes a viernes de 10 a 14 hs.

A.P.P. C.I.P.P.

CENTRO DE INVESTIGACION EN **PSICOLOGIA PSICOANALITICA**

FORMACION PSICOANALITICA

Institución sin fines de fucro fundada en 1972 para propender el desarrollo clentifico y laboral de los paicólogos.

17 años marcando rumbos en la enseñanza. Continua la inscripción para sus cursos de post-grado 1989.

Iniciación de un cura ode: TEORIA PSICOANALITICA: UNA ACTUALIZACION DE FREUD A LACAN a cargo del Prof. Lic. Tomás Tarazi el 11 de mayo a las 21 ha. Seminario de introducción a Lacan a/c del Lic. Mario Pujó inic. 10/5/89 a las 20.30

TRATAMIENTO PSICOANALITICO

En su Dto. Asistencial constituido como extensión de sus actividades cientificas al servicio de la comunidad ofrece Psicoanálisa s los interesados y especialmen te a los estudiantes. Honorarios institucionales. PEDIR TURNO Tel.: 771-4780 Informes: concurrir a Quirno Costa 1260 (alt. Charcas 2700) de 19 a 21 hs. Tel. 42-9954.

Direc. Prof. Lic. Tomás Tarazi



quiera sea la significacion— sea per-suadir por todos los medios. Abuso de poder, en sentido lógi-co, es carecer de un ámbito determi-nado y de un vocabulario definido; es enunciar cualquier cosa sobre cualquier ámbito y con un vocabula-

rio cualquiera.

Asi, en un juego donde la finalidad es persuadir vale tanto la estética como la ética, la argumentación eco-nómica como la súplica, la amenaza como la adulación. El que habla no dice su ideología sino que trata de exponer la que supone en aquellos a los que se dirige: el emisor expone el juicio previo que tiene sobre el receptor. Por ejemplo, si los radicales y los peronistas llegan a decir lo mis-mo (el tópico de la vida en vez de la moterte, amenazando de inmortali-dad a la población) es porque *tam-bién* tienen prejuicios idénticos sobre ciertos sectores de votantes. Un término que estuvo en la retó-

rica de opositores políticos fue "perverso". Nuestro presidente, Raúl Alfonsín, dijo que había una economia perversa. El candidato a presi-dente Carlos Saúl Menem usó el mis-mo calificativo. El término perverso vale tanto pa-ra la perversidad como para la per-versión.

Carlos Saúl Menem aclara en la revista de *La Nación* (7/5/89) que el pedido que le hace Bernardo Neuspedito que le nace Bernardo Neus-tadt para que modifique la frase de la marcha partidaria que dice "com-batiendo al capital" no tiene sentido porque "al capital de la usura, de la especulación, vamos a combatirlo, sin ninguna duda. Pero estamos a favor del capital que abre fuentes de trabajo, que produce, que decide correr riesgos en el país³⁷.

La perversidad es, entonces, un apodo del capital financiero y la perversión será —uno puede imagi-nar— la buena vida que algunos se procuran mediante actividades en este campo de la economía.

CONSULTORIOS

FRENTE AL BOTANICO AGRADABLEMENTE **EQUIPADOS** SECRETARIA-TELEFONO 72-0841 771-2676 "Por hora, dia y mes"

EN VILLA FREUD

Ahora, Ud. puede alquilar por hora o por día las más confortables salas, consultorios y talleres totalmente pados. : *Pasaje del Signo 4042 P.B.* "A"

(1 cuadra Salguero y Paraguay) Tel.: 825-2907/3028

PSICOANALISIS DE NIÑOS

Lic. Rebeca Hillert Comienza: 8/5 - 19.30 hs.

PSYCHE ESPACIO ABIERTO Bme.Mitre 2094, 1º piso Capital - Tel. 953-1581



Esta alianza de la perversidad con la perversión, del mal con el goce, es poderosa: Raúl Alfonsín perdió frente a ella, Carlos Saúl Menem no

xplica cómo logrará derrotarla. El problema de *moralizar* es que, a diferencia de la ciencia y de la técni-ca, las soluciones morales resultan indecidibles y no proponen ningún funcionamiento diferente (es lo que se necesita para corregir la función, por ejemplo, del capital financiero).

La perversidad y la perversión del capital financiero son la excepción a la regla que consiste en evitar nombrar los intereses que se ponen en juego (Carlos Saúl Menem y Dante Caputo dieron lugar a una discusión académica sobre las virtudes relativas de la Universidad de Córdoba y de la Sorbona, como si fuera el saber y no el

poder lo que discuten).

Alsogaray da lugar a insinuaciones patricias con la apelación

de su campaña a las "seis genera-ciones de argentinos" frente a los re-cienvenidos italianos, siriolibaneses v gallegos que le disputan la legitimidad. Sin perversidad y sin perver-sión, propone el fracaso de siempre como solución futura. ¿Y el mal, el goce que cada uno supone en el otro? La Nación publica a las familias. La familia Angeloz propone honradez, estudio y decisión.

La familia Menem, por su parte. justicia social basada en la parte buena del capital. La familia Vicente, la familia Boero y tantas familias argentinas que no salen en el diario saben que no ganarán. El péndulo saoen que no ganaran. El penduio entre lo privado y lo público oscilará de otra manera después del 14 de mayo, el secreto —la perversión y la perversióad— se encuentra entre un término y otro.

* Psicólogo

CONGRESOS

Seminario 1989/90. Rasgos perversos en las estructuras clí-Seminario 1989/90. Rasgos perversos en las estructuras clínicas. Hacía el VI Encuentro del Campo Freudiano. Dirigido a médicos, psicólogos y estudiantes avanzados. Totalmente gratuito. Del 9 de mayo de hasta el 3 de julio de 1990, todos los martes de 18.30 a 20, en Humberto 1º 470 (entre Defensa y Bolivar), Capital. Con la dirección científica de Alejandro Ariel y Juan Carlos Cosentino, Rogelio Fernández Couto y Mónica Torres, Invitados; entre otros: Antonio Godino Cabas, Graciela Musachi, Roberto Mazzuca, Mario Fiseman, Anibal Leserre y José Grandinetti. Informes al Tel. 361-4938. VI Congreso Latinoamericano de Rorschach y otras técnicas proyectivas. Organizado por la Asociación Argentina de Psicodias-

proyectivas. Organizado por la Asociación Argentina de Psicodiagnóstico de Rorschach y la Asociación Latinoamericana de Rorschach (ALAR), fue declarado de interés nacional y municipal. Fecha: del 12 al 16 de Julio de 1989. Tema central: Las articulaciones posibles del psicodiagnóstico con la salud mental y la prevención. Lugar: Hotel Bauen, Callao 360, Capital Federal. Informes e inscripción: Charcas 2955, P.B. "A" o al Tel. 821-3068.

2955, P.B. "A" o at 1et. 821-3008.

I Congreso Internacional de Etnohistoria. Fecha: del 17 al 21 de julio de 1989. Lugar: Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofia y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Puán 470, Capital Federal. Las sesiones científicas se organizan de acuerdo con los simposios programados según el siguiente orden: a) rebeliones; b) simpolismo y sincretirmo religiose; a) setretarios de sucuesticas esta de la composició de la constitución los simposios programados segun el siguiente orden: a) rebeliones; b) simbolismo y sincretismo religioso; c) estrategias de supervivencia; d) pasado y presente de las relaciones interétnicas del Gran Chaco, Brasil central y Amazonia; e) sociedad indigena y relaciones fronterizas en el área meridional de Argentina y Chile (siglos XVI y XVII). Informes e inscripción: en la Sección Etnohistoria del Instituto de Ciencias Antropológicas. 25 de Mayo 217, Piso 4 (1002), Capital Federal. Tel. 344-7512.

IORNADA INTENSIVA LA COMUNIDAD TERAPEUTICA

Un nuevo modelo de abordaje en salud mental 9/IV/89 - 14 de julio 1137 Capital Tel.: 551-0399/9310 de 9 a 16 hs. Organiza: ADIS comunidad terapéutica



PUBLICIDAD POLITICA

Disparen al votante

Más de quinientos spots políticos se emitieron durante las tres horas y los tres días que tomó este muestreo realizado por la agencia periodística TEA.

Lo ven a Menem señalando con el dedo que "se puede", a Ade-lina de Viola levantándole la mano a Angeloz y a Washington devolviéndole una pared a Maradona mientras Carlos Perciavalle apoya la cabeza en una silla vacía y canta Litto Neb-bia. En sus mentes alucinadas todo es posible: que Estévez Boero aparezca comandando una murguita de la UCeDé, que se crea que hay un candidato que se llama Vicente Natale y que María Julia le pida a Suárez Lastra que corte por lo sano porque la marcha por la victoria no se va a hacer desde el Obelisco a Pla-

Todo puede parecer lógico desde el interior de la coctelera en la que se transformó la cabeza de cada uno de los televidentes en estos días de cam-paña. Para tener una aproximación al bombardeo se realizó esta tarea

Dinion.

planilla en mano, las publicidades políticas emitidas por ATC, Canal 9, Canal 11 y Canal 13 desde el sábado 6 hasta el lunes 8 de mayo, entre las 8 y las 11 de la noche.

Las planillas quedaron casi como

un testamento, cuyos datos princi-

Sobre 36 horas netas de emisión de los 4 canales en esos días y en los horarios mencionados, casi 5 horas (una quinta parte) fue dedicada a las publicidades vinculadas con la cam-paña proselitista.

 El FREJUPO marcó un record: hora 52 minutos 16 segundos, aventajando a la UCR que registró 1 hora 22 minutos 30 segundos y a la Alianza de Centro con 1 hora 8 mi-

nutos I1 segundos.

• Canal 13 fue el centro de atención de los partidos mayoritarios: 37 minutos la UCR y 33 minutos el pe-

 Los radicales recurrieron com parativamente muy poco al Canal 11: sólo 9 minutos de promoción.

 El FREJUPO repartió más su publicidad en todos los canales pero el que menos utilizó fue el 9. Los números fríos dan una idea

del aluvión propagandístico, pero la sensación térmica subirá frente al te-levisor. Un ejemplo al azar: Canal 13 entre las 10 y las 11 de la noche del domingo. La planilla espanta:

22.00: Aviso de apoyo de los metalúrgicos a Menem. 30 segundos. 22.01: Corto de la Alianza de

Centro que pretende impedir el corte de boletas. 45 segundos.

22.23: La Alianza de Centro re-

cuerda la trayectoria de Alsogaray (no toda, claro). 45 segundos. 22.24: Caputo dice: "Necesito su

voto". 15 segundos.

22.26: Carlos Perciavalle se disfraza de Washington y desde el in-terior de un dólar dice que Menem lo pone verde

22.28: Dibujito animado con su-

22.29: Adelina también solicita el

22.29: Adelina también solicita el voto. 40 segundos. Una pausa y volvemos. Las planillas también revelan otro tipo de datos:

• En las publicidades del radicalismo emitidas por Canal 9 nunca apareció la imagen de Juan Manuel

En los cuatro canales se emitió la publicidad en la que la UCR convoca a Carlos Menem al debate con Eduardo Angeloz en el programa "Tiempo Nuevo" de Canal 2. Un hecho inédito en la televisión: debe ser la primera vez que cuatro canales abiertos invitan a ver un programa de otro canal abierto.

• El repertorio del FREJUPO es el más variado: 21 avisos diferentes entre jingles, dibujitos, discursos, imágenes estáticas o dinámicas que en todos los casos concluyen con la voz del locutor que intenta pronosti-car: "Menem presidente".

• La UCR dispara con balas de 14 calibres diferentes: sus anuncios promocionan a Angeloz, a De la Rúa, a Suárez Lastra, a Caputo o di-rectamente atacan a Menem o recuerdan el pasado justicialista. En uno de sus avisos ("¿este es el cam-bio que queremos?" se pregunta) se nombra 7 veces a Menem y la Ange-loz. En otro, el de la silla vacía se menciona 3 veces a Menem y 1 a An-

La UCeDé descarga 10 cortos distintos pero, en el espacio del rele-vamiento, el que más veces se repitió



Momento de meditación

hasta mediados de abril, avisos de participación circular en horarios centrales), el FREJUPO invirtió en promoción de sus candidatos, du-rante los tres días de este relevamiento, más de 6 millones y medio Je australes. La Unión Cívica Radical casi 5 millones. Las cifras no son exactas; se refieren exclusivamente a los tres días tomados para el estu-Pero alcanzan para dar una idea de costos.

De cualquier manera esos gastos son infimos si se los compara con lo que declararon en los comités de campaña de los dos partidos gran-

des sobre lo que pensaban invertir: 10 millones de dólares por cabeza. La parafernalia se cortará hoy cuando comience a regir la veda a la publicidad de los partidos políticos. Se habrá entrado, entonces, en el horario de protección al votante

fue el de Adelina de Viola que termina diciendo: "Sólo necesito su voto". El domingo a la noche, en e aviso se reiteró en 5 opor-

La catarata de mensajes no sólo abruman al televidente sino que llegan a confundirlo. En el comienzo de algunas publicidades no queda claro si se habla de un candidato para exaltarlo o denostarlo.

Las apelaciones pueden ser direc-tas, indirectas, subliminales o estar directamente relacionadas con avisos precedentes del partido opositor (urna de la UCR que le responde a la del PJ; micrófono justicialista para vacio) o que tiene que ver con la in-terna de los partidos ("no corte bo-leta", reclama la Alianza de Centro como una respuesta a las tijeritas que repartía Adelina de Viola). De ahí también la confusión del

televidente desprevenido que salta de canal en canal con el botoncito para escaparle al fuego cruzado.

Hay publicidades para todos los disgustos. Algunas apelan a la razón, otras a la memoria, algunas apuntan al corazón, otras pretenden arrancar una sonrisa cómplice. Están las que inoculan miedo y las que provocan bronca u odios escondidos. Lo más probable es que la suma de ellas termine generando un efecto diferente al buscado: el rechazo o la

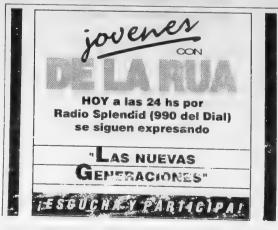




En venta en casi todas las disqueria Solicite su pedido a: MELOPEA DISCO DISCOS

Callao 449, 3°, Cap. Tel. 46-5277 de 13 a 20 hs.





¿Los debates no se debaten?

Por ahora y felizmente, los debates políticos televisivos parecen concitar cierta atracción. Parecen ser rentables en materia de público y publicidad, en dinero y en imagen. Además, tienen bajo costo: sus estrellas centrales, los invitados, con miras a otros intereses, se conforman con cobrar un bolo minimo. O nada. Pero para no discutir por pequeñeces, digamos que el debate politico es un programa de costo reducido y rentabilidad ensanchada, potencialmente hablando. Por alguna razón no muy explícita ocurre que estos debates se realizan últimamente en canales privados. Cafiero vs. Casella por Canal 9. Caputo vs. Viola por Canal 2. Angeloz vs. Menem, desde el desaflo, también por Canal 2. Todos, incluido el del Beagle, fueron moderados por Bernardo Neustadt. Ante esta presunta instalación de la rutina, valdría la pena preguntarse: ¿No sería más acertado que los debates políticos que tienen como fin la incorporación de alguno de los debateientes al Estado, fueran realizados en alguno de los debateientes estatales? ¿No sería razonable que candidatos a representantes de la comunidad, funcionarios presentes o futuros, favorecieran al Estado (a la sociedad toda) en audiencia, en publicidad, en dinero, en jerarquia, en lugar de optar por los intereses de un particular? Sumemos a este caso que los últimos debates se realizan en un canal cuya titularidad viene atravesando un conflicto. Bueno. Podría argumentarse que estamos ante un canal que se debate en todo sentido, pero quizás resulte escasa esta razón, Se dice — on os ed dice pero es como si se dijera— que la esfera privada garantiza un tratamiento ecuámime de los invitados. Flaco favor les hacemos a los canales estatales que se asumirían como parciales, capaces de distorsionar estos debates políticos, acaso fallando en el maquillaje de alguno de los debatidores o con micrófonos tragapalabras o con atriles-sorpresa para hacer trastabillar a un contendor, por ciemplo. Por otra parte y más allá de que los administradores del Estado se defiendan o no de esta acusación

Interferencias expertas

El secretario de Interior, Ricardo Gil Lavedra, dijo que "quienes interfieren el sistema de audio del Canal 2 utilizan una metodologia tipicamente terrorista que tiende a generar alarma en la población", a la vez que criticó al periodista Bernardo Neussadt —conductor del ciclo interferido, "Tiempo Nuevo" — por difundir luego masivamente el contenido agra-viante o calumniante de tales manifestaciones. El funcionario dijo que "estoy aguardando algún tipo de aclaración acerca algun tipo de aclaración acerca de la conducta de Neustadt y en caso de no conseguir una respuesta satisfactoria podría iniciar las acciones legales pertinentes". Gil Lavedra recordo que la posterior difusión masiva del contenido caluminante de las proclamas es también ilícita y que está previsto en el Código y que está previsto en el Código Penal el castigo a quien repro-dujere por cualquier medio la calumnia de otro. En cuanto a la posibilidad de detectar a los autores de las interferencias, el secretario del Interior explicó que la dificultad radica en que son expertos en comunicaciones que poseen muy buenos equipos".

Intervienen Canal 2

El doctor Carlos Bianchi fue designado coadministrador de Canal 2 según el fallo dictado por el juez Javier Fernández Moores, a cargo del Juzgado 18, Secretaria 35 de esta capi-tal. La medida —fundamentatai. La medida — lundamenta-da por el magistrado a raíz del gran desorden contable de la emisora— significa que por el término de cuatro meses el di-rectorio que preside José Irusta Cornet no podrá tomar ningu-na decisión sin consultar al ad-ministrador judicial.

(Por H.A.T.) El asesinato del cura católico Jerzy Popielusz-ko (en Wlocławek, al oeste de Varsovia, en octubre 1984) es el incidente histórico en que se concentra este drama sobre la moderna Polonia. Su esquema lineal se apoya en oponer a buenos y malos. De un lado está el padre Jerzy, que es partidario de los humildes, comparte las inquietudes del grupo sindical y opositor Soli-darnose, celebra misas al efecto y termina asesinado por agentes de la policía secreta. Del otro lado, en una deliberada alternancia narrativa, aparecen algunos hombres de esa policía, dispuestos al irregular (pero habitual) procedimiento de tender trampas al enemigo, más allá de uni-formes, jerarcas y jueces. Al fondo de esa oposición, el relato sugiere que el gobierno polaco procedió con clara villanía, primero al dar órdenes de matar y después al negar que las hubiera dado. En el relato, los asesinos se sienten traicionados por sus superiores.

Aunque la película no lo dice, esa duplicidad oficial se hizo evidente en el juicio posterior (abril 1985), donde dos jefes fueron condenados a 25 años de prisión y dos subordinados a penas de 15 y 14 años. Por encima de ellos, otros jerarcas renunciaron o fueron despedidos, pero el punto importante fue consagrar judicialmente la inocencia del gobierno mismo. Seria fàcil encontrar equivalen-tes cercanos (en Argentina, Brasil, Uruguay) a ese sistema de emplear comandos parapoliciales para hacer las tareas sucias, pero la película no intenta generalizar sino que apunta a la peculiar situación social y política Polonia durante los últimos años Alli el régimen es comunista pero en cambio existe una tradicional resis-tencia polaca contra la URSS; allí el premier Jaruzelski llegó al poder por su singular combinación de un cargo de general y de una firme ortodoxia comunista; allí el pueblo es tan cató-lico que la Iglesia funciona como una estructura gubernamental más, sin olvidar que desde el Vaticano lle-ga siempre la mirada vigilante de un Papa nacido en Polonia. Durante 1984 y 1985 fueron tremendas las manifestaciones populares y religiosas que exigían un castigo contra los asesinos de Popieluszko, con lo cual se explica mejor que el Estado

Los parapoliciales no usan camiseta

1988. Producción Columbia - J.P. Dirección, Agnieszka Holland. Libreto cinematográfi-co de Holland y Jean-Yves Pitoun. Fotografia, Adam Holender. Con Christophe Lam-bert, Ed Harris, Joss Ackland, Tim Roth, Timothy Spall, Cherie Lunghi, Joanne Wha-lley. Cines Normandie, América, General Paz.

la justicia havan decidido lavarse las manos y castigar a los ejecutores del crimen, como si hubieran procedido por su cuenta.

La escritora y directora Agnieszka Holland es una polaca que eligió el exilio en 1981, cuando en Polonia se implantó la ley marcial. Tenia sólidos precedentes cinematográficos en su país y los ratificó con un excelente drama semipolítico filmado en Alemania (Cosecha amarga, 1985). Por su peculiar situación personal debió acometer con mucho entusiasmo la tarea de dramatizar un episodio his-tórico polaco, donde podia traducir su adhesión al movimiento sindical su anesion ai movimiento sindicai Solidarnosc, pero donde curiosa-mente no figuran ni el lider Lech Walesa ni el premier Jaruzelski, que no aparecen mencionados siquiera por los diálogos. Con rodaje en Francia e Inglaterra, más el apoyo fi-nanciero norteamericano (distribu-ción por Columbia) la autora respetó la figura real del cura Popieluszko pero en cambio creó toda una fic-ción para explicar el crimen.

Esa novelización tiene un sentido, sin embargo. Procura explicar la complejidad del caso, pintando personajes de mayor relieve, a cuenta de sonajes de mayor relieve, a cuenta de lograr un impacto dramático. Del lado del sacerdote protagonista, Holland condimenta el heroismo con sus debilidades humanas (un episodio de boxeo, una mujer que podria ser su amante) y agrega ade-más el momento crítico en que Po-pieluszko es amonestado por sus superiores eclesiásticos, ya que al intervenir en la lucha política está comprometiendo a la Iglesia. Del lado criminal. Holland imagina a un

funcionario violento, ambicioso y torturado (muy bien compuesto por Ed Harris), que se siente fanático de un deber, sufre curiosas contradic-ciones y sobrelleva un conflicto con su mujer y con su hijo adolescente, a quien otros niños rechazan por ser hijo de un policía.

Parece muy estimable que Holland se haya preocupado por una construcción dramática comple-ja, desde la psicología de esos y otros individuos hasta las intrigas ministe-riales y hasta la inclusión de un traidor que finge jugar para ambos bandos y que significativamente es

también un posible homosexual. Parte de esa habilidad es el retrato de una linea política insegura, donde los esfuerzos policiales se ven frustrados de pronto por una amnis-tia (la de julio 1983) que anula todo lo actuado. En ese laberinto se expli-ca que los jerarcas políticos den órdenes de matar a opositores y que después hagan condenar a sus propios subordinados.

A pesar de esas habilidades, que insinúan toda una crítica social sobre la moderna Polonia, la pelicula termina por ser fría y distante, más cercana a una hábil intriga policíaca que a un cuadro social. En la realiza-ción hay algunas escenas de multitudes y bastante violencia callejera, entre misas y sermones que infor-man sobre el papel de la Iglesia polaca. Pero falta en cambio una ade-cuada noticia sobre la creación misma de Solidarnosc, sobre las recla-maciones salariales o sobre la esca-sez de alimentos. En cuanto retrato cinematográfico, detrás de este cura Popieluszko falta un pueblo que le dé motivación en sus audacias. Tampoco asoma mucha pasión en el per-sonaje mismo, en el pormenor de sus situaciones ni en la interpretación de Christophe Lambert, curiosa com-binación de Jean Paul Belmondo y el Valium Diez



Las veredas de la democracia

Hace pocos meses la Asociación de Directores de Cine me incluyo en su comisión directiva y su presidente Javier Torre me pidió que lo acompañara en las graves denuncias que la entidad haría en el Congreso de la Producción Cinematográfica, realizado en el mes de enero en Mar del Plata. Se trataba de desarrollar un gran debate sobre la necesidad de preservar el espacio audiovisual (cine, televisión y video) para la creación y

el talento nacional.

Lamentablemente, Manuel Antin no ha podido soportar estas reflexiones y ha reaccionado de una manera inesperadamente

En su artículo, publicado el 9/5 en este diario, parte de considerarnos en veredas diferentes, y en lugar de tratar como normal el disenso, cava trincheras. Su conducta es poco democrática. No tolera que su gestión se cuestione y se debata públicamente. En lugar de hacer un aporte con su experiencia, que no es poca, tilda al Congreso de Mar del Plata de "electoralista y fracasado".

Es poco democrático cuando el director del INC, al igual que sus colegas de la Secretaria de Cultura y los canales de televisión, no rinden cuentas de su gestión a la sociedad ni a la opinión

También es poco democrático cuando cree que el éxito logrado estos años por el cine argentino es obra exclusiva de su administración y no del aporte mayoritario, riesgoso y aventurado de los realizadores y/o productores argentinos.

Cuando un funcionario omite los numerosos alertas amistosos de gremios, colegas y amigos y, como aquel ministro que sintiéndose apóstol de la modernidad terminó dejándonos sin luz, no percibe la gravedad de la crisis por la que atraviesa el cine argentino, actualmente en vías de extinción, demuestra ser poco democrático.

Cuando el director del Instituto no cumple con los créditos, los montos y las fechas prometidas, dejando a sus colegas a la buena de Dios, es poco democrático. Cuando se enoja con los directores que osan críticarlo, como Subiela, Jusid, Agresti y ahora yo, y responde con increible ligereza a críticas serias y respetuosas, es poco democrático.

Cuando olvida enviar películas a los festivales como fue el caso de Sur cuya copia jamás llegó al Premio Goya, es poco democrático

Cuando no se solidariza con sus colegas de la DAC que

denuncian los negociados en los canales de televisión y asume una actitud de indiferencia, es poco democrático.

En estos temas, la indiferencia, el olvido, la omisión, son poco democráticos porque la democracia es la responsabilidad plena de los funcionarios e implica crear ámbitos de participación cada vez más avanzados.

Cuando Manuel Antin cree que el afecto y la amistad que sentiamos los que volviamos después de ocho años de exilio era "guardar bombo en bolsa y cruzar la rue en repentina actitud democrática", no sólo intenta descalificarme con una torpe ironia, sino que expresa su incomprensión hacia las circunstancias que

motivaron exilios y persecuciones.

Todos saben que hace 25 años me expreso como peronista. Eso todos saben que hace 25 años me expreso como peronista. Eso no me impidió ni impide reconocer los aciertos de otros partidos, políticas y funcionarios. Sepamos caminar con nuestras diferencias para abrir el gran debate sobre el espacio audiovisual que el país se merece. No podemos reemplazar esta gran discusión por ofensas personales ni rabietas de último momento. Me gustaría proponerle a Manuel Antín que descarte su "teoría de las dos veredas" y se sume, sin a prioris, a este necesario debate.

Solanas se encuentra en Cannes (Francia) invitado especialmente por el mi-nistro de Cultura Jack Lang para participar en una asamblea mundial de cineastas convocada bajo el lema "Las pantallas de la libertad: el cine y los derechos humanos". Desde ahi hizo llegar su respuesta al artículo de Ma-nuel Antín "La polémica tiene cara de sinfin" publicado en este diario el 9 de mavo.

-I CHING-Dr. ENRIQUE R. TOSTO médico psicoanalista. Coordina grupos de lectura y discusión

TAI - CHI - CHUAN Guillermo 84-5168 llamar de 18 a 19 hs

el placer de cantar Nora Malatesta



Los sábados hay Puturo

en Página/12



ORQUESTA SINFONICA NACIONAL

Ciclo Obras Maestras del siglo XX

Director: Yeruham Scharovsky Solista: Philip Lurié (piano) Programa: Sinfonieta Mediterránea de Ami-Ma'aiani; Concierto para piano, de Aram Katchaturian; Exodus, de Jacobo Ficher; El mar, de Claude Debussy

Viernes 12 de mayo a las 21 AUDITORIO DE BELGRANO: Virrey Loreto

y Cabildo ENTRADA GRATUITA (Las localidades podrán retirarse el día del Concierto desde las 10 horas)



SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

TRAICION AL AMANECER

Triángulo al plato

Towne, guionista de Roman Polanski en *Barrio Chino*, aparece como director y autor del libro de este policial romántico, en el cual se hace evidente que desempeñar ambas funciones lo excedió en sus posibilidades. Y precisamente, el film ju-gado al prestigio de sus cuatro protagonistas naufraga por culpa de un guión endeble.

guión endeble.

Bien fotografiada y con una agradable banda sonora, a la película no le falta acción, pero hay cierta confusión en la elaboración del libro que no permite aclarar nunca determina das situaciones, y sobre todo, algu-nas interrelaciones entre los perso-najes. Casi todos ellos guardan secretos; pocos son lo que parecen al principio, y aunque varias cues-tiones se descubren, poco es lo que se saca en limpio a la hora de hacer el

Lo que mejor se resuelve es el triángulo amoroso entre la intere-sante propietaria de un restaurante italiano (Michelle Pfeiffer), y dos

Ciclo de palmas

A partir del lunes 15 se lle-vará a cabo en el Teatro Mu-nicipal General San Martin, Corrientes 1530, Sala Leopoldo Lugones, una retrospectiva denomina-da Las Palmas de Oro del Festival de Cannes que se extenderá hasta fin de mes. La muestra cuenta con la exhi-bición de trece films entre los cuales figuran, Viridiana (1960) dirigido por el realizador español Luis Buñuel; *Milagro en Milán* (1951) con dirección de Vittorio de Sica y *París*, Texas (1984) con dirección del reali-zador alemán Wim Wenders.

Página/12

Agencia Salta Santiago del Estero 340

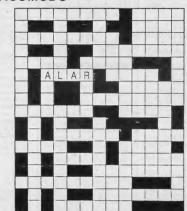
TRAICION AL AMANECER (Tequila Sunrise). Estados Unidos, 1988. Direc ción: Robert Towne. Guión: Robert Tow-ne. Fotografía: Conrad Hall. Música: Dave Grusin. Con Mel Gibson, Michelle Pfeiffer, Kurt Russell, Raúl Julia. Cines, Ocean, Santa Fe, Belgrano.

amigos situados en veredas opuestas en lo que a legalidad se refiere. Mc-Kussic (Mel Gibbson), es un ex traficante de drogas que quiere entrar en la buena senda aunque varios quieran impedirlo, excepto su amigo Nick (Kurt Russell), un policía que va camino a convertirse en iefe de

tiene algunos costados vulnerables como su amistad con Carlos, un traficante mexicano cuya presencia complicará las cosas, porque la poli-cía norteamericana quiere cazarlo y utilizar como cebo al que intenta re-dimirse. Esto y los vaivenes de la chi-ca entre uno y otro amigo, son los dos ejes en torno a los cuales trans-curren las dos horas de *Traición al* amanecer, abundantes en conversaciones grabadas y policías que es-pían, pero con menos entretenimiento del que podía esperarse de este tipo de película. Siempre queda el re-curso de admirar a Mel Gibson, a Kurt Russell o a Michelle Pfeiffer, de acuerdo con el gusto de cada uno.



ACOMODO



Coloque las palabras de manera que se

- ALETRAS: AJAR - AJOS - ALAR - APIO - ARAR - AREL - ASAR - ASIN - AVAL -ELAN - ESOS - IRMA - LIRA - ÑAME -ODAS - OLAS - OPIO - ORAN - POSA -REIS - RISA - SIMA . 5 LETRAS: ARIDO IRISA-MATAR-OIDOS-PASAR-PLE-NO. 6 LETRAS: APODES - INDICE-RAMSES - SUREÑO - TRIGAL. 7 LE-TRAS: AÑORASE - OMENTOS - OPI-

LETRAS: ANISADOS - DANCEMOS PORTEROS - RECIBIDO - SARAPIAS -SONRISAS, 9 LETRAS: ASIDUIDAD -ESPLENDOR - PORCIONES - UNIVER-

NUMERO CLAVE

El número clave está formado por cuatro cifras disintas, elegidas del cero al nueve. cifras disintas, elegidas del cero al nueva Aquí le mostramos varios intentos de des-cubrir la clave. Al lado de cada intento es-tá el resultado: cada cara triste indica que alli hay una cifra que también está en la cla-ve, pero en otra ubicación; y cada cara alegre indica que allí hay una cifra que también está en la clave, y en la misma ubicación.



SOLUCION

setecientos cincuente y uno. FI HMILLED CHANG GE GI LLGE LIST

18.00

- 2 UTILISIMA - ATC - VIVIR HOY
- ELLA CONTRA MI
- Telenovela
 LA OLA VERDE
 EL AUTO
 FANTASTICO

19.00

- TEVEDOS INFORMA
- ATC LA NOTICIA
- REBELDE

 9 ATREVASE A SOÑAR

 11 LA NOTICIA AL
 ATARDECER

 13 CLAVE DE SOL

20.00

- 2 PENULTIMO MOMENTO ATC NOTICIERO
- NACIONAL NUEVEDIARIO
- AMO V SEÑOR

21.00 - ADDERLY Serie

- ATC MAFIA Miniserie con Michele Placido y Florinda Bolkan
- SEIS PARA TRIUNFAR LUZ DE LUNA
- 13 DE CARNE SOMOS
- 2 SHOPPING CENTER II

- CAMINO AL CIELO - CINE "Obsession fatal" (1971), con Clint Eastwood y Jessica

9 - SU COMEDIA FAVORITA

CON USTEDES. FERNANDO BRAVO

24.00

- 2 TEVEDOS INFORMA ATC 10 NOTICIAS EN 10
- MINUTOS BUENAS NOCHES BUENOS DIAS MEDIANOCHE - 9
- 0.10
- ATC CINE CLUB Homenaie a

LA SOCIEDAD DESNUDA Periodistico 2

0.30

LA NOTICIA DE MEDIANOCHE

1.00

- 11 - CON VEINTE QUIERO

CABLEVISION CV 3 ACTUALIDAD

- 19.00 FOLLOW ME Curso de
- inglés 19.30 TENIS PARA
- EXIGENTES
- 20.30 CABLEVISION NOTICIAS 22.00 BALLET 23.30 MEDIA HORA

- 0.00 CABLEVISION
- NOTICIAS 0.30 VIDEOMUNDO

CV 5 FILMS

VCC

3 CABLESPORT

18.00 A TODO MOTOR 19.00 VARIEDADES

24.00 NAVEGANDO

DEPORTIVAS

19.30 TENIS INTERNACIONAL

19.00 ROQUE SANTEIRO 20.00 LOS CLANICOS DEL

OESTI . Hoy: "Shane, desconocido" (1953) de

- 20.00 SALUD Comedia con
- Carol Burnett v Glenda Jackson 22.00 MAMA ESTA DEL
- Peter Faber FX/EFECTOS ESPECIALES Suspenso

21.00 TELENOTICIAS 22.00 LINEA NOCTURNA 23.30 TURF EN SAN ISIDRO RAI ITALIA

4 INTERNACIONAL

18.00 E.S.P.N. Deporte en directo.desde Estados Unidos. Transmite hasta las

5 PREMIER

18.00 JESSE JAMES Western con Tyrone Power y Henry Fonda

22.00 TELECINE Hov "Mamma

Mas de 80

juegos de

palabras.

- ucia", drama con Sophia
- 24.00 ALESTE DEL OESTE

1.00 RESERVADO PARA MAYORES

CV 6 CNN -ESTADOS UNIDOS

- ESTADOS UNIDOS
 19.00 PRIMENEWS
 20.00 LARRY KING LIVE
 21.00 CNN EVENING NEWS
 22.00 MONEYLINE
 22.20 MONEYLINE
 22.30 SPORTS TONIGHT
 23.00 NEWS NIGHT
 0.00 CROSSFIRE
 0.30 NEWSNIGHT UPDATE

TOMATE Comedia con

con Brian Deneh TVE - ESPAÑA

- 18.00 TELEDIARIO
- 18.30 EL DICCIONARIO DE LA SALUD 19.00 CUENTOS Y LEYENDAS 20.00 SIETE DIAS DEL MUNDO

20.30 TELEDIARIO

21.00 LA BUENA MUSICA 22.00 SIETE DIAS DEL MUNDO · 22.30 TELEGIORNALE RAI

1.30 SPORT LATENIGHT

- CABLEMAGICO

- 19.00 AQUI COMIENZA LA FUNCION 19.05 MI PEQUEÑO PONY 19.30 ROBOTECH 20.00 DANIEL EL TERRIBLE
- 20.30 BRAVESTAR 20.30 BRAYESTAR
 21.30 CORAZON Miniserie
 basada en la obra de
 Edmundo D'Amicis,
 Dirigió Luigi Comencini y
 actúan Johnny Dorelli y
 Bernard Rife-
- 21.55 RESERVADO PARA

MENORES Fin de la

CV 17 RAI - ITALIA

19.00 GLI STRUMENTI MUSICALI

23.30 RAI EN VCC 19 CABLESHOW

- 18.00 CALIFORNIA COUNTRY Serie 19.00 MOONLIGHTIN II Serie 20.00 LO MEJOR EN MINISERIES: "Cadena
- perpetua"
 21.00 ROQUE SANTEIRO
 22.00 LO MEJOR DEL CINE. Hoy: "Truenos y relámpagos". Acción con David Carradine.

0.00 MOONLIGHTING II

- 20 CABLIN
- 18.15 DEFENSORES DE LA THERRA Dibujos 18.45 EL DESAFIO DE LOS GOBOTS Dibujos 19.15 FLIPPER Serie
- 19.45 EL ARCA DE NOB

- 20.00 MEZZOGIORNO 21.00 TELEGIORNALE 21.30 SERENO VARIABILE
- 22.10 SEDOTTE I
- ABBANDONATA

- 23.40 ITALIA OGGI 0.15 TELEGIORNALE
- CV 19 MANCHETE -BRASIL
- 20.00 MANCHETE SPORTIVA 21.30 JORNAL DA MANCHETE
- 23.30 PROGRAMA ESPECIAL

1.00 JORNAL DA MANCHETE Segunda

1.40 MOMENTO ECONOMICO

CV 20 CINEVISION 19.00 PIRATAS DEL ESPACIO

20.15 TRANSFORMERS Dibujos 20 TELEVISION NACIONAL DE CHILE

Emite desde las 21.00 hasta 21 INTERNACIONAL

- 18.00 CANAL LIVRE
- 18.00 CANAL LIVRE
 Periodistico
 19.30 ENTERTAINMENT
 TONIGHT
 20.30 ABC WORLD NEWS
 TONIGHT
 21.00 NBC NIGHTLY NEWS
 22.00 JORNAL
 22.00 JORNAL
- BANDEIRANTES Informativo 24.00 NBC LATE NIGHT 1.00 NBC TONIGHT SHOW
- 22 CABLEPLATEA

Ciencia ficción con Robert

Urich. Repite a las 21.0 23.00 LA FIESTA SALVAJE

Drama de James Ivory, con Raquel Welch. Repite a la 1.00

- CV 21 MUSIC
- 19.00 BACKSTAGE
- 19.00 BACKSTAGE 20.00 CVCLIPS 21.00 CVSPECIAL 22.00 CVCLASSICS 23.00 CVCLIPS 0.00 BACKSTAGE 1.00 CVSPECIAL

2.00 VIDEOMIX CV 24 TVE - ESPAÑA

Emite entre las 20,00 y las 24,00

CV 26 TVN - CHILE

Scrie documental 18.30 TODO EL JAZZZ 19.30 MUJERES DEL MUNDO Miniscrie documental 20.30 EL CUERPO VIVIENTE 21.00 IMAGENES DE LA 22.00 A SOLAS Periodistico 23.30 TODO EL JAZZ 0.30 MUJERES DE LA MUNDO 15. CAPILE CULID

15 CABLE CLIP 18.00 VIDEO CLIP

- CALIFICADO

 19.00 SELECCION EMI ODEON
 20.00 MEDIUM
 21.00 VIDEO CLIP
- CALIFICADO
- 22.00 SELECCION EMI ODEÓN 23.00 MEDIUM 24.00 VIDEO CLIP CALIFICADO 1.00 SELECCION EMI ODEON





DOMINGO NO HAY ESPECTACULOS

las 14.15, 17, 19.45 y 22.30 ns.: "Naran ja mecánica. P/18. Sáb. trasn. ALFIL. Corrientes 1753. Tel. 40-7575. A las 13.40, 15.10, 16.40 y 18.10 hs.: Bañeros II: La playa loca

S/R. AMBASSADOR, Lavalle 777, Tel.: 322-9700. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23 hs.: Bat - 21, P/13. Såb.

AMERICA. Callao 1057. Tel. 4I-3818. A las 15.30, 18.05, 20.35 y 23.05 hs.: Complot contra la libertad. P/16. Sah. 12925

ARIZONA. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 16.40, 19.57 y 23.10 hs.: Las hembras; a las 15, 18.15 y 21.30 hs.: Hanna D., una adolescente en el infierno. P/18. Sáb. trasti.

ARTE, Corrientes 1145. Diagonal R. S. Peña 1156. Tel.: 35-7934. A las 15.50, 19 y 22.10 hs.: Fort Saganne, de Alan Corneau, con G. Depardieu, C. Deneuve y P. Noiret, Viernes trasn. 1.15 hs,: Highlander (el último

inmona).
ATENEO. Paraguay 910. Tel.:
311-288. A las 14.15 y 17.10 hs.: Los
ositos cariñosos; a las 15.40 y 18.30
hs.: Las travesuras de Alvin y su pan-

dilla, En castellano, S/R, ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 13, 14.45, 16.30, 18.55, 21 y 23.10 hs.: Hidden (Lo oculto), P/13. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tei: 803-3313. A las 16.10, 18.30, 20.45 y 23 hs. (sábado y domingo tam-bien 14.15 hs.): La fiesta de Babette. S/R Sáb trace.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.20, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Bat - 21. P/13.

Sab. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.35, 18.05, 20.35 y 23.05 hs.: Secretaria ejecutiva, P/13. Sab. trasn.

AUDITORIO BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Con-tinuado de 10 a 0 h.: Damas eróticas y Delicias del sexo. P/18. Exhibición condicionada. Sáb. trasn.: 1 h.

condicionada. Sáb. trasn.: 1 h. AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte (acceso por Pelliza 4400, a tres cuadras de la Panamericana). Tel.: 762-5863. A las 22.15 hs. (sábado y domingo también: 20.30 y 22.40 hs.): Mississippi en lla-mas. P/13. Sáb. trasn.: 0.40 hs. (Lu-

AVENIDA. Avenida de Mayo 675 x Tel.: 331-6626. A las 11, 14.35, 18.30 y 22.05 hs.: Llamas de venganza; a las 12.50, 16.35 y 20.20 hs.: Isla salvaje.

BIARRITZ, Suipacha 482, Tel.: 22-0356. A las 15.15, 17.35, 20.10 y 2.45 hs.: Mississippi en llamas. P/13.

Sab. trasn.

BROADWAY, Av. Corrientes 1155.
Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19, 21.10 Tel.: 35-2345. A las 15, 17, 19, 21.10 y 23.10 hs.: La ley del deseo. P/18.

Sab. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.: Mississippi en llamas. P/13, Sab.

trasn. CINEMA UNO, Suipacha 460. Tel. 322-1112. A las 13.15, 16, 18.30, 20.50 y 23 hs.: La ley del deseo. P/18. Sáb.

trasn.
CONCORDE. Lavalle 925. Tel.:
55:1830. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50,
21.05 y 23.15 hs.: 200e he hecho y o para mercere esto? Sáb. trasn. P/18.
ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.:
322-1846. A las 13, 16.25, 19.50 y
23.21 hs.: Brigada morta; las 14.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.57, 18.

18 y 21.25 hs.: Comando leopardo. P/13. Sáb. trasn. EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 16, 19.30 y 23.10

P/18. GAUMONT, Rivadavia 1635, Tel.: 40-3050, A las 15, 16.50, 18.50, 21 y 23

GAUMON1, Aviadava 10-20, 18-50, 21 y 23 hs.; La fiesta de Babette. S/R.
GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 15, 17-45, 20.25 y 23 hs.; Relaciones peligrosas.

P/16, Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13.15, 15.40, 18.15, 20.40 y 23.10 hs.: Secretaria ejecutiva. P/13. Sáb. trasn.

HARDCORE, Florida 940/42. Tel.;

311.0603 A las 10 20 13 15 45 18 40 y 22.10 hs.: Garganta profunda; a las 11.40, 14.20, 17.10 y 20.25 hs.: Otor de mujer. P/18. Exhibición condicio-

nada:
HEBRAICA (CINEMATECA AR-GENTINA). Sarmiento 2255. Tel.:
48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Cicklo Comedia lañana: 18-29-29-29. Dino Risi, con Vittorio Gassman y Jean Louis Trintignant, Vittorio Gassman y Jean Louis Trintignant, Vittorio Cassman Vittorio C

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.:

35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs; Numca estuve en Viena. P/13.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23 hs; La corrupción, de Salvatore Sampieri. P/18.

TOTAL IV. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 35-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Los espiritus patrióticos. P/16. IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Dancers (vivir amando), coin Mijhail Barishni-

kov. S/R.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.:
35-3300. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.30
hs. Pelle el conquistador. P/13.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur.
Mar. 549, Tel. 963,9370. A las 16.

Mer 549, Tel.: 962-9420. A las li 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Gábado y de mingo: a las 18.15, 20.30 y 22.45 hs. El nombre de la rosa, de Jacques An naud, con Sean Connery y F. Murra Abrahan. P/16. (Miercoles unica mente: 16 hs.) Infantil. Sábado y de mingo a las 15 hs.: Dibujos animados a las 16.20 hs.: La sonata del erizo

Pl.: ± 40.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.:
393-9931. A las 13, 15, 17.10, 19.10,
21.10 y 23.10 hs.: El beso mortal.
Pl.6. Sab. trates.

IR.C.A. Corrientes 1994. P. 2. Tel.:
242-7627. Sabadora; alsa 21 hs.: Frankenstein 90, de Alain Jessua, con Jean
Rochefort y un corto. Con debat
coordinado por Ariel Sandoval.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel. 38-6966. A las 13, 16.10, 19,25 v 22.40 hs.: El cónsul honorario; a las 14.45 17.55 y 21.10 hs.: Perfume de mujer

P/13.
LIBERTADOR. Corrientes 1334.
Tel.: 40-7443. A las 13, 15, 17-10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: ¿Qué he hecho yo para merecer esto? P/18. Sab.

trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Imagina. P/13. Sab.

LORA I. Corrientes 1428, Fel. 40-5017, Alsa II, 1620, R. 35, 20.45 y 22.55 hs. La amiga. P.13. LORA II. Corrientes 1428, Fel. 40-5017, Alsa 13.00, 15-45, R. 20.15 y 22.30 hs. Un amore on Florencia. LORANGE. Corrientes 3372, LORANGE. Corrientes 3372, LORANGE. Corrientes 3372, Thombs. Plinocho y elemperador de la noche. S./R. En. castellano.

S/R. En castellano.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770.
Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14-45, 16-30, 18,10, 19,55, 21,35 y 23,15 hs.: La espada en la piedra. En castellano, S/R.

Fel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: **El escudo del cóndor.** S/R

En castellano.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.
40-6100. A las 14, 15.45, 17.35, 19.30.
21.25 y 23.20 hs.: La pistola desnuda.
5/R. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322.
3893. A las 14 15, 16 50, 19 50 y 22.45

BOACH. Lavane 009, 1e1; 322-3893. Alsa I.15, 16.50, 19.50 y 22.45 hs.: Rain Man (Cuando los herrnanos se encuentran). S/R. Sab. trasn. MAXII. Carlos Pellegrini 657. Tel:: 35-8822. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.; Prisionero de su libertad. P/13. Sab.

MAXI II. Carlos Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 15.50, 18, 20.20 y MAXI II. Carlos Pellegrini 657/49, 1e1. 35-882, A las 1-5.0, 18, 20.20y 22-40 hs;: Su diltima mision. P./16. METRO I. Cerrito 570. Te1.: 35-4219. A las 1-3.0, 17-20, 20.05 y 22.50 hs;: Raim Man (Cuando los hermanos se encentran). S.R. Sab. trasn. METRO III. Cerrito 570. Te1.: 35-4219. A las 1-34, 54, 16, 18, 20, 20, 323 hs;: Acusados. P./18. Sab. trasn. METRO III. Cerrito 570. Te1.: 35-4219. A las 1-34, 16, 18, 10, 20.35 y 21 hs;: Gemelos. S./R. Sab. trasn. METRO POLITAN I. Corrients METRO POLITAN I. Corrients

METROPOLITAN I, Corrientes 1343, Tel; 40-0816, A las 15, 17.25, 20 y 22.25 hs.: Relaciones peligrosas. P/16, Sáb. trasn

METROPOLITAN II. Corrient 1343. Tel.: 40-0816. A las 15.10, 17.45, 20.15 y 22.50 hs.: Rain Man. (Cuando los hermanos se encuentran).

MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 46-0442. A las 20 y 22 hs. (sábado 19.20, 21.10 y 23 hs.): Como reventar un millón de dólares por día, de Walter Hill; con Richard Pryor, S/R. Descuento a jubilados y pensionados.
MONUMENTAL 1. Lavalle 780.
Tel: 393-8865. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: La pistola desmuda; 787. Sáb. trasa.
MONUMENTAL II. Lavalle 780.
Tel: 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: ¿Quien engaño a Roger Rabbit. S/R.

bit. S/R.

MULTICINE. Corrientes 753 / Lava-lle 750. Tel.: 393-6478. (Galeria Co-rrientes Angosta). Continuado las 24 horas. Exhibición condicionada.

horas. Exhibicion condicionada. Sala Gay: Gigante II y Puscane. Sala 1: Fantasia de adolescentes y I.a doble hoca de Erica, Sala 2: Chicas de garganta pro-funda y Acoplamientos para mirones. Sala 3: Pormo aerobic y Di seco prohi-bido, Sala 4: Pormo hoca y Placer de-essperado. Sala 5: Extasis anal y Pla-cer anal. Sala nitime: Pequeñas colas ardientes y Ultrajada por ambos lados.

lados.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 13.10, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs.: Complot contra la libertad. P.16, Sāb. trasn.

OCEAN, Lavalle 739. Tel.: 322-1515. A las 13, 15, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: Traición al amanecer. P/16. Sāb. trasn.

trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. Alas 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: Relaciones peligrosas. P/16, Sáb. trasp.

PARAMOUNT, Lavalle 845. Tel.:

PARAMOUNT. Lavalle 849. rlet.:
322-9999. A las 13 10, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.20 hs.: Cuerpos en la noche. P/18. Sáb. trásn.
PATIO BULLRICH I. Posadas 1245. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (sábado y domingo también: 14.50 hs.). Prisioneros de su libertad. P/13. PATIO BULLRICH II. Posadas 1245. A las 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. (sábado y domingo también: 14.40 hs.): ¿Qué he hecho yo para merecer

esto?, P/18.

PREMIER 1. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23 bs.; 184 - 21. \$&b. rasn: 1.30 h. P/13.

PREMIER 11. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 15, 16,50, 18,40, 20,44 y 22,30 hs.; Droga, viaje sin regreso. P/18. Sab. trastr.

SALA ADULTO, Gral. Urquiza 124.

SALA LEOPOLDO LUGONES SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1507. Fl.; 46-8611. A las 12.30 his: Divas italianas del cine mu-doc Lasseffinge (1919), con F. Bertini y Marco Antonio y Cleopatra (1913), con Gianna Terribii Conzales; a las 15 y 20 his: Un clásico del cine sovic-tico: Siberiada, de Andrei Mijalkov Konchalovski, con Nikita Mijalkov y Ludmila Gurchenko. P/18. Pl.; ± 12.

A 12. SANTA FE I, Santa Fe 1947, Tel.: 44-8980, A las 13,30, 15,30, 17,30, 19,30, 21,30 y 23,30 hs.: Ea pistola desnuda S/R, Sáb, trasn.

desnuda S/R, Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947, Tel.:
44-8980. A las 13.35, 16, 18.25, 20.45

§ 23.05 hs.: Traición al amanecer.

P/16. Sab. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 921. Tel.: 322-3338. A las 13.10, 15.46, 18.10, 20.40 y 23 hs.: La fiesta de Babette.

S/P. Sób. trasp.

S/R, Sab., Iras.
S/R, Sab., Iras.
SELECT LAVALLE, Lavalle 921.
Tel:, 35-0235. A las 13, 45, 18,15 y
22,45 hs, (Sábado: 16 y 20,30 hs, 1). Duro de matura, a las 16 y 20,30 hs, Duro de matura, a las 16 y 20,30 hs, Depredador.
P/13 Sab. Iras.
SUIPACHA. Suipacha 442. Tel:
322-1195. A las 14-30, 16,15, 18,
19-35, 73,10 y 33 ohs.: El regreso de los muertos vivos II. P/16. Sab. Irasn.
1.10 ht.: The walt [Pink Floyd).

los muertos vivos II. P/16. Sáb. trasn. 1.10 h.: The wall (Pink Floyd). TROCADERO. Lavalle 820. Tel:: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10. 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Gritos de ul-tratumba, P/18. Sáb. (rasn.

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

BELGRANO Av. Cabido
ATLAS BELGRANO, Av. Cabido
Life5, Tel. 781-7200. A las 15:50,
18:10, 20:30 y 23 hs. 1.a fiesta de Babette. 59 K. Siab. trasn.
BELGRANO I. Obligado y Mendora. Tel. 781-8183. A las 14, 15:50,
17-40, 19-30, 21:20 y 23:15 hs.; La piestola desmuda. S'R. Sab. trasn.
BELGRANO III. Obligado y Mendora. Tel. 781-8183. A las 13.0, 15:45,
18, 20:20 y 22:40 hs. Traicón al amanecer. P. I. O. Vierres y sábado trasn.
BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel. 781-8183. A las 14, 30, 16:40, 74
18:50, 21 y 23:10 hs.; "Qué he hecho

o para merecer esto? P/18. Sáb

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Secretaria ejecutiva. P/13.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.15, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Bat - 21. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702 Tel.: 781-1412. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Complet contra su libertad. P/16. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.15 hs.: Prisionero de su li-bertad. P/13.

GRAN SAVOY, Av. Cabildo 2829 Tel.: 781-6500. A las 14.30, 16, 17.45 19.30, 21.15 y 23 hs.: Gritos de ultra-tumba. P/18. Sáb. trasn.

tumba. P/18. Sáb. trasn.
LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.20, 18.30 y 22.40 h.m. Madame Sousauzka; a las 16.30 y 20.40 hs.: Coctel.
MIGNON. Juramanto. 2422. Tel.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.50 hs.: Relaciones peligrosas. P/16. Sab. trasn.

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 14.15, 18.45 y 22.45 hs.: Mississip-pi en llamas; a las 16.30 y 20.50 hs.: Sin salida. P/13.

Sin salida. P/13.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3243. Tel.: 97-4293. A las 16.30, 19.40 y 22.50 hs.: El placer carnal; a las 14.30, 17.50 y 21 hs.: Nana... esclava

del sexo. P/18.
LOS ANDES. Boedo 777. Tel.:
97-6975. A las 14.30, 18.30 y 22.30
hs.: Rain man (cuando los hermanos
se encuentran); a las 16.45 y 20.45 hs.:
S.O.S. hay un loco en el espacio. S/R.
Mistralis respectos.

Mièrcoles cerrado.

NATIONAL PALACE. Av. San
Juan 2461. Tel.: 941-1723. A las 15,
18.40y 22.30 hs.: La pistola desnuda;
a las 16.50y 20.30 hs.: Dos policias en
apuros. S/R. Sāb. trastn.

COLISEO DE FLORES. E. Bonori-

COLISCO DE FLORES. E. Bonoriono 36. Tel.; 631-6181. A las 16, 17-40, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: La pistola desnuda. S/R Sāb. trasn. FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 14,17, 18,50, 21 y 22, 40 hs.: La pistola desnuda. S/R.

Sáb. trasn.
FLORES, Av. Rivadavia 6661. Tel.:
631-3701. A las 15.55, 18.10, 20.30 y
22.50 hs.: Bat-21, P/13, Sáb. trasn.
GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel.:
831-2551. A las 14.40 y 18.30 hs.: ET.
(el extraterrestre); a las 16.30 y 20.30

(el extraterrestre); a las 16.30 y 20.30 hs.: Pie grande y los Henderson. S/R PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel.: 612-0389. A las 15, 17.40. 20.15 y 22.50 hs.: Traición al amane-cer. P/16. Sáb. trasn.

cer. P/16, Sab. trasn.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte
44, Tel.: 612-5500, Alas 15,25, 17,50,
20,15 y 22,40 hs.: Complot contrata
libertad. P/16, Sab. trasn.

FLORESTA
GRAN RIVADAVIA, Av. Rivadavia
8636. Tel: '691356, Alas 14,30, 18,45
y 22,40 hs.; Mujeres al borde de un
ataque de nervios; a las 16,30 y 20,30
hs.: Sin salida. P./13.
LOPE. DE VEGA. Lope de Vega
1744. Tel.: 567-4343. A las 16,10,
19,20 y 22,40 hs.: Aguita negra; a las
13,30, 17,40; 27. hs.: Retrocederal un
ca, rendirse jamás. S/R. Sab. trasn.
LINIERS

Cat, rendurse jamas, 5/R. Sab. (rash. LINIERS GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. Tel.: 653-2266. A las 14, 20, 18.05 y 22. hs.: Traición al amanecer; a las 16.25 y 20.20 hs.: Cobra. Sáb. trasn. Mier-

coles cerrado.

GRAN ODEON. Montiel 160. Tel.
641-7673. A las 17.40 y 22 hs.: Mississippien lamas; a las 15.45 y 20.10 hs..
Palabras que matan. P/13.

MATADEROS

MATADEROS Tel.: 687-0496. A las 15.50, 19.15 y 22.40 hs.: La boda; a las 14, 17.25 y 20.50 hs.: Muerte en el Bronx. P/18. Sáb. trasn.

NORTE

RIALTO, Av. Córdoha 4283, Tel.; 86-8764. A las 14.50, 18.40 y 22.20 hs.: Baile caliente; a las 16.50 y 20.30 hs.: Carrera contra la muerte. S/R.

ONCE
GRAN MAJESTIC. Av. Pueyrredón
230. Fel.: 87-9636. A las 13.05; 16.25;
19.45 y 23.05 hs.: La corrupción; a las
14.35; 17.55 y 21.15 hs.: Miranda.

P/18. Sao. trasn.
NUEVO LORIA. Av. Rivadavia
3058. Tel.: 87-1436. A las 15.40, 18.55
y 22.201s.; Las hembras; a las 14.10,
17.25 y 20.45 hs.; Goce profundo.

PARQUE PATRICIOS RIVAS. La Rioja 2054. Tel.: 91-1841. A las 14:30, 18:30 y 21:50 hs.: Salsa; las 16.30 y 20.10 hs.: El regreso del

VILLA DEL PARQUE BERNASCONI. Marcos Sastre 3195 Tel.: 501-6462. A las 18 y 22 hs.: Secretaría ejecutiva; a las 16 y 20 hs.: Connan, el bárbaro. P/13. Juever

cerrado.

PARQUE. Cuenca 3256. Tel.
501-4448. A las 14.30, 18.30 y 22 hs.
El regreso de los muertos vivos II; a la
16.30 y 20.10 hs.: Porky's. P/13.

VILLA DEVOTO

VII.LA DEVOTO

ACONCAGUA. Mosconi 3360. Tel.:
571-5208. A las 14.20, 18.10 y 21.50
hs.: Fuga a la medianoche; a las 16.30
y 10.51. Tiburón (La venganza).
EUROCINE, Nueva York 3330. Tel.:
501-1443. A las 14.40, 17, 19.20 y
21.45 hs.: Mississippi en llamas. P/13.
Miércolès cerrado.

VILLA LUGANO

GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. Tel.: 601-3457. A las 14.45, 18.30 y 21.50 hs.: Salsa; a las 16.45 y

VILLA URQUIZA CAESAR. Olazábal 5001. Tel.: 52-1828. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Secretaria ejecutiva. P/16. Sáb. trasn.



Jueves 18, 21 hs.: Teatro Auditorio de Belgrano (V. Loreto 2348). Tercer concierto del Ab. a 6 en el Auditorio Belgrano (V. Loreto 2348). Tercer concierto del Ab. a 6 nei al Auditioni de Belgrano a cargo de la Ora, Filarmonica de Bs. Ab. Dir. Adeba Marchael Prog. Sinf. Nº 1 "Clásica" de S. ProLofev: Andante Spianato y Gran Polonesa Brillante, pripano y ora, de F. Chopin. Sol.: Cabriel Bergogua, Habiai una vez..." de C. Kohan de Scher Guite p/coro de niños y ora, di Dir. Coro Niños V. Sciammarella: "Romeo y Julieta" (Obert. Fantasia) de P.J. Tchakovsky. Sob. de Ao en via. en la Bolet, del T. Colon a partir de la iniciación del concierto en el Auditorio de Belgrano, V. Loreto 2348. Boleteria: Todos los días, de 10 a 20 hs. en Tucumà 1111.

Nota: La boletería permanecerá cerrada los días domingo 14 y lunes 15.

MUNICIPAL GENERAL SAN

Sala Martin Coronado EL BURLADOR DE SEVILLA, de Saaa natrin Loronado.

El BURLADOR DE SEVILLA, de Tirso de Molina; coproducción entre el TMCSM y el Instituto de las Artes Escénicas y de la Musica (INAEM) del Ministerio de Cultura de España, Intérpretes: Juan Leyrado, Cristina Murta, Roberto Caranghi, Jorge Mayor, Roberto Mosca, Ingrid Pélicori, Rafael Rodriguez, Leopoldo Verona, Mónica Santibàñez, Roberto Castrio, Patricia Gilmour, Langalen Goriguez, Leopoldo Verona, Mónica Santibàñez, Roberto Castrio, Patricia Gilmour, Juan Palomio, Horacio Peña, Andres Turnes y elerco, Asistenic de dirección: Libertad Arbugaray . Histractor de esgiman. Hernian Marninez, Corrografía: Oracio Residente de Rico Saiz, Misica e Luis Maria Serra. Escenografía y estuario: Carles Cytyrnovski. Dirección: Adolfo Marsillach. Jueves: 21 lis., viernes: 43.5. Vial. Loc. 27 dias anticipación. (jueves función popular). 33. Vial. Loc. 27 dias anticipación. (jueves función popular). Sala Casacuberora. ULF, de Juan Carlos Gene; Veronica Oddó. Escenografía, vestuario y dirección: Claudo Di Girolano, Jueves 21 le Valura Gol Girolano, Jueves 21 les de la Carlos Gene; y veronica Oddó. Escenografía, vestuario y dirección: Claudo Di Girolano, Jueves 21 les de la Carlos Gene; y veronica Oddó. Escenografía, vestuario y dirección: Claudo Di Girolano, Jueves 21 les de la Carlo Gene; y veronica Oddó. Escenografía, vestuario y dirección: Claudo Di Girolano, Jueves 21 les de la Carlo Gene; y veronica Oddó. Escenografía, vestuario y dirección: Claudo.

carios tene y Verònica Oddó. Escenografía, vestuario y dirección: Claudio Di Girolamo. Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs.; sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Platea: 4 45. (jueves función popular) Via. loc. c/3 días anticipación.

ALAN EN VULCANIA, de Claudio Maria Arancon, Lieudio Hochinai, Pabio Schapira, Mareelo Serre, Federico D'Elia, Matias Hacker, Gierardo Martin, Marcelo Sarte, Marcelo Martin, Marcelo Martin, Marcelo Martin, Marcelo Marin, Marcelo García y Claudio Morgao. Asistente de dirección: Claudio Hochman. Sabado y domingo: 15.30 h. Platea mayores: *# 35. Platea menores: *# 25. Vla. loc. e7 dias anticipación. Sala Conill Cabanellas

POSTALES ARGENTINAS. ducción del Sportivo Teatral de Bue-nos Aires, con Pompeyo Audiveri, Maria José Gabin y Carlos Viggiano. Asistente de dirección: Elena Berro. Assiente de dirección: Elena Berro. Illuminación: Jorge Pastorino. Direc-ción: Ricardo Bartis. Jueves: 21 hs., viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., do-mingo: 20.30 hs. Platea: *4 45. Vta. loc. c/3 dias anticipación. (jueves fun-ción popular) NACIONAL CERVANTES. Liber-

Boleteria atiende desde las 10 hs, con cinco dias de anticipación.



de Bertolt Brecht, Adaptación: Roberto Cossa y Robert Sturuz. Con Cipe Lincovsky, Soledad Silveyra, Alfredo Zemma, Banilo Devizia, Maria Barreta y elenco por orden alfabético): Emilio Bardi, Gustavo Cerrini, Jorge Chemov, Orge D'Elia, Armando Equiza, José Glusman, Zuny Lemos, Luis Lugue, Ana Maestroni, Jean Pierre Regueraz, Walter Soubric, David Sarok Essecnografia y vesturaio: Gueorga Mesjabivulii, Ilustraciones musicales: Guia Kanchél. Astencia de dirección: Richardo Radonto y Karin Sorvik. Director repositor: Alfredo Zemma. Puesta en escena del dirección general: Robert Sturua. Jueves a sábado: 21.30 hs. Sábado despedida.

ves a sábado: 21.30 hs. Sábado despedida.

HISTORIA DEL IFARTO. Creado enterpretado por El Clú del Claun: Guillermo Angelelli, Batato Barca, Gabriel Chame Benedia, Hermán Gené. Cristina Marti y Daniel Miranda. Compaginación musical: Abel Tortorelli. Acrobacias: Osvaldo Bermudez. Conceparfías: Verónica Oddó. Escribardo Marcelo Silva. Dirección general: Juan Carlos Gené. Auspicia. CELCIT Argentina. en la Sala Argentina. Juves a sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. (juveve dro. 50%).

LA CENICIENTA, de Marisé Mon LA CENICIENTA, de Marisè Mon-teiro, versión musical infantil basada en el cuento de Charles Perrault. Con Gogó Andreu, Ricardo Baulco, Ana Ferrer, María Ross Fogazot, AnaMa-ria Giunta, Pablo Lena, Gabriel Ro-vito, Viviana Salomón y Pegey Sol, y elenco, Musica original: Jorge Valcar-cel, Vestuario: Peggy Sol, Diseño de luces: Federico Rowek, Escenografia: Alfredo Favale. Corcografia; y direc-ción general: Hector Estévez. Desta 19 de mayo, viernes a domingo: 16 lis. MUNICIPAL PRESIDENTE AL-

EAR. Tel.: 46-6076. Secretaria de fultura de la Munic, de la Ciudad de

Cultura de la Munic, de la Ciudad de Buenos Aires. El Teatro Munic, Pie. Alvear presenta la Orqueista del Tango de Burnos Aires dirección Carlos Garcia y Raúl Garello; canta Gustavo Nocceti; presnación Oscar del Priore. Entrada libra y gratulta. Lueves: 19 hs. El Teatro Munic. Pie. Alvear presenta a Mabel Manzotti en: Más vale tarde que nunca, de Malena Barro y Mabel Manzotti; música Oscar Laguera; les de las canciones Juan Larrarte; asistente Nestor Manzotti y dirección general Manuel Maccarnin. Plate a y pullman: #2 10, 801, 101 hs., val. ec de los cardos. Sabados: 19 hs. DE LAS PROVINCIAS. Córdoba

cipación, Sábado: 19 hs.

DE LAS PROVINCIAS, Córdoba

DE LAS PROVINCIAS. CORROSO
6056 - Tel.: 772-3350.
El Tearro Munic, Pie. Alvear presenta
a Beba Bidari, Orquesta Juvenil de
Tangos y Jorge Rojas. Platea y pullman: #2 0. Bol. d/10 hs. via. deloc.
23 ds. de antic. Sabados 21.30 hs.
ALFIL. Corrientes 1753. Tel.;
40-7575. Dons del Yalle - Emilio SisJuan Carlos Calabró - Estela Ray-1. Leon Emporic Grancose. val - Jean François Casane

po Caviar en

QUI ESTA EL SHOW

Premio Estrella de Mar 89 Mejor espectaculo. Con Lorena Bredeston,
Mariin Guerrero, Betina Varde, Rita
Riviera, Néstor Hugo Rivas y gran

Genco. Libro y dirección: Hugo Sofovich. Martes a viernes; 21,30 hs., sa

ARLEQUINES, Peru S71, Tel: 331133, Sistema Limbio no presenta

Jas. Sistema Limbio no presenta. 1335. Sistema Limbico presenta: La señorita Jair, de Michel de Gheldero-de. Dirección: Mónica Cabrera, Sába-do: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

do: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

ASTRAL. Corrientes 1639, Tel.;
46-5707/9964. Marcial Dávila y Espectáculos Gallo por acuerdo con The
Noel Gay Organization Ltd., presentan a Victor Laplace en:

lan a Victor Laplace en:

VO WI CHICA
El éxito de Londres, New York, Sidney, Budapest, Tokio..., yabrac en Bs.
As. Con Maria Concepción César,
Jorge Rivera Lipez, Roberto Catanrea, Irem Bekker, Presentación de la
Burio. Cran elenco y orquesta de 15
profesores. Dirección musical: Miles
Ribas. Dirección artoral: Li o Crus
Ribas. Dirección artoral: Li o Crus Ribas, Dirección actoral: Lito Cr Coreografía: Roberto Ayala, Dir ción general: Marcial Dávila, Mar a jueves: 21 hs., viernes y sábado: 20 y 22.45 hs., domingo: 19.30 hs. ASTROS. Corrientes 746. Tel.: 325-5541. Hugo Moser presenta:

MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89 Estreno absoluto. Con Hugo Arana, Cristina del Valle, Gianni Lunadei, Zulma Faiad, Daniel Miglioranza,

Dalma Millevos, Edda Bustamante y Rodolfo Ranni. Martes a jueves: 21

hs., viernes: 21 y 23.15 hs., sábado: 21, 23.15 y trasn.: 1 h., domingo: 21 APMANDO DISCEPOLO Pichin

cha 53. (alt. Rivadavia 2300). I 48-0682. Bol. dde. 16 hs. Un es táculo musical de R. Pecheny:

EVA V LAS HEBREAS 2da. temporada. Exito de público y crítica. Dir. gral.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo:

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a Oscar Martinez (premio Maria Guerrero '88

Mejor actor") en: EL PROTAGONISTA De Luis Agustoni. Con Ana Maria Picchio, Nelly Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni. Martes a iernes: 21.30 hs. sábado: 20.30 y 23 AUDITORIO AMIA. Pasteur 633.

-9777. Presenta en su 2º ten el éxito de EE.UU. e Israel MIRELE EFROS castellano). De Jacobo Gordin. gral.: Lia Jetin. Sábado: 21.30 domingo: 19.30 hs.

AUDITORIO IFT. Boulogne Sur

Mer 549, Tel.: 962-9420. La canción del vecino, de Ricardo Hanna. Dir.: E. Laportilla. Sábado: 21 hs., domingo: 20,30 hs. No se paga, de Dario Fo. Dir.: Eduar-do Pavelic. Sábado: 22.30 hs., domin-

AUDITORIO HEBRAICA. Sar miento 2255. Tel.: 48-2170. Carlos Marchi y Diego Polvenno en: ¿Conocusted fa via Palvenno en 19 de la via Palvenno en 19 de visbado: 21 hs., domingo 19.30 hs.
AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la
Paz 1972. Tel.: 784-9871. Grupo de
Teatro Buenos Aires presenta a Cartos Parrilla y Carlos de Urquiza en Ensayo de humor. Diri: C. de Urquiza.
Sahado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs.
Entrada libre y gratuira.

Mitre 2020. Tel.: 46-7967. La comedia del año! Una familia prototipo, de Néstor Fiori. Con Adriana Belio, Es-teban Nicolini y Néstor Fiori. Dir.: N. Finni Viernes y sabado: 21 hs.

Montevideo 842. Tel.: 42-7311. Con el auspicio de la Embajada de España presenta: Gaviotas subterráneas, de A. Vallejo, con Jorge Rodriguez y Alejandro Machuvon. Escenog. R. Moller. Dir.: Sergio Sosa. Lunes: 21

AUDITORIO SAN ISIDRO, Av. Liheritador (1618, Tel.; 747-958, Presenta; ¿Hay tigres en el Congo! Un enfoque diferentes obre el SIDA. La obra sueca existione Europa, abora en la Argentina. Domingo: 19.30 hs. BAUEN. Callas 360. Tel.; 45-6906. ¿Lo vicios de la sociedad son castigados con la risa del giúblico! Betiana Dora Bullur.

ROSA DE DOS AROMAS de E. Carballido. Puesta en escer

de E. Carballido, Puesta en escena y dirección: Inda Ledesma, Maries a jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., (2ª función a confirmar), Domingo: 19.30 hs. Loc en via. (jue-ves función popular). BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1283. Tel.: 35-9140/ 2725. Dach Producciones, piadosamente presenta a Beatriz Bonnet - Ana Maria Co-

SOR-PRESS
(Nunsense), by Dan Goggin. Con Vic-toria Shocrony Lux Kerz. Moinia de Andrés, Sandra Guida, Ceclia Fran-co, Diego Jaraz, Robertino Lorse en le ol protagónico de Hna. Humber-ta Mels Betirno. Corecuraña: Ruben Cuello. Dir. musical: Omar Cyrulnik. Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Julio Baccara, Microles y jueves: 21 hs. Viernes y sóbado: 20.30 y 22.45 hs., domingo: 20 hs. SOR-PRESAS

CALIBAN, México 1428 (al fondo).

CALIBAN, México 1428 (al fondo), Tel.; 38-0521.
Gurkar, Las Malvinas en el hospicio), Lexio: Vicente Zito Lema. Con Ricardo Miguelar e internos del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski, viernes y sabado: 22 hy.
Elecciones generales, idea: Norman Briski, con: Fabiana Medici, Pablo Prido y elenco, Dir: Briski, Bardach, Lunes: 22.30 hy.
Prepuesta De Lorenzo Quinteros, Con: Luis Aranosky y Coy, Dir.: Juan Pablo Laplaco. Domingo: 21 hy.

COLONIAL. Paseo Colôn y Belgra-no. Tel.: 34-7958. Refrigeración.

Auspiciado por la Casa del Teatro.

Auspiciacio poi la Casa del Tearro, vuelve Blum, de Enrique Santos. Dis-cépolo y Julio Portier. Dir.: Carlos Bautista Mayo. Sábado: 20 hs. Zarzuelas en La Gran Avenida. Fragmentos de La Gran Via, Luisa Fer-nanda, El Barberillo del Lavapiès, etc. Dir. musical: Carlos Rolla. Dir.: Adrián Di Stefano. Viernes: 21.30 hs., sábado: 22.15 hs., domingo: 18.30 hs. Las de Barranco, de Gregorio de La-ferrere. Dir. gral.: Adrián Di Stefano. unes y martes: 18 hs., domingo: 20

hs. M'hijo el dotor, de Florencio Sán-chez. Dir. gral.: Adrián Di Stéfano. Viernes: 18 hs. Sábado: 20.30 hs. Una viuda diffeil. De Conrado Nalé Roslo. Dir.: Adrián Di Stéfano. Mier-coles, juewes y viernes: 19 hs.

DELA CAMPANA, Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel 396-3606. 8to. mes de exito. Prem Maria Guerrero '88. COMPAÑERO DEL ALMA

COMPAÑERO DEL ALMA Sobre la vida del poeta español Miguel Hernández. De Villamueva Cosse y A. Genta. Música: J. Valcarcel, Dir.: Vi-Hanneva Cosse. Con el auspica de España. Dueves: 21 hs. (dia super popular, † 40), viernes: 19.30 hs., sábado: 20 hs., domingo: 18.45 hs.: Pl.: *# 60.

18.45 hs. Pl.: ★ 60.

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3606. Reservas telefròriasa. Ricardo III sigue cataligando, "El poder tione la cuacia estatura de quieri lo posec". De Carlos Somiljana sobre la obra de William Shakespeare. Dir.: Raid Servano. Viernes: 22 hs. (dia popular: ★ 40), siador. 22.15 hs., domingo: 21 hs.: Pl.: ★ 60.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-63 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-63 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-63 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-64 (a 30

DELA CAMPANA. Diag. Norte: 396 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 396-3606. Sala climatizada. "Telon Cortado" presenta: Riojanità, Con Certado "presenta: Riojanità, Con Certado "presenta Riojanità, Con Cortado Dorani, Santiago Ojea, Gino Fusco y Antonio Hortal. Libro y dirección: Miguel Tem: Sabado trasnoche: 0.45 hs. Loc. en vta. Reservas

telefónicas.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear
1155. Tel.: 393-8351. Estrella de Mar
1989. Acher - Amaral - Constantini
Lew - Navarro - Pierre - Roizner Varela.

LA BANDA ELASTICA '89

21 30 v 23 30 hs Pl

DE LA CORTADA - CENTRO PA-RAKULTURAL, Venezuela 336. Tel.: 362-8594. El Centro Parakultu-

Tel.: 362-8594. El Centro Parakultu-ral presenta: Titeres en el Parakultural con el Gru-po Herodes en:

po Herodes en:

Aflojale que cofea
de E. Villazul, con V. Filipo y T. Bleuville. Viernes: 22.30 hs.
El video nacional: Cualquiera vencerá, del grupo "Sin Reservas", con La-lo Mir y Laura Masnatta. Viernes: 24

Viernes: 0.30 hecu

Viernes: 1.30 h. Exposicion de finalistas en la Bienal en Historietas. La sevquisitas, las indepliables.

Cambas al ajillo

con la actuación spesio.

Y se nos far redepente

de Nini Marshall, con Antonio Español y Claudia Massotto. Sábado: 0.30 hs.

Ambiente Parakultural con Olkar Ramirez y otros. Sábi

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.:

DELA FABULIA. Agiero 444. Tcl.: 874-531 / 481-003.
Pablo Puenfer en: La confesión de Genova. Unipersonal con la dirección de Jorge Moya. Jueves: 21 lis. Deliciosas y verdes (Recetas). Textos de Angélica Cordockier. Dr.: Mariana Baranchuk. Domingo: 21 lis. DELA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571 (Pasaje de la Piedad). Tcl.: 84-0512.

Me lo contó Buenos Aires. Revista

Me lo contó Buenos Aires. Revisa musical con tangos y recuerdos Es. As. de ayer y hoy; Dirección: Carlos Román. Viernes: 18 hs., sibado: 22.30 hs., domingo: 19.15 hs. Pl.: 48 50, Jub.: 48, 25. Teatro lírico de Bs. As. presenta: ¡Aqui... hs. zarzuela: Estampas de La Verbena de La Paloma, La del Soto del Parral y La Gran Via. Dir.: Fernando Galev. Verenes: 22.30 hs., sibado: 21 hs., domingo: 20.45 hs. Tejublistes. consuste!, de Secrano y Ramírez. Dir.: Claudio Román. Viernes 21 bs., sidosopies 21 hs., domines: 21 hs., sidosopies 19.00 hs. dominios: 21 hs., dominios:

ria de un flemón, de O. Dragún

y La bolsa de agua caliente, de C. So-migliana. Dir.: Rubén Lorenzo. Mier-coles: 20 y 21.30 hs.

DE LA GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. Correntes 3671. 1el.: 85-0385. Romeo y Julieta o que tenemos que

vercon el amor. Puesta en escena y di-rección: Héctor Presa. (Opera rock) Sábado: 23 hs. Entrada libre. Enrique Federman (payaso-actor) en: Party... ejop. Sábado: 21.30 hs. En-trada libre. DEL INSTITUTO. Rodriguez Peña

1062. Tel.: 812-4228, MOROCHOS DE ÑUYOR DeH. Giovine y R. Ramos. Con Héc-tor Giovine, Daniel Figueiredo, Raúl

EL CONVENTILLO DE LAS AR-TES. Libertad 543. Tel.: 23-0359. Presenta la comedia: El reohumor de Ca-cho y Lalo. Con Claudio Saravia y Luis Paz. Con libro y puesta en esce-na de los nombrados. Entrada libre y gratuita. Sábado: 22 hs.

FSCUELA Estados Unidos 745 Pre-

senia: Rouge y polvo de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Una cálida acogida de Adrián Stop-pelman. Dir.: Federico Herrero. Lu-

nes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs., sabado trasnoche: 0.45 h., domin-

19.30 hs.
Como Pan Telmo de Oscaldo Dragún. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sibado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Un motivo sexual de Nunt Hamsen.
Dir.: Federico Herrero. Lunes a domingo: 22.30 hs.

EL VITRAL. (Sala 1). Rodríguez Peia 334. Tel.: 40-0948. ¡Un fenómeno eatral! Premio Estrella de Mar '89 nejor actor y mejor dirección. 4

LORENZO QUINTEROS

en: EL RESUCITADO Con Julio Suarez, Dirección: Rober-to Villanueva, Jueves: 21.30 hs., vier-nes y sábado: 23 hs., domingo: 21 hs.

(Jueves función popular). EL VITRAL. Sala Tres. Rodrigue: Peña 344. Tel.; 40-0948. Est. y jub

Actriz para papel de la mujer de Dos toievsky. Dir.: Víctor Mayol. Víernes y sábado: 20.30 hs. Sólo para adultos

Sala dos. El ex-alumno, de Carlos Somigliana. Dir.: Nora Depaoli. viernes y sábado: 21.15 hs.

21.15 hs.
Yocasta (el hueco oscuro)
Libro y dirección: Santiago Serrano.
Lunes: 21.30 hs.
Que los hay, los hay... El enano fascista. Márelo con humor. De Marco
Martínez. Dir.: Nora Depaoli, Viernes
y sábado: 23 hs.

Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo Calvo y Pedro Cano. Sába-

Sala tres Nota al pie, de Rodolfo Walsh. Dir.: Nota a jue, de Rodolfo Walsh. Dir. Horacio Guevara. Sabado: 23 hs. El juglar y los Ganzúas. Encuentro teatro de humor con Fabián Kan-nievsny, Pablo Herrero, Ignacio De-grandes y Claudio Gielfone. Creación colectiva. Viernes: 21 hs. Prepuesta, de Lorenzo Quinteros, Martina Serrano y Hernán González. Dir.: Juan Pablo Laplace. Viernes: 23 hs.

Femichista, de Liliana Brando. Dir.

FORO GANDHI. Montevideo 453. Tel.: 46-1994. 2do, año! Vuelven Los Melli en: Aqui están mis muño-nes. Viernes: 23 hs.

nes. Viernes: 23 hs.
De Edgar Allan Poe: El corazón dela-tor. Con Jorge Prado. Música: King Crimson. Dir.: Guillermo Ghio. Sá-bado: 22.45 hs. Pl. # 1000 Desc. a est.

GALPON DEL SUR. Humberto 1° Vuelve el éxito de la temporada '85/'86/'88. Historia de un zurde contrariado, de Agustín Cuzzani. Dir.: Alejandro Samek, con Silvina Katz, Guillermo Parodi, Daniel Lópea Gorión, Elsa Osorio, Rita Arm Ethel Cogorno y Néstor Somma. Sábado: 21.30 hs. Pl.: 本 40.
Cuenta saldada. De Marta Susana

Freire. Con Ignacio Azpeitia, Horacio Canale y elenco. Dir.: Paula Nader Viernes: 20.30 hs., sábado 20 hs., do mingo: 19 hs. (en punto). Pl.: # 40.
INDEPENDENCIA. Av. Independencia 4053. Tel.: 97-2139. Zarzuelas con: La del Soto del Parral (Versión

LA CASONA DEL CONDE DE PA LERMO. Honduras 3852. Tel. 86-5215/93-0317. Norman Erlich (no minado Premio Estrella de Mar '89

en su unipersonal de humor:
SEGUN COMO SE MIRE
Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. Re-

LA GRAN ALDEA. (Sala Milagros Vega). Pje. Giuffra 330 Colón al 800).

A LAS SEIS A MAS TARDAR de Marc Perrier. 2do. año! Dirección: Julio Ordano. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

LA GRAN ALDEA. COMPLEJO TEATRAL. Pje. Giuffra 330 (alt. Pa-seo Colón al 800). Tel.: 362-0450/ 0388. (Sala Samuel Eichelbaum).

0388. (Sala Samuel Economica Rubén Kanalenstein en: "Martes kabalisticos" Ciclo de Tarot y Kábala. Martes: 21 hs. "Kábala desnudata" Sahiduria v humor. Viernes:

Sabiduria y humor. Viernes: 21 hs. LARRETA. Mendoza 2248 (Sala cu-bierta del museo "E. Larreta"). Tel. 784-4040. Conjunto De romances y cantares. Cinco siglos de música espa-ñola. Eduardo Cogorno (baritono), Omar Cyrulnik (guitarra) y Gabriel Soriano (flauta dulce). Jueves: 20.30

1280. Tel.: 35-2108. Estrella de Mar '89. La clave del humor. Vuelve el

Эмімсчі

Miércoles y jueves; 21 hs, viernes y sá-bado; 21 y 23,15 hs., domingo; 21 hs. LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. ¡18 años consecutivos! La obra de mayor evito de la historia del

teatro nacional:

LA LECCION DE
ANATOMIA

De Carlos Mattus. Martes a viernes:
21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.15 hs.,
domingo: 21 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Perú

294. Tel.: 34-9930. Sala de representan-tes y túneles. Saidman y los túneles de la manzana Con Carlos Dario Said-man, tenor éxito en TV, galardonado la voz: '88, triunfador en Broadway y la calle Corrientes, canta sin micrófonos desde la Cumparsita a La Donna è Mobile. Ud. será guiado por los faso tes túneles de 4 siglos de antigüeda

294. Tel.: 34-9930. Cooperativa Teatra Amarillo pta.: La cantante calva, de Eugene Ionesco. Dír.: Oscar Naya. Sá-bado: 22 hs., domingo: 21 hs. Pl.:

875. Tel.: 26-8359. Presenta al grupo "Teatro 7" en: El dragón, de Eugeni Schwartz. Dir. gral.: Alberto Isola. Viernes a domingo:

Alberto Isota.
20.30 hs.
[Vuelve la saitra musical! Segunda temporada. Daniel Crisafi en: Crisaficosis.
Dir: Daniel Crisafi. Viernes y sábado
domingo: 19 hs. MEDIO MUNDO VARIETE. Co-

China Freak

Viernes: 0.30 lie.
Nada bueno, Dorotea
Dir.: S. D'Angelo. Musica original.
Juan del Barrio, Sabado: 21 lis.
La Brecha
Dir.: Mirta Mansilla. Sabado: 23 lis.
Banquete teatral

Batato Diego Biondo Eduardo Outu

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-2587. Esteban Me llino en: Las violetas de Madame Caco Unipersonal. Premios Neptuno del Ar-te '89. Viernes: 22 hs.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Luis Santos presenta a **Julio** de Grazia en: LA VALIJA de Julio Mauricio, Con Mónica Salva-dor y José Luis Quiroz. Dijo la critica...

dory Jose Luis Quiroz. Digo la ciusia...
"para reirse y emocionarse... para
aplaudir de pie..." Dir.: Jorge Mazzini. Miérooles y jueves: 20 hs., viernes:
20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs.,
domingo: 20 hs.
Un espectáculo diferente:

Ll juego de estar vivos
Canciones nara volver a vivir: con or-

Canciones para volver a vivir; con orquesta en vivo. Viernes: 0.30 hs.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.:

China Zorrilla Juan Carlos Dual

en
FIEBRE DE HENO
De Noel Coward, con Claudio Gallardou, Carola Reyna, Jean Pierre Noher,
Rosana Berco, Hilda Viñas y la actua-ción especial de Norma Pons. Esceno-grafía: G. de la Torre. Vestuario: Chi-na Zorrilla. Dirección: China Zorrilla. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 hs. Localidades en vta. c/5 dias de antici-

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: Bredeston, Nora Cárpena, Claudio García Satur, Bárbara Mujica en: SOUFFLE

GOUFFLE
de Bernard Slade. Con Daniel Fanego,
Linda Peretz y Enrique Otranto. Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Mario Morgan. Martes a vicrnes:
21.30 hs., sabado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs.

VARIEDADES

PAROUE DE LA CIUDAD, Avda Escalada y Cruz, Tel.: 601-1000/1008 El mirador más alto de la ciudad Aguas danzantes. Montañas rusas Aguas danzantes, Monanars rusas. Um mundo de juegos a tu disposición. Abierto sábado y domingo. Venicon tu familia a divertire. Entradar: #6. 65. Sábados abierto desde las 15 hs. Do-mingos desde las 13 hs. Te acercan 143, 150, 114, 117, 141, 91, Subte E (con Premetro). Menores de 5 años y jubilados gratis.

SPACE HARRIER. Corrientes 959 Tele: 393-6115. Sin limite de edad! convertite en Cazador espacial. Alu-cinante aventura en la jungla electró-nica. Si tenés inteligencia, destreza, ve-locidad..., poné tu cuerpo y tu mente, nosotros ponemos el lanzarrayos es-pacial. Enfrentate a los enemigos de go de 14 a 22 hs. (sábado hasta la I h. s video, no es cine, es el juego de

CIRCO KRONER, Panam Ugarte. (Munro). 35 tigres de Benga la, 4 monos chimpancés, ciclistas acróbatas chinos. Malabaristas, equ libristas. Por 1^a vez en la Argentina Jucves y viernes: 17.30 y 20 hs., saba do y domingo: 15, 17.30 y 20 hs.

MUSIC HALL

BIX. J. F. Segui 4621 (y Godoy Cruz). Palermo. Tel.: 961-4802. Piano bar con Diana Lyun (Pianista y Piano bar con Diana Lynn (Pianista) cantante) interportando (toda sla vie-jas canciones de jazz. Marres a viernes de 19 a 21 hs., sábado de 21 a 23 hs. Presentación del grupo vocal Cuatro & Cuatro con Alejandra Marrin, Jorge Cutello, Tato Turano y Lito Magistris. Quinteto Tenericlas con Juan Carlos Bazan (clárinete), Al-berto Wassington (clárinete), Al-

berto Wassington (clarinete), Norber to Machiline (piano), Quique Gutie

Nestor Astarita
y todo el Jazz. Con Nimar Tenrevro Isaxo baritono, tenor y clarinete), Ma-rio Tegli (piano), Livia Barbosa (can-to), Mario Nadal (contrabajo), Néstoi Astarita (bateria) y como invitado es-pecial Roberto "Fats" Fernández en trompeta. Dir. musical.: Néstor Asta-rita. CAFE DEL SOL. Puan 368. Tel.:

Carlos Parrilla e HUMOR A LA PARRILLA ernes; 2 hs.

CAFE TEATRO LA IMPRENTA. Música clásica coordinada por Tomá: Tichauer (Camerata Bariloche). Presenta el cuarteto de flautas HAMELIN

s: 21 hs.
AMELITA BALTAR En: "Un poco de mi". Asistente de dir.: Gabriela Betre.

MOZART.

MOZART.

RODOLFO VALS

En: "Cartón Pintado". Viere
hs. Bossa nova con-CASE VIENES MOZART Recon

Elogiada por público y criti TRAVELLING

con Carina Rybak y Jean Pierre No-her, Dir. musical: Daniel Russo. Dir. Marcelo Alfaro, Viernes: 1.15 h. CAFE TORTONI. Av. de Mayo 825. Tel.: 34-4328. ¡Volvimos! Por 6to. año consecutivo, jazzeando en el Tor-

CREOLE JAZZ BAND CREOLE JAZZ BAND
Canta Laura Visini, Viernes: 23.30 hs.
Licor libre. Ambiente climatizado.
CAFE TORTONI, Av. de Mayo 829.
Tel.: 34-4328. 12º año consecutivo!!
Sábado a la noche... Jazz.

FENIX JAZZ BAND

Y Trio Manuel Fraga Sábado: 23.15 hs. CAMINITO. Balcarce 749. Tel.:

361-3243.

TANGO SHOW
Alberto del Solar, Gabriel Reynal, Joe
Dalbo, Omar Caro, Omar Coronel,
Tango Danza: Marcela y Marcelo,
Héctor y Susana. Las mejores voces
en el lugar más tradicional de San Telmo. Abierto todos los dias dele, las 22
hs. Copas. Conducción con simpatia:
Fernando Freuses. mo. Abierto todos tos una substantes. Copas. Conducción con simpatía: Fernando Fregues.

COUNTRY RANCH PUB. Av. del

Tejar y Olazábal. Te 781-3415. Presenta: MAX

Música country. Viernes: 23 hs. DOORS PUB. Anchorena 1122, Tel.

961-7180. El pre-estreno de Adriana y Miguel. Luego del show bailamos con la disco-teca de Alejandro, Conduce: Susana. Eleg, sport. Tarj. de crédito. Amb. di-matizado. Hoy desde las 22 hs. nación estelar de Daniel San Fernando

y el humor "Sin alcohol" o HUGO VARELA HUGO VANELLA Conduce: Jorge Vals. Sábado a partir de las 22 b.s., Guillermo Guido. FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322. ROBERTO SIRI

y su orquesta juvenil de tango. Las vo-ces de Carlos Martinez y Andrés

Ramos.
Virginia Verónica (triunfadora en Grandes Valores del Tango). Soledad del Valle, Alicia Pintos, Trío Fueye, Tony Cerella y Jorge Estévez. Todos los dias desde las 72 lis

LA GRAN ALDEA COMPLEJO TEATRAL. Pje. Giuffra 330 (ali. Pa-seo Colón al 800), Tel.: 362-0450/0388. Presenta: 0450/0388. Presenta: CAFE TEATRO

OSO/USOS FINEMATE
CAFE FEATR (Que vi hacer si soy un tago?, on Victoria Miliano (canto) y Marcelo Gattei (guitarra), Jueves: 24 hs.
Milonga de Don José, de Luis Ordaz,
Dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 21 hs.
Nueros Aires. Recital de músticaemporanea. Sábado: 0,30 hs.
Horacio Guevara: en: El Corizar
Tago Cileb, Dirección: Andrés SpiBelli. Viernes: 20,30 hs., sábado: 23 hs.

Grupo Sur en: Tango, ciudad joven Con Roxana Fraschini y Patricia Ma Con Rovana Fraschini y Patricia Ma-lanca (voces), Diego Fontana (guita-tra), Juan Bilello (bajo) y Ramiro González (percusión). Viernes: 24 hs. Dúo de Cámara de tango. Furuhashi - Ramos. Domigo: 19 hs. Franklin Caicedo en: Neruda, déjame cantar por ti. Tercer año cons - Viernes: 22 hs.

ga con nosotros Al encuentro del yenga con nosouros a Alexandarios 2000. 10 encuentros creativos coordi-nados por Diana Minster (psicóloga) y Luis Pitau. Jueves: 20 hs. Café del Biógrafo: Una nueva mane-ra de ver cine. Ciclo: "Erase una vez el cine"; Martes y Miércoles: 19 hs.

EL POZO VOLUPTUOSO Honduras 4900. Tel.: 799-8114. Carlos Parrilla en: Humor a la Parrilla Desenfado y locura. Sábado: 1.30 h. Marcelo Bara

SOLO MOLO Monólogo cómico a cargo de Rober-to Molinari. Viernes: 24 hs., sábado:

22.30 hs.

LA MIRAGE. Salta 1275 Res:
38-0556/23-9332. Publo Misscantano: en el unipersonal humorístico: "Di
espermaiozoide alienado". Entrada
libre y gratula Atención: Viernes: 23
hs., sábado: 23 y l h., domingo: 21 hs. ¡Lleguen temprano! Mujeres, presen-tando este aviso, una consumición

OLIVEDIO MATE RAR Parana

Alejandro del Prado (Tango, milonga y murga). Viernes y sábado: 22.30 hs. Jazz fusión con: Lucio Mazaira Trio

Los hermanos Franov ernes: 0.30 hs. Teatro, clown y humor con: Los Kelonios Sábado: 0.30 hs.

Adrian, Alejandro y Diego Korol

Lo mejor de Los Vergara nes: 23 hs., sábado: 23 y 1 h. El mejor show con: OSVALDO PIRO

y su orquesta
MARIA JOSE MENTANA
ALFREDO CRUZ GRACIELA CABRERA

Ballet. Actor invitado. Carlos March. Direc-ción artística: Osvaldo Piro. Show: 22.30 hs. Abierto de lunes a sábado. Estacionamiento propio. SHAMS, Fed. Lacroze 2121. Tel.:

773-0721. ANDREA SERRI ANDREA SERRI con su grupo. Viernes: 0.30 hs. Sába-do 20: La tipica en leve ascenso. Sá-bado 27: Fontova y sus sobrinos. TAXI CONCERT. Azcuenaga 1968.

Tel.: 803-7582.

Jorge Espósito

Música contemporánea. Viernes: 0.30
hs., sábado: 23.30 hs. Entrada libre.

INFANTILES

AUDITORIO IFT. Boulogne Sur Mer 549, Tel.: 962-9420. Mer 549, Tel.: 962-9420.

Adoradores de Chupetines
De Jorge Filippis. Dir.: Alfredo
March Rios. Sabado y domingo: 16

Frankenstein, el monstruito Creación colectiva. Dir.: Eduardo Pa-velic. Sábado y domingo: 17.30 ha. AUDITORIO LA CASA DEL LO-

CO. Av. Cabildo 853. Tel.: 772-0817. Silbando bajito Espectáculo de juglares. Recital de música para chicos con titeres. Actua-ción y dirección: Dina Poleff y Gogo Gastañeda, Sábado y domingo: 17 hs.

La titiritesca en:
"La calle de Juan y María"
Sábado y domingo: 15.30 hs.
AUDITORIO SAN ISIDRO, Av. Libertador 16138. Tel.: 747-9. EL MOLINETE

EL MOLINETE Espectáculo de titeres de Carlos Mar-tinez. Sábado y domingo: 15.30 hs. AUDITORIO SHOPPING SUR Av. Pavón 299/381 (Avellaneda) Tel.: 201-3120 y 203-2823 Jugando en el maravilloso mundo Dir.: Alfredo Lépore. Sábado y do-mingo: 16 y 18 hs.

Paz 1972 Tel: 784 9377 Teatro Bs. As. presenta

Chau, Sr. Miedo de Maria Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Sábado y domingo: 16.30 CAFE TEATRO- LA IMPRENTA. Migueletes 868. Tel.: 772-1777. Can-ciones infantiles de Maria Elena

ciones infantiles de María Elena Walsh con JULIA ZENKO Dir. musical: Daniel Garcia, Sábado: 16.30 hs.

COLONIAL. Pasco Colón y Belgra-no, Tel.: 34-7958. Presentamos un po-licial infantil diferente: El regreso de Consule Bianco de Oscar Rodríguez. El lenguaje de la historicia! Con H. Acosta, J.A. Arias. y L. Bresan, Sábados, domingos y fe-riodos. I folia.

riados: 16 hs.

DE LA CAMPANA, Diag. Norte 943

(20 mts. del Obelisco), Tel.: 396-

3606.
Para chicos y grandes
Un dia de pesca
Dir.: Andrés Bazzalo. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: 本 40.
Una historia como pocas:

Toño, un grillo en la ciudad Dir.: A. Bazzalo. Sábado y doming 15.30 hs. Pl.: ★ 40. DE LA GALERA ENCANTADA.

De LA GALEKA ENCANTAD Corrientes 3671. Tel.: 89-6589. La C lera Encantada (premio Ollantay mejor elenco infantil latinoamerica Desarmable

Desirmable

Dir.: Héctor Press. Sábado: 16 hs.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre
1571. Tel.: 84-0542.

Pinocho y Caperucita
la invitan a jugar

En vitan a jugar

Sábado y domingo: 15 hs.

Vengam a jugar con el osito Pepote
Sábado y domingo: 16 y 17 hs.

Dir.: Orlando Junco, Pl.: 34-40.

DEL GLOBO, Marcelo T. de Alvear
1155. Tel.: 393-8531. Por primera vez
en un leatro, la tarde de los chioso utres especiaculos infanilles. Los itteres
de Don Floresto en: de Don Floresto en:

A todo fren

Dir.: Miguel Fontana.

Anningo: 15 h

Sábado y domingo: 15 hs.

Corazón de bizzochaelo
Libro Enrique Pinti. Música: Carlos
Núñes Cortes. Sábado y domingo:
16.15 hs.

is.

Confites de Colores Con Cecile Charre y su perro Alfon-so. Producción: Pepe Parada. Sába-do y domingo: 17.30 hs. EL VITRAL Rodriguez Peña 334. Tel.: 40-0948 Sala tres

Tel.: 40.0948
Sala tres
El Hada Rosada y
El Payaso Chocolate
Libro y dirección: Rosina Papas, Sábado y domingo: 17 hs.
Sala dos
Inambú busca novio
de Syna Poletti. Dir.: Mauro Santamaria, Sábado y domingo: 13/30 hs.
LARRETA. Mendoza 2248. (Sala cuberta del museo "E. Larreta"). Tel.: 784-400.
Toribio quiere volar
de Mane Bernardo-Sarah Bianchi, con su equipo titiriero.
Sábado y domingo: 15 y 16.30 hs.
Sábado y domingo: 15 y 16.30 hs.
Sábado y domingo: 15 y 16.30 hs.
LA CASA DE TÓMAS Y ENRIQUE. Coronel Diaz 1608 (esg. Man-

QUE. Coronel Diaz 1608 (esq. Man-silla). Grupo Catarsis en: "Teatro en juego". Cada espectador es un actor. Escenas, cuentos, disfraces y persona-jes para interpretar. Coordinan: Ana Lesano y Fredy Russo. Guarderias para padres, bar y juegos. Domingo: 15 10 hr.

MANZANA DE LAS LUCES, Peril 272. Tel.: 34-9930.
El amigo fiel
Versión sobre el cuento de Oscar Wilde. Dir.: Leo Murray. Sábado y do-

MANZANA DE LAS LUCES, Perú

EL CIRCO CO-E-TI EL CIRCU CU-E-1 (Magia y fantasia de marioactas) de Es Villarroel. Sábado y domingo: 16 hs. Funciones especiales para escuelas y jardines. Entrada: A 25. PICCOLO TEATRO. Corrientes

1624. Tel.: 49-3465/3485. Premio Estrella de Mar 1989 El circo somos nosotros Dir.: Martin Gil. Sábado y domingo: Iulio Denegai present

Jugando con el cuerpo
Comedia musical de Perla Laske. Sá-bado y domingo: 17 hs.
Twist en colores
Divertimento musical de y con Este-ban Villareal. Sábado y domingo:
18.15 hs.

"EL EXQUISITO SABOR A LA VIDA" MARIA NUNEZ PAGINA 12

"ESTA ES LA GLORIA DEL CINE." Anibal Vinelli - CLARIN

"UN ESPLENDOROSO FESTIN PARA RECU-Fernando Lópes - LA NACION

"UN BANQUETE EXCEPCIONAL QUE ATRAVIESA LA PANTALLA Y CONMUEVE AL ESPECTADOR EN FORMA INEDITA." A.Lukas - LA PRENSA



OSCAR A LA MEJOR PELICULA EXTRANJERALA OSCAR A LA MEJOR JUST BETZER PRESENTA DE ISAK DINESEN AUTORA DE "AFRICA MIA" la Fiesta de Babette

"LA FIESTA DE BABETTE ES UNA INMENSA TIERNA Y DESTELLANTE JOYA. César Magrini - CRONISTA COMERCIAL

"UNA PELICULA GIGANTESCA QUE DERRAMA ENCANTO, TALENTO Y AMOR." R.De Marco-RADIO PIV R.De Marco-RADIO RIVADAVIA "UN FILM IMPERDIBLE QUE LE HABLA A

LA INTELIGENCIA DEL ESPECTADOR SOLO ESTIMULANDOLE LOS SENTIDOS." Marcelo Zapata -AMB. FINANCIERO Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Jorge Lanata LA GUERRA PIEDRAS

C R A T A P 0

MAMA

Tiempo pronosticado: Neblinas por la mañana. Nubosidad. temperatura y humedad en aumento. Tiempo inestable por la noche. Vientos moderados del norte. Mínima: 13°. Máxi-ma: 24°.

ΔΔΔΔ

12.30: Proyección de los films La esfinge (1919) dirigido por Roberto Roberti y Marco Anto-nio y Cleopatra (1913) con dirección de Enrico Guazzoni. Dentro del ciclo Divas italianas del cine mudo que ofrece el Teatro Municipal General San Martín, en la Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530.

17.30: Exhibición del largo-metraje *Il sorpaso* con direc-ción del realizador italiano Dino Risi y actuación de Jean Louis Trintignant y Vittorio Gassman. En el Cine Teatro Hebraica ubicado en Sarmiento 2255. Otras funciones a las 19.30 v 21.30.

A la misma hora, el artista plástico Juan Paparella expone esculturas en la Galería Alberto Elia, Azcuénaga 1739.

21.00: Dentro del ciclo In-térpretes de Música Contempo-ránea que se ofrece en el Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires, Junin 1940, hoy se presentará el guitarrista y compositor Carlos Costa con la partici-pación de la bailarina Silvia Bécari y los guitarristas Gustavo Margulies; Gabriel Senanes y Hernán Vives. Entradas libre.

22.00: Recital de música popu-lar a cargo de Adriana Martínez y el dúo Castelletti-Zavala, organizado por la subcomisión de Pubs del Sindicato Argentino de Músicos. En Paraguay 1162.

· Por Canal 13 se emitirá el largometraje Obsesión fatal (1971) con dirección de Clint Eastwood y actuación de Jessi-ca Walter, Donna Muills y Clint

ca waiter, Donna Muilis y Clint Eastwood. 23.00: Los piojos y Estado sóli-do se presentan en Mad House, José Martí 17, Flores. 0.10: Homenaje a Max Linder

con la proyección del film Siete años de mala suerte, por ATC (Argentina Televisora Color) dentro del cicio conducido por Salvador Sammaritano, Cine Club.

1.30: El Bulo de Merlín por Radio Excelsior (910 AM) hasta

las cinco de la mañana.

• Presentación de Las new
Ex en Medio Mundo Varieté ubicado en Corrientes 1872.

(Por Enrique Medina) - ¿¡Por

qué le pegás a mamá!?
Obstruido por sus propios egoismos, Pietro Pilella, un italiano de 42
años, no entendió muy bien el reclamo airado en ese segundo. Todavía cargaba la bronca de no haber acer-tado el PRODE ni la lotería ni la quiniela; ni mencionar la ruleta y punto y banca. Sin duda, Dios había soltado su mano y ahora estaba más perdido que Dustin Hoffman en la noche. Le gustó la película en que hacia de tarado, si, buen actor el pe-tiso ése, un poco exagerado como siempre pero buen actor. Mañana leería el horóscopo y se ajustaría a los consejos. De alguna manera tendría que encontrar una puerta abierta. una salida que lo liberara de tanto martirio. Ya estaba harto de todo, martirio. Ya estada nario de todo, de la familia, de su mujer, de los cinco hijos. ¿Cómo podía ser que él, tan inteligente, a su edad estuviera tan entrampado? Suerte que el reparto de vinos seguia funcionando y él tenía de dónde agarrarse. No podían hacer lo mismo otros amigos suyos, exprimidos por la inflación y la falta de mercaderias. Se quejaba pero no le iba tan mal. Lástima la obligación de la familia. Ahora podría estar lo más bien disfrutando con Nélida, atendido como un pashá, con cariño y sin exigencias, si no fuese que tenía que soportar a su maldita familia. Sus hijos, que nun-ca valoraron el esfuerzo que hace por ellos. Su mujer, inútil total, ni hacer buena comida sabe, maricona, se pone a llorar antes de recibir el primer golpe. Habria que prohibir el casamiento. Y ahorrar el divorcio. Playboy con la Edda Bustamante en

la tapa...

—¿¡Por qué le pegás a mamá!?

Mañana compraría el Playboy

con la Edda Bustamante en la tapa.

Esa sí que era una mujer y no la estronza que tenía que aguantar co-mo esposa. Estúpida. Tarada. Si le llegaba a hablar de... No se salvaría de la paliza. Y se iria a pasar la noche en lo de Nélida. Ella sí que sabe tra-tar a un hombre; respetarlo y no jo-derle la vida. Mañana compraria el Playboy con la Edda Bustamante en la tapa. Siempre estuvo loco por cilia. Hace dos veranos atrás que la tiene fija en la mente, como el 37 de la quiniela. Ella vestía de negro, capa al suelo, tricota y collares de oro, botas hasta arriba de la rodilla con punres; y anteojos negros. El estaba pa-seando por la rambla de pura ca-sualidad, ningún marplatense simpatiza con los turistas y mucho me nos le gusta mezclarse en las camina-tas de perros inflados. Ella se cruzó, hierática y tenue, áspera como las flores de lo desconocido. El no dudó

atreverse; admirando las mandíbu-las y los labios cerrados en trazos despóticos. Nunca en su vida, Pietro Pilella había visto caminar a una mujer con tanto fundamento y sinuosa primavera. La rambla estaba copada pero ella era la única. Y ella se fue, desapareció, escapó en el des-tello del bosque sin la mínima piedad. El se quedó mirando el mar y la inutilidad de la gente; se arrepintió de no seguirla, hablarle. En cambio, volvió a casa, fajó a la mujer, luego la usó, la volvió a fajar porque no se comportaba como la Edda Bustamante, se giró hacia la mesita de luz, apagó el velador y apretó fuerte los ojos para no llorar... — ¿¡Por qué le pegás a mamá!? En ese segundo calculó que tam-

en girar y seguirla; de costado sin

bién podría haber traído pomelo zanahorias, además de la botella de aceite y los dos kilos de manzana que

encontró de oferta. El maletín terminaba de llenarle las manos. Aunque sea las zanahorias, todo el mundo dice que son buenas para la vista y él ya estaba listo para un repuesto de diop trías. Su mujer le había dicho que cada trias. Su mujer le habia dicho que cada
vez que la fajaba al otro día compraba
la despensa. Verdad. Pero además
—y él se daba cuenta en ese segundo— le estaba interesando la nueva muchacha que atendía la caja. Al recibir el vuelto salió convencido de que ella también lo había mirado con interés. Miradas. Eso era todo. Saber mirar es la mejor forma de con-versar. Además es muy práctico. Uno, con la mirada acorta camino, avanza sobre seguro, no pierde tiem-oo, descubre dónde está de más y dónde puede sonreír sin arrepentirse después. Miradas. Pietro Pilella descubrió en ese segundo que la mirada es todo y que la Edda Bustamante por algo andaría con anteojos negros. Miradas. Como la de su hijo de 16 años, en ese segundo. Lo imprevisto de la primera cuchillada en el cuello le impidió terminar de en el cueito le impidio terminar de comprender la mirada. Apenas si percibió en su hijo la desesperación acumulada dia a día, Cayó, Retroce-dió. Torpe, no sabia si detener el cuchillo con la mano o recuperar las manzanas que rodaron por el palier. En la escalera de servicio creyó que estaba la salida que lo liberaria del martirio, esa puerta abierta que tan-to anhelaba. Con el último cuchilla-

to anneiada. Con el unimo cuentila-zo el hijo reiteró su pena:

—¿¡Por qué le pegás a mamá!?

Deslucido, Pietro Pilella no es-cuchó. Se había ido; escapó en el destello del bosque detrás de una mujer vestida de negro, capa al' suelo, tricota y collares de oro, botas hasta arriba de la rodilla con punteras haciendo juego con los collares; y anteojos negros...

Desaparecido

El 12 de mayo se cumplen diez años de la detención e infame de-saparición de mi hijo Jorge Víctor Sznaider, con sus jóvenes diecinueve años, sin tener ninguna militancia política ni gre-mial y a pesar de todos los esfuerzos realizados, incluyendo una gestión personal ante el Santo Padre.

Vivimos en una angustiosa incertidumbre sin saber nada de su destino y cuándo terminará su cruel cautiverio.

Los responsables que en su paranoico plan dispusieron de la suerte de tantas vidas nos dejaron sin respuesta.

En nuestro vapuleada democracia no tuvimos mejor suerte. Reiterados ruegos al señor Presidente no obtuvieron contestación alguna.

Se privilegió más no irritar a las Fuerzas Armadas que res-ponder a la angustia de un padre que reclama por lo que le han robado: su hijo.

León Sznaider

Minoristas

En la edición del domingo 8/5/89 del Diario Popular apa-reció, en la tapa y a todo color, un dibujo que representaba al comerciante minorista, este "comerciante miraba con ojos ávidos un gráfico que mostraba avidos un gratico que mostraba en porcentajes los más altos in-dices inflacionarios de los últi-mos años'' (Rodrigazo, Martí-nez de Hoz, etc.). La idea que daba era que el comerciante minorista es el que sale ganando cuando se dan estas estampidas y corridas de precios.

Esta concepción de que el minorista es el que sale ganando con la crisis es una mentira. El minorista debe remarcar los precios según los aumentos de los mayoristas o de los proveedores, y aunque no compre nueva mercadería, debe remar-car su stock, para lo cual se guia por los precios que recolecta en los almacenes mayoristas, si no no puede volver a comprar nuevos productos si los estuvo vendiendo por debajo de lo que gana habitualmente

> Guillermo Maldonado Almacenero

> > Por Rep

SOCORRO

L'HAN VISTO ALGO MAS RIDICULO QUE ESE PAR DE PATILLAS? QUIEREN UN PRESIDENTE AST? ¿Y QUE ME CUENTAN DE SU PLAN POLÍTICO, ANTIGUO, DISENADO PARA LA ARGENTINA DE 1946?



JA! FIJENSE EN ESOS ANTEOJOS, EN ESE PEINADO, EN EL ASPECTO DE ABOGADO GRÍS.) ATRASA CUALQUIER CANTIDAD, PARECE BALBÍN PERO CON EL DISCURSO DE ALVEAR ; Y LOS DOS JUNTOS ERAN MUCHO MAS MODERNOS QUE ÉL



Little Control of Control of States





Pouili